حكومة اقليم كوردستان - العراق
وزارة التربية - اللجنة العليا للامتحانات العامّة
الامتحانات العامّة للدراسة الاعداديّة للصف الثاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحمَنِ الرَّحِيمِ

المَادة : اللّغة العَربيّة و التربية الأسلامية (للدراسة الكورديّة)
الدور الأوّل وەلامی نموونەیی
(العلمي والأدبي) للسنة الدّراسية (٢٠٢٢-٢٠٢٣) الزّمن/ ٣ ساعات

البصمة

النّص

١) فَدَعِ الصِّبَا فَلَقَدْ عَدَاكَ زَمَانُهُ وَازْهَدْ فَعُمْرُكَ مَرَّ مِنْهُ الأَطْيَبُ
٢) ذَهَبَ الشَّبَابُ فَمَا لَهُ مِنْ عَوْدَةٍ وَأَتَى المَشِيبُ فَأَيْنَ مِنْه المَهْرَبُ؟
٣) فَاسْمَعْ هُدِيْتَ نَصَائِحاً أَوْلاكَهَا بَرٌّ لَبِيبٌ عَاقِلٌ مُتَأَدِّبُ
٤) وَصِلِ الكِرَامَ وَإِنْ رَمَوكَ بِجَفْوَةٍ فَالصَّفْحُ عَنْهُمْ بِالتَّجَاوزِ أَصْوَبُ
٥) وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلأَقَارِبِ كُلِّهِم بِتَذَلُّلٍ وَاسْمَحْ لَهُمْ إِنْ أَذْنَبُوا
٦) وَدَعِ الكَذُوبَ فَلا يَكُنْ لَكَ صَاحِباً إِنَّ الكَذُوبَ يَشِينُ حُرّاً يَصْحَب
٧) وَزِنِ الكَلامَ إِذا نَطَقْتَ وَلا تَكُنْ ثَرْثَارَةً فِي كُلِّ نَادٍ تَخْطُبُ
٨) وَاحفَظْ لِسَانَكَ وَاحْتَرِزْ مِنْ لَفْظِه فَالمَرءُ يَسْلَمُ بِاللسانِ وَيعْطَبُ
٩) لا تَحْرِصَنَّ فَالْحِرْصُ لَيسَ بِزائِدٍ فِي الرِّزْقِ بَلْ يَشْقَى الحَرِيْصُ وَيَتْعَبُ

مَعاني الكَلمات
١-جَفوة: سُوء المُعاشرة، غلظَة.
٢-يَشِينُ: الشّين : العيبُ والقُبحُ ، خلافُ الزّين.
٣-الثّرثار: كثيرُالكلام في تكلف وخُروج عَن الحدّ.

الشّاعرُصَالِحُ بن عَبدالقُدوس بن عبْدالله بن عبدالقُدوس الأزْدي،وُلِدَ في البَصْرة في الرُّبع الأخير مِنَ القَرن الأوّل الهِجريّ ،عَاصَرَالنّصفَ الأخيرَ مِنَ الدّولَة الأمويّة وَأوائل الدّولَة العَبّاسيّة (شاعرٌ مُخضرمٌ)،مَولَى لبني أسَد ،كَانَ يَعِظُ النّاسَ في البَصرةويَدعوهُم إلى طاعة الله ويَحثُّ في هذا النّص الحكمي عَلَى مَكَارِم الأخلاقِ وطَاعَة الله، وعُمِي في آخرِ عُمُرِه ، واخْتلفُوا في سَنَة وَفَاتِه ؛ قُتِلَ عَلَى يَدِ الخَليفَة العَبّاسيّ المَهدي سَنَةَ ١٦٧ هجرية، وفقَ رواية ابن خلّكان في كتابِه وَفَيات الأعْيان. وبَعضُ الرُّواة يَنْسبونَ القَصيدةَ إلى أمير المُؤمنينَ عَليّ بن أبي طَالب (رَضِيَ اللهُ عَنهُ)

اختارُ الإجَابَةَ الصّحيحَةَ(لِكُلِّ سُؤالٍ دَرجَتَانِ)

١. في البَيت الأخيرمنَ النّص ،كَلمَة (يَتعَبُ) مُضادُهَا : A-يَلعبُ B-يَرتَاحُ C-يَكْدُ D-يَجِدُ

٢. مِنَ المُحسّنات اللّفظيّة بينَ (ذَهَبَ الشّبَابُ وَأتَى المَشيبُ) في البَيت الثّاني منَ النّص:
A-تشبيه B-جناس C-مقابلة D-تورية

٣. (مُتَأَدِّبُ) في البَيت الثّالث منَ النّص، اسْمُ فَاعِلٍ مُشْتَقٌّ منَ الفعْل : A-أَدَّبَ B-دَأَبَ C-أَدَبَ D-تَأَدَّبَ

٤. في البَيت الأوّل منَ النّص (ازْهَدْ) فعلُ امْرٍ وَالاسْمُ منْهُ هُو (الزّاهدُ) وَمَعْنَاهُ:
A-الرّاغبُ في مَلَذّات هَذه الدُّنيا. B-الّذي يُنْفقُ مَالَهُ في المَلَذّات
C-غَير الرّاغبُ في مَلَذّات هَذه الدُّنيا. D-الّذي يُصَلّي منْ كُلّ قَلْبِه.

٥. منْ شعراء الرُّومنسيّة في الأدب الإنكليزي :
A-فُولتير B-المُستشرق بْن الوَرد C-أميل زولا D-شيللي

٦. اسْتَخْدَمَ الشّاعرُ في هذا النّص الحكَمي ضَميرَالمُخَاطب المُفْرَد(لاتَكُنْ) وَضَميرَ الغَائب المُفْرَد (يَسْلَمُ) وَهُمَا:
A-لايَعُودَانِ إلَى شَخْصٍ مُحَدّدٍ B-يَعُودانِ إلَى جَميعِ النّاسِ C-يَعُودانِ إلَى شَخْصٍ مُحَدّدٍ D-(B + A) كلاهُما صَحيحَانِ

٧. قَالَ أبو فراس الحَمَداني: لَقَدْ كُنْتُ أوْلى منْكَ بِالدّمعِ مُقْلةً؛ وَلكنّ دَمْعي في الحَوادثِ غالِ؛ دَلالةُ البيت تشيرُ عَلَى أنّ الشّاعر لا يَسكبُ الدّمعَ ، لأنّ الدّمعَ دَليلٌ:
A-القُوة والعنفوان B- الضّعف والإسْتسلام C-العِزّة والكَرامة D-الصّبر والتّماسك بعد الهزيمة

٨. أَجِدُ اسْلوبَ الخطابِ المُباشرَ في أحد الأشْطرِ التّالية، منَ النّص : A-ذَهَبَ الشّبابُ فَما لَهُ منْ عَودة B- إنّ الكَذوبَ يَشينُ حُراً يَصْحَبُ
C-فَالمرءُ يَسْلَمُ بِاللسانِ وَيعْطَبُ D-فَدعِ الصِّبَا فَلَقَد عَدَاكَ زَمَانُهُ

٩. في البَيت الثّامن منَ النّص، الشّطر الثّاني منهُ جُملةٌ خَبريّة وُظفَتْ لـ:
A-للتّخصيص B-للتّعريف C-للتّعليل D- كُلُّ مَا وَرَدَ غَير صَحيح

١٠. في البَيت السّادس منَ النّص(صَاحب) منْ صَحبَ ؛ وَمَعْناهُ :
A-رَافَقَ B-فَارَقَ C-سَافرَ D-غَادَرَ

١١. دلّدارُ(حَرِصَ) ..... عَلَى صحّته منْ وَالده . بالاسْتناد إلَى الفعْل الوَارد بَيْنَ قَوْسَيْن، اخْتَارُ للفَراغ صيغَة التّفضيل المُنَاسبَة:
A-أكْثرُ حرْصاً B-أَحْرَصُ C- احْتراصاً D-احْرَصُ

١٢. في البَيت الثّامن،منَ النّص، فعلُ الامْر(احْفَظْ) منَ الفعْل (حَفِظَ) ؛ مُرادفُهُ :
A-صَانَ B-أضَاعَ C-أسَاء D-تَكَلمَ

١٣. الوَاقعيّةُ الاشْتراكيّةُ: A-مُتشَائمة B-لاتؤمنُ بِانْتصَار الارَادة الجَماهريّة
C-تُركّزُ في الجَوانب السّلبيّة منَ المُجتمَع D- كُلُّ مَاوَرَدَغَيرصَحيح

١٤. قَالَ المُتَنبيّ: غَيرَ أنَّ الفَتَى يُلاقي المَنَايَا كَالحَات وَلا يُلاقي الهَوانَا
وَلَوَ أنَّ الحَيَاةَ تَبْقَى لحَيّ لَعَدَدْنَا أضَلّنَا الشّجْعَانَا
وَإذا لَمْ يَكُنْ منَ الموتِ بُدٌّ فَمنَ العَجْزِ أنْ تَكونَ جَبَانَا
تَرتَبطُ هذه الابْيَاتُ بسيرة المُتنبيّ، لأنّ مَوتَهُ كَانَ بسَبب:
A-خَوفه وَجُبْنه B-حفَاظه عَلَى كَرامَته C-تَعْبيره عَنْ شَجاعَته D-(C + B) كلاهُما صَحيحَان

١٥. في العَصر العَبَاسيّ الأوّل وَعَلَى الصّعيد..... عُرِفَ تَفَاعُلاً لُغَوياً وَثَقَافيّاً وَاسعَ المَدى تَمَازَجَتْ فيه الثّقَافَاتُ:
A-الاجْتماعي B-الفكْري C-الخُلقي D-الاقْتصَادي

١٦. تَتَمَاسَكُ قَصيدةُ (المَسَاء) للشّاعر ايليا أبو مَاضي خُصُوصاً عَلَى المُسْتَوى:
A-الدّلالي B-الاسْلوبي C-التّركيبي D- المُعجمي

١٧. في النّص ،أجِدُ المعنَى السّلبي غَير القيَمي في كَلمَة:
A-الكرام B-العَاقل C-الحُرّ D-الكَذُوب

١٨. البُكَاءُ عَلَى الأطْلال هي السّمةُ الغَالبَةُ في قَصيدة العَصْر:
A-الجَاهليّ B-صَدر الأسلام C-الأمويّ D-العَباسيّ

١٩. تُعَدُّ مُعظم القَصَائد الواقعيّة أقرب إلَى النّثر منْها إلَى الشّعر:
A-لانْعدَام دَور الخَيال فيهاو هَيمنَة العَقل عَليْهَا. B-لكَثْرة الصُّور الخَياليّة(التّشْبيهات) .
C-لأنّ الصّوَرَ الشّعريةَ البَيانيّة فيهَا كَثيرة. D-لأنّ الرّموزَ الّتي اسْتَخْدمَهَا الشّاعرُ كَثيرَة.

٢٠. المُشكلةُ الّتي عَبّرَ عَنْها ناظم حكمت في قَصيدته (يَا وَطني) واقعيّة لأنّها:
A-تَعني الشّاعرَ وَحدهُ B-لا تَعني سَائرَ أفراد الطّبقة الاجتماعيّة الفقيرة في بلده
C-تَعني الفئةَ الحَاكمةَ وَحدهَا D-تَعني سَائرَ أفراد الطّبقة الاجتماعيّة الفقيرة في بلده

٢١. في النّص ،أجِدُ التّوكيدَ في البَيت : A-الثّالث B-الرّابع C-السّادس D-الثّامن

٢٢. لَو قُلْنَا : يَشْقَى الحَريصُ عَلَى جَمع المَال شَقاءَ البَعير . دَلالةُ المَفعول المُطلَق في الجُملَة السّابقَة :
A-لتوكيد الفعل B-لبيان نَوع الفعل C-لبيان عَدد مَرات الفعل D-كُلُّ مَاوَرَدَغَيرصَحيح

٢٣. قَالَ الشّاعرُ: كَمْ في المَقَابرمنْ قَتيل لسَانه كَانَتْ تَهَابُ لقَاءَهُ الأقْرانُ (الشّجْعَانُ)
بيتٌ منْ أبيات القَصيدة (النّص) قَريبٌ مَعناهُ منَ البيت السّابق :
A-الأوّل B-الخَامس C-الثّامن D-البَيت الأخير

٢٤. الامْرُ والنّهيُ والاسْتفْهامُ منْ مُؤشرات النّمَط: A-الأيعازي B-البرهاني C-السردي D-الوصفي

٢٥. أحَدُ الأفْعَالِ الآتيَةِ (جَامِدٌ غَيرُ مُتصرف) لايُمْكنُ اشْتقاقُ صيغَتَي التَّعجُبُ مِنْهُ :

A-كَانَ B-نِعْمَ C-دَخَلَ D-مَاتَ

٢٦. إذا سَألَ القَومُ عَن فَارسِ شُجَاعٍ مقْدَامٍ ، ظَنَّ أنَّهُ المَعْنيُّ بالسُّؤالِ، فَأسْرَعَ إلَى اسْتجَابَةِ الطَّلَبِ ، هُو شرحٌ لأحَدِ الأبْيَاتِ التَّالية:

A-وَلَسْتُ بِحَلاَلِ التِّلاعِ مَخَافَةً وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِدُالقَوْمُ أَرْفِدِ B-لَعَمْرُكَ إنَّ المَوتَ مَا أخْطأَ الفَتَى لَكالطِّوَلِ المُرْخَى وَثِنياهُ بِاليَدِ

C- إذا القَومُ قَالُوا:"مَنْ فَتَى"؟خِلْتُ أنَّنِي عُنِيْتُ، فَلَمْ أكْسَلْ وَلَم أتَبَلَّدِ D-أَلا أيُّهَذا اللاَئمِي أشْهَدَ الوَغَى وَإنْ أحْضَرَ اللَّذَّاتِ،هَلْ أنْتَ مُخْلِدِي؟

٢٧. فِي مُعَلَّقة زُهَيربن أبي سُلْمَى ،مَا جَاءَ فِي أحَدِ الأبْيَاتِ التَّالية لا يَنْطَبِقُ عَلَى مُجْتَمعنَا الآن:

A-وَمَنْ لَمْ يَذُدْ عَنْ حَوضه بِسلاحه يُهَدَّمْ ، وَمَنْ لايَظْلِمِ النَّاسَ يُظْلَمِ B- وَمَنْ هَابَ اسْبابَ المَنايا يَنَلْنَهُ وَإنْ يَرقَ اسْبَابَ السَّماءِ بِسُلَّمِ

C-وَمَنْ يُوفِ لايُذْمَمِ، وَمَنْ يُهْدَ قَلْبُهُ إلَى مُطْمَئِنِّ البِرِّ لا يَتَجَمْجَمِ D-وكائِنْ تَرى مِنْ صَامِتٍ لَكَ مُعْجِبٍ زِيادَتُهُ أوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ

٢٨. طَابِعُ شِعرِ الرَّصَافِي الالتِزام : A- الدِّيني والثَّقافي B-الاقْتِصَادي والسِّياسي C-القَومي والانْسَاني D-الانْساني والثَّقَافي

٢٩. إحْدَى الكَلِمَاتِ الآتيَةِ صِيغَةُ مُبَالَغَة: A-أصْوَبُ B-الكَذُوبُ C-المَشيبُ D- صَاحِباً

٣٠. أصْدَرَ الشَّاعِرُ ايليا أبو مَاضِي مَجلَةَ (السَّمِير) سَنَةَ: A-١٨٩٠م B-١٩٢٧م C-١٩٢٩م D- ١٩٢٨م

٣١. العِبَارَةُ الصَّحيحةُ إمْلائِياً: A-(في مَنْ) = فَمَنْ أنتَ تُفكرُ؟ B-(مِنْ مَنْ) = مِنْمَنْ تَخَافُ؟ C-لا تَلُهُ وَقتَ الجِدِّ D-لَمْ أعْتَدي عَلَى أحَدٍ

٣٢. تَرْتَدِي هَذه السَّيدَةُ الفَاضِلَةُ ..... مُحْتَشِمَاً . املأُ الفَراغَ بِاسْمٍ مُنَوَّنٍ بِفَتْحَتَيْنِ مِنْ دُونِ الألِف :

A-لِبَاساً B-ثَوباً C-رِداءً D-(B + A) كِلاهُما صَحيحَانِ

٣٣. فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ: A-أنْتَ عَظِيمٌ شَأنُاً. B-أنْتَ وَهَّابٌ المَالَ للمُحْتَاجِينَ.

C-أنْتَ أكْثرُ اسْتِقَامَةً مِنِّي. D-أنْتَ الرَّجُلُ المُلْتَجأُ إليه فِي سَاعَةِ المِحَنِ.

٣٤. فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ أجِدُ المَفْعولَ لأجله: A-وَقَفَ الطُّلاب وقُوفاً في السَّاحَة. B-وَقَفَ الطُّلابُ مُسْتمعينَ في السَّاحَة لمديرهم.

C-وَقَفَ الطُّلابُ حُزْناً عَلَى صَديقِهم في السَّاحَة D-وَقَفَ الطُّلابُ صَباحَا في السَّاحَة .

٣٥. اسمُ المَفْعُولِ منَ الفِعْلِ (يُصْطَفَى) : A-مُصْطَفٍ B-مُصْطَفَى C-مَصْفَى D-مُصَفًّى

٣٦. أجِدُ المُسْتَثْنَى المَنْصُوبِ فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ: A-مَا زَارَنَا سوى عَادلٍ. B- زَارَنَا الجَميعُ سِوى عَادلٍ.

C-لَمْ يُسَافِرْسِوى عَادلٍ. D-سَافَرَ الجَميعُ عَدا عَادلٍ.

٣٧. تُشْتَقُّ الصِّفَةُ المُشَبَّهةُ مِنَ الفعلِ: A-الثُّلاثي اللازم B- الثُّلاثي المتعدي C-الرُّباعي اللازم D- الرُّباعي المتعدي

٣٨. أجِدُ الاسْتِثْنَاءَ المُفَرَّغَ فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ: A-أقْلَعَت الطَّائِرَاتُ غَيرَ طَائِرة واحدة. B-مَا عَالجَ هَذا المَريضَ سِوَى طَبِيب واحد.

C-سَمِعْتُ أصْواتَ الجَميعِ إلاَّ صَوتَاً وَاحِداً . D-غَلَّفْتُ الكُتُبَ مَاعَدا كِتَاباً وَاحِداً .

٣٩. قَالَ الشَّاعِرُ: (السُّحُبُ تَرْكُضُ فِي الفَضَاءِ الرَّحْبِ رَكْضَ الخَائِفِينَ) وَجْهُ الشَّبَه فِي البَيتِ الشِّعريِّ السَّابِقِ :

A-الخُشوع B-السُّكون C-السُّرعة D-التَّأخُر

٤٠. قَالَ الشَّاعِرُ:(إذا مَلِكَ لَمْ يَكُنْ ذا هِبَة فَدَعْهُ فَدَوْلَتُهُ ذاهِبَة) الفَنُّ البَلاغيُّ فِي البَيتِ السَّابِقِ:

A-تَشبيه B-جِناس C-طِباق D-تَورية

٤١. الإيْمَانُ يُعَلِمُنَا وَكَذلكَ الأسْلامُ كَدينٍ بِأنَّ نُغْتَنمَ الايَّام فُرصةً لـ:

A-التَّمعنِ والتَّعمقِ فِي فهمِ الحَياة B-تَزكِيَةِ النُّفوسِ C-التَّقربِ إلَى الله تَعَالَى D-كُلُّ مَا وَرِدَ صَحيح

-باوەڕ و ئیسلام وەك ئاین ئەوەمان فێردەكەن كە بەلاّو و ناڕەحەتییەكان دەكرێت بكرێنە دەرفەتی:

A-قاڵبون و زیاتر تێگەیشتن لە ژیان B- پاڵفتە كردنی دڵ و دەرون

C-بەرەو تەواوی چوون و لەخودا نزیك بوونەوە D-هەموو وەلاّمەكان ڕاستن

٤٢. مِنْ عَلاماتِ ضُعفِ الأرادةِ والشَّخصيَّةِ وَيَنْتَزِعانِ مِنَ المَرءِ رُوحَ المُبَادَرةِ واتِّخاذِ القَرارِ :

A-الكَسل B-اليَأس C-التَّردد والاهتزازُ القَلبي D-الخَجل

-نیشانەی لاوازی كەسێتییە و توانای بڕیار و دەست پێشخەری لە مرۆڤ دەستێنێتەوە:

A-تەمبەڵی B-بێزاری C-ڕاڕایی و دوودڵی D-شەرمنی

٤٣. (عِبَارةٌ عَنِ المَنَاخِ الَّذي لاظُلمَ فِيهِ وَلاحُرمانَ للحقُوقِ) هو: A-الأصْلاح B-الشُّورى C-السَّلام D-العَدالة

-(ئەو دۆخەیە كە مرۆڤەكان هەست ناكەن ستەمیان لێ دەكرێت و لە مافەكانیان بێبەش دەكرێن):

A-چاكسازی B-ڕاوێژ C-ئاشتی D-دادپەروەری

٤٤. المُساواةُ فِي الحَياة: A-غَير نسبية B-نسبيَّة C-مُطلقَة D- كُلُّ مَا وَرِدَ غَيرصَحيح

-یەكسانی لەم ژیانەدا: A-ڕێژەیی نییە B-ڕێژەییە C-ڕەهایە D- هەموو وەلاّمەكان هەڵەن

٤٥. قَالَ تَعَالَى : ﴿وَأَمْرُهُمْ شورى بَينَهم﴾ لَفظَةُ (الامر) تَشْملُ: A-المَسائلَ السِّياسيَّةَ فَقط B-المَسائلَ العَامَّةَ فَقط

C-المَسائلَ الدِّينيَّةَ فَقط D-(B+A) كلاهُما صَحيحانِ

-وشەی(أمر) لەم ئایەتە پێرۆزەی سەرەوەدا ئاماژەیە بۆ: A-تەنها مەسەلەی سیاسی B-تەنها مەسەلە گشتییەكانی كۆمەڵ

C-تەنها مەسەلەی ئاینی D-هەردوو وڵامی(B+A) ڕاستن

٤٦. يَأمُرُ اللهُ تَعَالَى المُؤمنينَ بِالتَّعاونِ عَلَى مَافِيْهِ خَيرٌ وصَلاحُ الجَميعِ وَعدمِ التَّعَاونِ عَلَى الاعْتداءِ وَالجَريمةِ فِي قَولِه تَعَالَى:

-خودای گەورە فەرمان بە باوەڕداران دەدات لەو شتانەی خێرو چاكەی تێدایە هاوكاری یەكتری بكەن، بەڵام لە هەموو ئەو شتانەی تاوان و دەست درێژی پێوە دیارە هاوكاری یەكتری نەكەن، خودای گەورە دەفەرموێت:

A-﴿وَتَعاوَنُوا عَلَى البِرِّ وَالتَّقوَى وَلا تَعاوَنُوا عَلَى الإثمِ وَالعُدوَانِ﴾ B-﴿وَمَا أرْسَلْنَاكَ إلاَّ رَحمَةً للعَالَمِينَ ﴾

C-﴿وَما عَلَى الرَّسولِ إلاَّ البَلاغُ﴾ D-﴿إنَّما المُؤمنونَ إخْوَةٌ﴾

٤٧. قَالَ تَعَالَى : ﴿..... وَلا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الأرْضِ إنَّ اللهَ لايُحِبُّ المُفْسِدِينَ﴾ وَرَدَتِ الآيةُ الكَريمةُ فِي مَبدَأ:

(A-لاضَرر ولا ضرار B-الوَسطية C-العَمل والجَزاء D-الاسْتخلاف

-خودای گەورە دەفەرموێت : ﴿..... وَلا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الأرْضِ إنَّ اللهَ لايُحِبُّ المُفْسِدِينَ﴾ ئەم ئایەتە پێرۆزە دەربارەی بنەمای :

(A-زیان نەدان و زیان لێنەدان B-مام ناوەندێتی C-كار و پاداشت D-جێنشینی

٤٨. مِنَ الاعْيادِ الَّتي تُقَامُ مَراسيمُها فِي مَعبد لالش، وَيبْدأ يَومَ (٣٠) تموز وَيسْتمرُّ إلَى (٢) آب:

A-عيد أربعينية الصَيف B-عيد أربعينية الشِّتاء C-عيد الاضحَى D-عيد جَماي

-یەكێكە لەو جەژنانەی كە ڕێوڕەسمەكەی لە پەرستگای لالش دەگێڕن، ئەم جەژنە دەكەوێتە ڕۆژی (٣٠ی) تیرمەه - تەموز- تا (٢ی) مانگی)

تەباخ -ئاب-بە ڕۆژ ژمێری زایینی ، جەژنی: A-چلەی هاوین B-چلەی زستان C-قوربان D-جەمای

٤٩. " سَوفَ يَكونُ اللهُ تَعَالَى فِي عَونِ حَاكمٍ عَادلٍ، وإنْ لَمْ يَكُنْ مُؤمنَاً ، وَلَنْ يُعينَ حَاكمَاً مُسْتَبِّداً وَظَالِماً وَلو كَانَ مُؤمناً" مِنْ أقْوالِ:

A-الامَام علي بن أبي طَالب (رضي الله عنه) B-ربع بن عَامر (رضي الله عنه) C-ابن تَيمية D-راغب الاصْفَهَاني

-خودا یارمەتی فەرمانڕەوایەتیەكی دادپەروەر دەدات باخودا نەناسیش بێت،بەڵام یارمەتی فەرمانڕەوایەكی ستەمكار نادات با موسوڵمانیش بێت" ئەمە وتەی: A-پێشەوا(عەلی كوڕی ئەبو تالیبە) (ر.خ) B-ڕەبعی كوڕی عامرە(ر.خ) C-ابن تیمیە D-ڕاغیبی ئەسفەهانییە

٥٠. قَالَ الرَّسولُ(ﷺ):"لَنْ تَدخُلوا الجَنَّةَ حَتَّى تُؤمنُوا،ولَنْ تُؤمنُوا حَتَّى تَحَابُّوا،أوَلا ادُلُّكُمْ عَلَى شيءٍ إذا فَعَلتُموهُ تَحَابَبْتُم؟ افْشُوا السَّلامَ بَينَكُم" وَرَدَ الحَديثُ الشَّريفُ فِي: A-النَّهي عنِ الكَذبِ B-الأصْلاح C-الصِّدق D-السَّلام

-ئەم فەرمودەیەی پێغەمبەر(د.خ) كە لە سەرەوەدایە دەربارەی بابەتی : A-دروێنەكردنە B-چاكسازییە C-ڕاستگۆییە D-ئاشتییە

KURDISTAN REGION GOVERNMENT -IRAQ IN THE NAME OF ALLAH Time:3.00 hours
MINISTRY OF EDUCATION
HIGH COMMITTEE OF THE GENERAL EXAMINATION
General Examinations for Preparatory Stage \ 1st Attempt
Academic year (2022-2023) (Grade twelve scientific and Literary) Sub: English Language

Finger print

Choose the correct option. Two marks for each right answer.
Use the information in the passage to answer (1- 4)

Peter Judd joined the army when he was eighteen, and for several months he was taught how to be a good soldier. He did quite well in everything except shooting. One day he and his friends were practising their shooting, and all of them were doing quite well except Peter. After he had shot at the target nine times and had not hit it once, the officer who was trying to teach the young soldiers to shoot said, 'you're quite hopeless, Peter! Don't waste your last bullet too! Go behind that wall and shoot yourself with it.' Peter felt ashamed. He went behind the wall, and a few seconds later, the officer and the other young soldiers heard the sound of a shot. 'Heavens!' the officer said. 'Has that silly man really shot himself?' He ran behind the wall anxiously, but Peter was all right. 'I'm sorry, sir,' he said, 'but I missed again.'

1. *Peter Judd was good at ……*
A- *shooting himself behind the wall.* **B-** *shooting at the target nine times.*
C- *hitting at the target only once.* **D-** *doing everything well apart from shooting.*

2. *According to the passage, which answer is correct?*
A- *The officer thought that Peter had really shot himself.* **B-** *A lot of other soldiers were bad at shooting too.*
C- *The officer was not pleased with Peter.* **D-** *Both (A+C)*

3. *Peter apologized to the officer because he……*
A- *missed all the targets except the last one.* **B-** *missed the last bullet to shoot himself.*
C- *didn't become a good officer.* **D-** *thought that the officer was hopeful with him.*

4. *When the officer ran behind the wall, he found that Peter……..*
A- *had been shot dead.* **B-** *was all right.* **C-** *had been shot and hurt.* **D-** *had run away.*

5. *…….……is one of the most dramatic sights anywhere in the Middle East.*
A- *Erbil Citadel* **B-** *HCECR* **C-** *Stonehenge* **D-** *The Empire State Building*

6. *Farmers might greatly have reduced the Oklahoma disaster if only they ……*
A- *had used more intensive techniques.* **B-** *had used less intensive techniques.*
C- *had farmed only two crops: corn and cotton.* **D-** *had planted a mixture of crops.*

7. *It's necessary for Grade 12 students to……..to do the most important things first.*
A- *use the calendar function in their mobiles* **B-** *use a chart or a diagram*
C- *set priorities* **D-** *set too many goals for themselves*

8. *The Great Pyramid of Khufu stands on a ……...….base that measures……metres.*
A- *square - 320 by 320* **B-** *rectangular - 7.5 by 7.5*
C- *square - 230 by 230* **D-** *triangular - 146 by 146*

9. *In the years (1979 - 80),……..*
A- *villages in Kurdistan were destroyed and 8,000 Barzanies were buried alive.*
B- *hundreds of thousands of Kurds in Arab areas simply disappeared.*
C- *Saddam used horrific chemical weapons on Halabja.*
D- *nearly 182,000 people died in Kurdistan.*

10. *……. was the scientist who invented……..…….. in……..……*
A- *Alexander Graham Bell - the photophone - 1808.* **B-** *Tim Berners Lee - WWW - 1919.*
C- *Steve Wright - the first website - 1991.* **D-** *Alexander Graham Bell - the telephone – 1875.*

11. *……took over the village and renamed it ……..……*
A- *Some Dutch people - Manhattan.* **B-** *Native Americans - New Amsterdam.*
C- *The British - New York.* **D-** *Immigrants - Staten Island.*

12. *Tomorrow is my birthday. …….. join my birthday party?*
A- *Let's* **B-** *What about* **C-** *Why not* **D-** *I suggest you*

13. *Zara's story was wonderful, ……..?*
A- *isn't it* **B-** *wasn't it* **C-** *wasn't she* **D-** *isn't she*

14. *…….. by plane? Yes, I…….. to London a few days ago.*
A- *Have you ever travelled - flew* **B-** *Did you ever travel - fly*
C- *Have you already travelled - am flown* **D-** *Do you ever travelled - was flying*

15. *Choose the **wrong** one.*
A- *He's the most powerful person in this region.* **B-** *It's the shorter route to the stadium.*
C- *She was the least intelligent of the three sisters.* **D-** *It's the oldest castle in the town.*

16. *He said that he……everything without success, but that new medicine ….……..useful.*
A- *tries - is* **B-** *had tried - was* **C-** *has tried - had be* **D-** *tried - will been*

17. *I'll be watching my shows……..……April 12th……..lunch……..……..dinner.*
A- *on - from - until* **B-** *at - from - to* **C-** *on - till - in* **D-** *none of them*

18. *There …….. for the crops to grow well in this land.*
A- *isn't enough rain* **B-** *are not rain enough*
C- *was too much rains* **D-** *were too little rain*

19. *Why…… that phone down and start doing your homework?*
A- *haven't you put* **B-** *aren't you putting* **C-** *don't you put* **D-** *all of them*

20. *Which……..…….Nian ……..at the party tonight? I think she'll be singing the old one.*
A- *will songs - be sing* **B-** *song - will be singing*
C- *song will - be singing* **D-** *songs - will singing*

21. *The city which was destroyed during the war has been rebuilt. The tenses are……...*
A- *past simple passive - present perfect passive.* **B-** *past simple active - present perfect active.*
C- *past perfect passive - past perfect active.* **D-** *present simple passive - past simple active.*

22. *Where's Dara? // I'm not sure, but he…….…….. in his office.*
A- *maybe not* **B-** *must be* **C-** *may be* **D-** *might has*

23. *According to **four RS**, first of all, we need to **reduce** the amount of resources that we use. For example, we can……..…..*
A- *keep old pots and cans to plant flowers and vegetables.* **B-** *turn off the lights when we leave a room.*
C- *store rain water to water garden flowers and vegetables.* **D-** *Both (**B** and **C**)*

24. *Choose the correctly spelt word for this definition.**(very quickly and without stopping to do anything else).***
A- *emmediately* **B-** *immediately* **C-** *emediately* **D-** *imediately*

25. *(You need to take breaks, or you will burn out). If we replace (or) by other conjunctions, we can say...*
A- *You won't burn out as long as you take breaks.* **B-** *You will burn out if you take breaks.*
C- *Unless you take breaks, you won't burn out.* **D-** *If you don't take breaks, you'll burnt out.*

26. *If we change (12.5%) into a fraction, it'll be…….*
A- $\frac{7}{8}$ **B-** $\frac{1}{8}$ **C-** $\frac{3}{8}$ **D-** $\frac{5}{8}$

27. *Let's go to a country……the sun always shines.*
A- *when* **B-** *where* **C-** *which* **D-** *why*

28. *Which one does **not** include extra information?*
A- *My best friend, who I met at college, is coming for the meeting.*
B- *My car, which I bought seven years ago, needs replacing.*
C- *The teacher that we had last semester was very tough.*
D- *The boy, who went to the conference, gave a great presentation.*

29. *This is the video……..to show you.*
A- *which I wanted* **B-** *that I wanted* **C-** *I wanted* **D-** *all of them*

30. *I turn the lights off late at night…….. electricity.*
A- *so that I can save* **B-** *in order not to waste* **C-** *so as to safe* **D-** *Both (**A** and **B**)*

31. *I……to travel round the world one day.*
A- *would like* **B-** *am aiming* **C-** *hope* **D-** *all of them*

32. *I'm……reading from the screen, I…….. read paper books in the past.*
A- *get used to — got used to* **B-** *got used to — get used to*
C- *used to — am used to* **D-** *getting used to — used to*

33. *I can hear people ……..…..They must be in the next room.*
A- *talks* **B-** *to talk* **C-** *talking* **D-** *talked*

34. *…….. arriving at the hotel, Mr Lee went straight to the reception desk.*
A- *After he* **B-** *After* **C-** *After he had* **D-** *After he is*

35. *We'd better…… a lot more food because the population is increasing.*
A- *to start to produce* **B-** *start producing* **C-** *start produce* **D-** *starting to produce*

36. *New York is a …….. city which has many tourist……*
A- *beautiful - attractions* **B-** *beauty - attractive*
C- *beautifully - attracts* **D-** *beautiful - attraction*

37. *Which one shows the correct collocation according to Grade 12?*
A- *climate change* **B-** *atmospheric activity* **C-** *wide war* **D-** *cultural company*

38. *The word (……...) is pronounced the same as the word (……...).*
A- *berry _ bury* **B-** *keys _ quays* **C-** *peace _ piece* **D-** *all of them*

39. *The letter (……..….) is **not** silent in the word……*
A- *[b] _ debt* **B-** *[d] _ bridge* **C-** *[h] _ whole* **D-** *[w] _ sword*

40. *The underlined vowel letters in ……..…… are sounded as / **ɒ** / and / **3:** /.*
A- *w<u>o</u>rksh<u>o</u>p* **B-** *n<u>e</u>tw<u>o</u>rk* **C-** *sh<u>o</u>rt-t<u>e</u>rm* **D-** *l<u>o</u>ng-t<u>e</u>rm*

41. *The sound / **g** / is found in……*
A- *rigging* **B-** *arranged* **C-** *ringing* **D-** *designer*

42. *There's no / **ɔ:** / sound in the word…….……...*
A- *court* **B-** *corn* **C-** *irons* **D-** *store*

43. *Most of all, Silver was worried that he would be……., and he asked ……..to say a good word about him.*
A- *marooned on the island - Jim Hawkins* **B-** *hanged - Dr Livesey*
C- *deposed by the pirates - the squire* **D-** *returned to Bristol - Captain Smollett*

44. *Captain Bill tells Jim not to go and tell the doctor to bring the magistrates to the Admiral Benbow unless ……* **A-** *the pirates get the black spot on him.* **B-** *Jim sees that Black Dog again.*
C- *Jim sees the sailor with one leg.* **D-** *all of them.*

45. *People of the village were afraid of ……..…when Jim and his mother went to get their help.*
A- *Mr Trelawney* **B-** *Captain Silver* **C-** *Captain Flint* **D-** *several law officers*

46. *……..…was a member of Flint's old pirate crew who did not sail on the Hispaniola with the crew to the Island of Treasure.*
A- *Black Dog* **B-** *Blandly* **C-** *Mr Arrow* **D-** *Flint's gunner*

47. *Ben Gunn promised to help the squire in exchange for……...*
A- *a safe passage home on the ship.* **B-** *being well paid by the squire.*
C- *being given lots of cheese by Jim.* **D-** *Both (**A** and **B**).*

48. *Silver told Israel Hands that he wanted to put off the mutiny for so long because……...*
A- *he wanted to wait to have the treasure on board.*
B- *Captain Smollett was not an excellent sailor for sailing the Hispaniola.*
C- *the pirates did not know how to sail the ship.*
D- *he knew the exact location of the map and the treasure.*

49. *Captain Smollett complained to the squire about the voyage because he……..*
A- *didn't like the ship that Blandly found .* **B-** *knew where they were going.*
C- *heard from his own crew that they were going to find treasure.* **D-** *none of them.*

50. *Both the doctor and Jim Hawkins……..…….. when they left the stockade.*
A- *told the others where they planned to go* **B-** *went to get away from the dead bodies*
C- *took two pistols with them* **D-** *went to find Ben Gunn's boat S*

حكومة اقليم كوردستان- العراق
وزارة التّربية - اللجنة العليا للامتحانات العامّة
الامتحانات العامّة للدراسة الاعداديّةللصف الثّاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحمَنِ الرَّحيمِ
المَادة : اللّغة العَربيّة والتّربية الاسلاميّة (للدراسة الكورديّة)
الدّور الثّاني
(العلمي والأدبي) للسنة الدّراسية (٢٠٢٢-٢٠٢٣)

وەڵامی نموونەیی
الزّمن/ ٣ ساعات

البصمة
A

النّص

١- إذَا دَاعَبَ المَاءُ ظِلَّ الشَّجرْ وَغازلَتِ السُّحُبُ ضَوءَ القَمَرْ
٢- وَردَّدتِ الطّيرُ أنفاسَهَا خَوافِقَ بَينَ النَّدى والزَّهَرْ
٣- وَناحَتْ مُطوَّقةٌ بِالهَوى تُنَاجِي الهَديلَ وَتَشْكو القَدرْ
٤- ومَرَّ علَى النَّهرِ ثغرُ النَّسيمِ يُقَبِّلُ كُلَّ شِراعٍ عَبرْ
٥- أطَالِعُ وجْهَكِ تَحْتَ النَّخيلِ وأسمَعُ صَوتَكِ عِنْدَ النَّهَرْ
٦- إلَى أنْ يَمَلَّ الدُّجى وَحشَتِي وَتشْكو الكآبةُ مِنِّي الضَجرْ
٧- وتَعْجَبُ مِنْ حِيرتِي الكَائِنَاتُ وَتُشفِقُ منِّي نُجومُ السَّحرْ
٨- فَأمْضِي لأرجَعَ مُستَشْرِفاً لِقاءَكِ فِي المَوعِدِ المُنتظَرْ!

معاني الكلمات
١. ذَاعَبَ: مَازَحَ، لاعبَ
٢. الهَديل: صَوتُ الحَمَام
٣. ثغر: فَم
٤. النّدى: بُخارُ الماءِ المُتكاثف، الّذي يَسقطُ على الأرضِ قطراتٍ صغيرة
٥. النّسيم: الرّيح اللّينة لا تُحركُ شجراً

اخْتَارُ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ (لكُلِّ سُؤالٍ دَرجَتَانِ):

١- اسمُ الفَاعلِ مِنْ (مَـرَّ) في البَيتِ الرّابعِ مِنَ النّص: (A-مَارٌ B-مَريرٌ C-مَرٌ D-مُرورٌ)
٢- مُرادفُ (الهَوى) في البَيتِ الثّالث: (A-الكُره B-الزّوال C-الحُبّ D-النّور)
٣- تَتَجَلّى شاعريةُ الشّاعرِ في هذهِ القَصيدةِ (النّص) في: (A- الصُّور الشّعرية المُستمدة مِنَ الطّبيعة B-الإيقاع المُوسيقي C-كَثرةِ العَواطفِ وتَنوُّعِهَا D-كُلُّ مَا وَردَ صَحيح)
٤- تَنْتَمي القَصيدةُ (النّصُّ) إلَى المَذْهَبِ: (A-الكلاسيكي B-الرُّومنْسي C-الوَاقعي D-السِّريَالي)
٥- (رَدَّدَتِ الطّيرُ صَوتَها) مَعْنَاهَا: (A-نَاحَتْ B-بَكَتْ C-طَارَتْ D-ضَحكتْ)
٦- مُعْظَمُ أبْيَاتِ القَصيدةِ (النّص): (A-انْشَائيَّة(أمْر و نَهي) B-خَبريَّة فعليَّة C- خَبريَّة اسْميَّة D-انْشَائيَّة(اسْتفْهَام))
٧- في النّص، الكَلمَاتُ: (الشّجَر، السُّحُب، القَمَر، النَّهر) لَهَا عَلاقةٌ بِحَاسَة: (A-السَّمع B-البَصر C-الشَّم D-الذّوق)
٨- مُفردُ (السُّحُب) في البَيتِ الأوّلِ: (A-السَّحائب B-السَّحابة C-السَّحابات D-السُّحوب)
٩- كَلمَةُ (مُطَوَّقَة) في البَيتِ الثّالث من النّص: (A-اسْم فَاعل B-اسْم مَفعول C-صيغة مُبالغة D-صفة مُشبَّهة)
١٠- في النّص ،الكَلمَاتُ : (الدُّجى،الكَآبة ،حيرتي ، الضَّجر،) تَنْدرجُ ضمن الحَقل المُعْجمي لـ: (A-التَّشاؤم B-التَّفاؤل C-السَّعادة D-الاطْمئنَان النَّفسي)
١١- يَنْتَهي العَصرُ العَبَاسيّ سَنَةَ: (A-١٠٢٨م B- ١٢٥٨م C- ١٢٨٥م D- ١٠٦٥م)
١٢- غَرضُ الشّاعر (مَعروف الرّصافي) مِنْ قَصيدة (الحُريةُ في سياسة المُستعمرينَ) هُو إفهامُ مُواطنيه حَقيقَةَ المُستعمرِ ثمَّ: (A-الاسْتسلامُ لهُ B-التَّقرب منهُ C-الثّورةُ عليه D-الرُّضوخُ لهُ)
١٣- في مَقالة (الواقعيةُ في الأدبِ الكُوردي) للدكتور (عزّالدّين مُصطَفى رَسول) الّذي عَرَضَ الواقعيةَ بـ: (A-مَوضوعية وَحياد B-ذاتية وتأثير فَني C-مَوضوعية وذاتية D-(C+B) كلاهُما صَحيحان)
١٤- غَرقَتِ السَّفينَةُ إلاَّ .....: (A-الرُّكابُ B-الرُّكَابَ C-الرُّكَاب D-الرَّاكبونَ)

١٥- قَالَ الشّاعرُ: أنتِ كَالوَردةِ لَمساً وَشَذاً جَادَها الغَيثُ علَى غُصنِ نَضِر (المُشبَّهُ بِه) في البَيتِ السَّابق: (A-أنتِ B-الوردة C-لَمساً وشَذاً D-الغَيثُ)
١٦- الشّاعرُ (إيليا أبو ماضي) في قَصيدة (المَساء) يَردُّ تَشاؤمَ سَلمى إلَى عَوامل داخليةٍ لا إلَى عَوامل خَارجيَّة نَابعةٍ مِنَ: (A-الشَّيخوخة B-الشَّباب C-الطُّفولة D-الصِّبا)
١٧- أجِدُ الاسْتثناءَ المُفرَّغَ في إحْدى الجُمَلِ الآتية: (A-صَادقتُ الجَميعَ غَيرَ عَادلٍ B-دَعوتُ زُملائيَ سوى خَالد C-مَا صَادقتُ غَيرَ عَادلٍ D-وَصلَ التَّلاميذُ إلاَّ مُعلميهم)
١٨- هِجرةُ الرَّسول (ﷺ) مَعَ أنْصارِه مِن مَكةَ إلَى المَدينة المنوَّرة (يَثرب)، هُو الحَدثُ الإسْلاميُّ الكَبيرُ الَّذي أشَارَ إليه الشّاعرُ في أحَد الأبْيات الآتية: (A-أُثبِتُ أنَّ رَسُولَ اللّه أوْعَدَنِي والعَفوُ عِنْدَ رَسولِ اللّه مَأمُولُ B-وقَدْ أتَيْتُ رَسولَ اللّه مُعْتَذراً وَالعُذْرُ عِنْدَ رَسُولِ اللّه مَقبولُ C-في عُصْبَةٍ مِنْ قُريشٍ قَالَ قَائلُهُمْ بِبَطنِ مَكةَ لمَّا أسْلَمُوا: ((زُولوا)). D-إنَّ الرَّسولَ لَنورٌ يُستضاءُ بِه مُهنَّدٌ مِنْ سُيوفِ اللّه مَسْلولُ)
١٩- قَالَ الشّاعرُ أبو فراسٍ الحَمَداني: أيَضْحَكُ مَأسُورٌ،وَتَبْكي طَليقَةٌ، وَيَسْكُتُ مَحْزُونٌ، وَيَنْدُبُ سَالِ؟ يَدلُّ الاسْتفهامُ في هذا البَيتِ عَلَى: (A-الاسْتغراب B-التَّعجب C-المُفارقة D-كُلُّ مَا وَردَ صَحيح)
٢٠- مِنَ الأبيات الآتية الَّتي تَقولُ بِـ (حَتميَّة المَوت): (A- وَمَنْ هَابَ أسْبَابَ المَنَايَا يَنَلْنَهُ وَإنْ يَرقَ أسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلَّمِ B- لَعَمْرُكَ إنَّ الموتَ مَا أخْطَأَ الفَتَى لَكَالطِّوَلِ المُرْخَى وثِنْيَاهُ بِاليَدِ C- وإذا لَم يَكُنْ مِنَ المَوتِ بُدٌّ فَمِنَ العَجزِ أنْ تَكونَ جَبَانَا D- كُلُّ مَا وَردَ صَحيح)
٢١- كَانتْ أنواعُ الشّعرِ الجَاهليِّ وَليدةَ: (A-حياةِ الشّاعرِ B-الأحْوال الطَّبيعية والاجْتماعية C-خيالِه المُجرد اللامحسوس D-(A +B) كلاهُما صَحيحان)
٢٢- عبارةُ التّعَجُبِ الصَّحيحة: (A-يا لَلعَجَبِ ! B-ما أسْودَ اللَّيلَ ! C-ما أصْفَرَ الشَّمْسَ ! D-ما أزْرَقَ السَّماءَ !)
٢٣- يُركِّزُ الغَزلُ العُذريُّ في مَزايا الحَبيبة: (A-الجَسديَّة B-الحسيَّة C-الشّكليَّة D-كُلُّ مَا وَردَ غَير صَحيح)
٢٤- (إبْلاغُ الإمَام بِوضْعِ الرَّعيَّة المَعيشيّ البَائس) هو موضوعُ المُرسَلة لقصيدة عُنوانُها: (A-أفي النَّاس أمْثالي؟ B-نَجوى أسير C-مَنْ لِلبُطونِ الجَائعات؟ D-صَحبَ النَّاسُ)
٢٥- قَالَ الشّاعرُ: إذا مَاتَ مِنَّا سَيِّدٌ قَامَ سَيِّدٌ قَـؤولٌ بِما قَالَ الكِرامُ فَعولُ المُشتقُّ الموجودُ في الشّطرِ الأوّلِ مِنَ البَيتِ السَّابق: (A-صيغةُ المُبالغة B-اسمُ التّفضيل C-الصفةُ المُشبَّهةُ D-اسم الفاعل)
٢٦- اخْتَارُ للفَراغِ فعلَ أمرٍ مَأخوذاً مِنَ المُضارعِ الوَارد بَينَ قَوسين: عَاشِرْ أهْلَكَ بِالمعْروفِ وَ..... هُمْ بِحُسْنِ الخُلُقِ. (تَأمُر).: (A-امْرُ B-أأمُرْ C-أوْمَرْ D-تَأمُرْ)
٢٧- (عَلاقَةُ الإنْسانِ السَّيئةُ بِالزَّمانِ وَبِأخيه الإنْسان) هي القَضيةُ الَّتي طرحَها الشّاعرُ: (A-أبو الطَّيب المُتنبيّ B-جميلُ بنُ معْمَر C-أبو فراسٍ الحَمَداني D-كَعبُ بنُ زُهير)
٢٨- في إحْدَى الجُمل الآتية تُعربُ كلمةُ (احْتراماً) تَمييزاً منصوباً: (A-وقَفْتُ احْتراماً للمُعلِّم B-احْترمتُ المُعلّمَ احْتراماً C-هُوَ أكثرُ احْتراماً منْكَ لوالده. D-احْتراماً احْتراماً أيُّها الرَّجُلُ.)
٢٩- (كَانَ المُتنبّيَ يَطمحُ إلَى ولايةٍ وَلمْ يَستطعْ تَحقيقَ هذا الأمر، فتألَّمَ بسببِ ذلكَ عَلى الرَّغمِ مِنَ النَّجاحِ الَّذي عَرفَهُ في حَياته) وَهذا يجعلُ أحَدُ الأبيات الآتية مُرْتبطاً بسيرته: A-وَتَوَلَوْا بِغُصَّةٍ كُلُّهُمْ مِنْـ ـهُ وَإنْ سَرَ بَعْضَهُمْ أحْيانا B-كُلَّمَا أنْبَتَ الزَّمانُ قَنَاةً رَكَّبَ المَرْءُ في القَنَاةِ سِنَانا C-وكَأنَّا لَمْ يَرْضَ فينا بِرَبْبِ الـ ـدَّهْرِ حَتَّى أعانَهُ مَنْ أعَانا D-رُبَّما تُحْسِنُ الصَّنيعَ لَياليـ ـهِ وَلَكِنْ تُكَدِّرُ الإحْسانا
٣٠- تَكَرَّرَ النِّداءُ (يا وَطني يا وَطني يا وَطني !) في السَّطرِ الأخيرِ مِنْ قَصيدة يَا وَطني للدلالة عَلَى: A-فَرحِ الشّاعرِ لحالةِ وَطنه الجَيِّدة. B-عَدمِ حَاجته إلَى التَّغيير نَحْوِ الأفْضل. C-تَأسفِ الشّاعرِ لحالةِ وَطنه الرَّديئة D-(B +A) كلاهُما صَحيحان

٣١- قَالَ إيليا أبو ماضي: ولْتَمْلأ الأحلامُ نفسَكَ في الكُهولةِ والصِّبا
مثلَ الكواكبِ في السَّماءِ وكالأزاهرِ في الرُّبى
صورُ الكواكبِ وَ الأزاهرِ ،في السَّطرينِ الشّعريينِ تُعبّران عَنِ: (A-القَلقِ والحزنِ B-التَّفاؤلِ والسَّعادةِ C-التَّشاؤمِ D-الكآبةِ والأسى)

٣٢- قَالَ الشَّاعرُ: أبَى القَلبُ إلاّ حُبَّ بَثْنَةَ لَمْ يُرِدْ سِوَاهَا وَحُبُّ القَلبِ بَثْنَةَ لا يُجْدِي
عجزُ الشّاعرِ عَنْ نسيانِ الحَبيبةِ هو سَببُ الصّراعِ الدّاخلي بَينَ :(A-القَلبِ والعَقلِ B-الخَيرِ والشّرِ C-الشّاعرِ وحبيبته D-العَاطفةِ والخَيالِ)

٣٣- مُعْظَمُ أبْيات قَصيدةِ زُهير بْن أبي سُلمى مُتَفَكّكةٌ لأنّ : (A-كُلّ أبْيات القَصيدةِ تَتَناولُ مَوضوعاً واحداً. B-أبْياتَ القَصيدةِ ذاتُ وَحدة مَوضوعية.
C-كُلّ بيت يَتَناولُ مَوضوعاً مُختلفاً عَنِ الآخرِ. D-(A +B) كلاهُما صَحيحانِ)

٣٤- (أعْرَجُ) صفة مُشبّهة للمُذكر ، مُؤنثُهُ : (A-عَرجُون B-عُراجَة C-عَرْجاء D-عَرِيْجَة)

٣٥- (لا تقتَربْ منّي تَوَدُّداً إليّ، فقدْ نَفرتُ منكَ نُفوراً لا يَزولُ إلاّ حينَ تُحسِنُ سُلوكَكَ احْتراماً لنفْسكَ وللآخَرينَ). المَفعول لأجله :
(A-تَوَدُّداً B-نُفوراً C-احْتراماً D-(A +C) كلاهُما صَحيحانِ)

٣٦- تعَدُّدُ الأحْزابِ السِّياسةِ في العَصرِ الأمويّ أدّى إلَى: (A-السَّلامِ B-الاسْتقرارِ C-التَّعارك D-كُلُ ما وَرَدَ غير صحيحٌ)

٣٧- قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ لا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللهِ وَلا أَعْلَمُ الغَيْبَ وَلا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَّبِعُ إِلاّ مَا يُوحَى إِليَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الأَعْمَى وَ البَصِيرُ أَفَلا تَتَفَكَّرُونَ ﴾ في الآيةِ الكَريمةِ: (A-طباق B-مقابلة C-تشخيص D-التوازي)

٣٨- هذا فَتىً عَليمٌ والداهُ بِتفَاصيلِ الحَدَثِ. كَلمةُ (والداهُ) فاعلٌ لـ: (A-اسم الفاعلِ B-الصِّفةِ المُشبّهة C-اسمِ المفعول D-صيغَةِ المُبالغة)

٣٩- إحْدَى الكَلمَاتِ الآتيةِ تُلفَظُ فيهَا الألفُ وَلا تُكْتَبُ: (A-اللّذانِ B-هَاتانِ C-الّذينَ D-هَذانِ)

٤٠- قَالَ الشَّاعرُ:
لَسْتُ أنْسَاكِ وَقَدْ أغْرِيتَنِي بِفَمٍ عَذْبِ المُنَادَاةِ رَقِيقْ
وَيَدٍ تَمْتَدُّ نَحْوِي كَيْدِ مِنْ خِلالِ المَوْجِ مُدَّتْ لغَرِيقْ
آهِ يَا قِبْلَةَ أقْدَامِي إذَا شَكَتِ الأقْدَامُ أشْوَاكَ الطَّرِيقْ
وَبَرِيقاً يَظْمَأُ السَّارِي لَهُ أيْنَ فِي عَيْنَيكِ ذِيَاكَ البَرِيقْ ؟
عَلَّلَ الحَبِيبُ في هذا المَقطعِ مِنْ قَصيدةِ الأطْلال عَدمَ نسيانه حَبِيْبته بِـ: (A-ثلاثة B-أربعة C-خمسة D-ستة) أمور

٤١- في أحَدِ الاحَاديثِ الآتيةِ يَربطُ النَّبيُّ الكَريمُ (ﷺ) بَيْنَ إيْمانِ الفَردِ وَمدَى مُشاركتِه في التَّنافسِ علَى عَملِ الخَيرِ ومُسائدتِه للمَنكوبين:
-لە کام لەم فەرمودانەدا پێغەمبەر(د.خ)ئاسنامەی موسڵمانێتی تاکی باوەڕدار دەبەستێتەوە بەئاستی بەشداریکردن لەچالاکیە کۆمەڵایەتیەکان و بەخەمەوە بوونی کۆمەڵ:
-ئێك ژ ئەڤان فەرمودین (پێغەمبەری سلاڤ لێ بن) گرێدانا باوەرییا باوەرداری ب ئاستێ پشکدارییا وێڤە د چالاکییێن گشتیدا و ب خەم مخوارنا وی ژ جڤاکێ :
A-"مَنْ لَمْ يَهتمْ بِأمْرِ المُسْلمينَ فَليسَ مِنْهُم" B -" مَنْ رَأى مِنْكُم مُنْكراً فَلْيغيرهُ بِيده فَإنْ لمْ يَستَطعْ فَبلسانه فَإنْ لمْ يَستَطعْ فَبقَلبه وَذلكَ أضعفُ الإيمَان"
C-"اللّهمُ إنّي أعوذُ بِكَ مِنَ الكَسل" D-المُسْلمُ مَنْ سَلمَ المُسْلمونَ مِنْ لسانه وَيده"

٤٢- إحْدى الاخْتياراتِ الآتيةِ ؛لَيستْ مِنَ القَواعدِ العَامّةِ للتشريعِ الأسْلامي في المَسائلِ الاقْتصاديّة:
A-الأمُور بمقاصدها B-المُلكيَّة ليستْ حَقاً مطلقاً C-اليقينُ لايزولُ بالشّك D-التَّيسر ورفع الحَرج
-کام لە مانە لە ڕێسا گشتییەکانی یاسادانانی ئیسلام نییە لە مەسەلە ئابوورییەکاندا : A-کاروبارەکان بە مەبەستەکانی پشتیانەوە دەپێورێن
B-خاوەندارێتی مافێکی ڕەها نییە C-دڵنیایی بە گومان لاناچێت D-ئاسانکاری و هەڵگرتنی تەنگەتاوی
-ئێك ژ ئەڤێن ل خوارێ نابیتە پێگەیەکێ گشتی بێن شریعەتێ ئیسلامی دەمسەلەیێن ئابووریدا :
A-کار ب ئارما نجانە B-مالداری مافەکێ بێ تەخووب نینە C- باوەری ب گومانێ نائێتە پاشدابرن D-ساناهیکرن و نەهێلانا تەنگاڤییێ

٤٣- الاسْلامُ يَدعُونَا إلَى الابْتعادِ والاعْتزالِ لِمتاعِ الدّنيا وَملذّاتِها، والإبْتعادِ عَنْ هدْرِ الأمْوالِ والإغْراقِ في إشْباعِ الغَرائزِ والشّهواتِ، هو أحد مَبادِىء الرّؤيةِ الاسلاميَّة حولَ المَسائلِ الاقْتصاديّة: A-المُحاسبة يوم القيامة B-العَمل والجَزاء C-لاضَرر ولا ضرار D-الوَسطيَّة
-ئایینی ئیسلام داوامان لێدەکات دوور بکەوینەوە لە گۆشەگیری و وازهێنان لە خۆشییەکانی دنیا وبە فیڕۆدانی مالێ وسامان و نقوم بوون لە تێرکردنی ئارەزووەکان یەکێکە
لە بنەماکانی تێڕوانینی ئیسلام بۆ مەسەلە ئابووریەکان :
A-لێپرسینەوەی ڕۆژی دوایی B-کار و پاداشت C-زیان نەدان و زیان لێنەدان D-مام ناوەندێتی
-ئیسلام داخوازیێ مرۆڤی دکەت خۆ دویرکرنێ ژ خۆشییێن دنیایێ ، وزەعێکرنا مالێ زێدە بۆ ب دەستڤەئینانا خوشیان وئارەزوویان،ئێك ژ ئەڤان بناخەییێن دیتنا
ئیسلامێ بۆ مەسەلەییێن ئابووری: A- بەرپرسییێ ل ڕۆژا قیامەتێ B-کار وخالاتی C-نەزیان ونە زێڤراندنا زیانی ب زیانێ D-ناڤنجییێ

٤٤- هو مَفهومٌ اسْلاميٌ أصيلٌ ، وَرَدَ ذِكْرهُ في القُرآنِ الكَريمِ مَرّات عَديدة مَقروناً بمهامِ الأنْبياءِ ، وهو مَفهومٌ اسَاسيَ للتربيةِ الاجْتماعيةِ الاسلامية:
A-الشّورى B-الاصْلاح C-المُساواة D-العَدالة
-چەمکێکی ئیسلامێ ڕەسەنە و چەندەها جار لە د قورئاندا ئاماژەی پێکراوە و پەیوەستکراوە بە کاری پیغەمبەرانی خوداوە و چەمکێکی بنەڕەتی پەروەردەی
کۆمەلایەتی ئیسلامییە : A-ڕاوێژ B-چاکسازی C-یەکسانی D-دادپەروەری
-تیگەهەکا ئیسلامی یا ڕەسەنە ، چەند جاران بەحسێ وێ قورئانێدا هاتییەکرن ، کو ئەو ئێك ژکارێن پێغەمبەرانە و تێگەهەکا سەرەکییا پەروەردەیا سیاسی و
چڤاکی یا ئیسلامییە : A-شوورا B-چاکسازی C-وەکهەڤی D-دادپەروەری

٤٥- العَاملُ الأسَاس لهزيمةِ المُسْلمينَ العَسكريّةِ في مَعْركةِ ..... كَانَ بِسببِ عصْيَان بَعض الصّحابةِ لمبدأ الشّورى في تَركِ مَواقعهم القتَاليةِ:
A-أحد B-خيبر C-بدر D-الخندق
- هۆکاری بنەڕەتی شکستە سەربازییەکانی موسڵمانان لە جەنگی.....بەهۆی لە فەرمان دەرچوونی هەندێك لە هاوەڵەکان و چۆڵکردنی شوێن و سەنگەرەکانیان
بوو: A-ئوحود B-خەیبەر C-بەدر D-خەندەق
-ئەگەرا سەرەکی یا شکەستنا موسلمانان یا لەشکەری ل شەرێ..... دەرکەڤتنا هندەك سەحابیان بوو ژفەرمانا پێغەمبەری (سلاڤ لێ بن) دەمێ وان چە پەرێن
خۆ بەردایین: A- ئوحود B-خەیبەر C-بەدر D-خەندەق

٤٦- عَدمُ التّمييز بينَ النّاس امامَ القَانونِ علَى أساسِ القَوميّةِ أو الدّينِ أو اللّغةِ أو الطّبيعةِ أو الجِنسِ أو العرقِ: A-المُساواة B-العَدالة C- الشّورى D-الإصْلاح
-واتەجیانەکرونەوەی خەڵك لەبەردەم یاسا وجیاکاری نەکردن لە نێوانیاندا بە هۆی ئاین ونەتەوە و زمان ونەژاد وچین وڕەگەز:
A-یەکسانی B-دادپەروەری C-ڕاوێژ D-چاکسازی
-مرۆڤ هەمی بەرامبەر یاسایێ جودایی د ناڤبەرا واندا نەنێتەکرن ل سەر بناخەییێ مللەت ودین وزمان ونقش وتەخە :
A-وەکهەڤی B-دادپەروەری C-شوورا D-چاکسازی

٤٧- في إحْدى الآيَاتِ الكَريماتِ يَلفتُ القُرآنُ الكَريمُ الأنْظارَ إلَى الاهْتمَامِ بِالطَّبقَةِ الفَقيرة والمُحْتاجة في المُجتمع:
-کام لەم ئایەتە پیرۆزانە داوامان لێدەکات کە بایەخ بدەین بە تونژە هەژار وکەم دەست ولاوازەکانی کۆمەڵ:
-کیش ژ ئەڤان ئایەتین ل خواری بەرێ مە دەدتە گرنگیدانێ ب تەخیا دەستکورت وخیزان و ژار و لاواز د چڤاکێدا :
A-" وَمِنْ آيَاتِه خَلقُ السَّماوات والأرْضِ واخْتلافُ السنَتِكُمْ وألوانِكُمْ إنّ في ذلكَ لآيَاتٍ للعَالمِينْ" B- "وَما علَى الرّسولِ إلا البلاغُ المُبينُ"
C-" وأمْرُهُم شُورَى بينَهُم" D-"أرأيْتَ الّذي يُكَذّبُ بالدّين فَذلكَ الّذي يَدُعُ اليَتيمَ ولايَحُضُ علَى طَعامِ المسْكينِ"

٤٨- وَهو مِنْ عَوامِلِ الفَشلِ والتّقصيرِ واضَاعةِ الفُرصِ وبِالتّالي الخَسارةِ والفَقرِ والتّأخير: A-التّردد والاهتزاز القلبي B-الخَجل C-الكَسل D-اليَأس
-هۆکاری شکست و کەم تەرخەمی وکات بە فیڕۆدانە هەژاری ودۆڕان و دواکەوتنە : A-ڕاڕایی و دوودڵی B-شەرمنی C-تەمبەڵی D-بێزاری
-ئەگرێن شکەستن و خەمساری و زەعێکرنا دەمی وهەژاری وخوسارەتی و پاشکەڤتنێیە : A-هەژۆکی و دودلی B-شەرمینی C-تەنبەلی D-بێزاری

٤٩- مِنَ المَبَادىء الأسْلامية الّتي تَدعُو إلَى التّمسك بِالسّلامِ والدّعوة إليه ومُجَانبة الشّر والعُدوانيَّة:
A-الأخوة الإيمَانية B-التّعارف والتّآلف بين الشّعوب والأمم C-الإسلام يُحرّمُ اسْتخدام العُنف والقُوة في الدعوة إليه D-كُلُ ما وردَ صَحيح
-کام لەم بنەمایانە بە سەرچاوەی ئاشتیخوازی و ڕەتکردنەوەی شەڕخوازی و شەڕەنگێزی دادەنرێت لەئیسلامدا :
A-بڕایەتی باوەڕداران B-ئاشنا کردنی گەل و نەتەوەکان لەنێوان یەکتردا
C-ئیسلام هەموو جۆرە توند وتیژییەکی لە گەیاندنی ئیسلام قەدەغە کردووە D-هەموو وەلامەکان ڕاستن
-کیش ژ ئەڤان بناخەییێن ل خوارێ ئاماژی ب ئاشتیخوازی و دوورکەفتن ژ شەڕخوازییێ د ئیسلامێدا :
A-براینییا باوەرداران B-هەڤئاسین و ڤیانا گەل و مللەتان C-د گەهاندنا ئیسلامدا هەمی ڕێگێن توند و تیژییێ قەدەغە دکەت D-هەمی بەرسڤ دروستن

٥٠- كتابُ (جەلوە) مِنْ أحد الكُتبِ المُقدّسة في الدّيانة الايزيدية ، وَهو مِنْ تَأليف الشّيخ : A-فخر B-شيخادي ابن مسافر C-براهيمي خورستاني D-حسن
-کتێبی (جەلوە) یەکێکە لە کتێبە پیرۆزەکانی ئاینی یەزیدی لە دانانی شێخ: A- فەخرە B-ئادی کوڕی مسافرە C-براهیمی خورستانییە D-حەسەنە
- کتێبا (جەلوە) ئێکە ژکتیبێن بیروڕ ل نك ئێزدییان ژ دانانا شێخ: A-فەخر B-شێخادییێ کوڕێ موسافر C-براهیمێ خیورستان D-حەسەن

KURDISTAN REGION GOVERNMENT -IRAQ IN THE NAME OF ALLAH Time:3.00 hours
MINISTRY OF EDUCATION
HIGH COMMITTEE OF THE GENERAL EXAMINATION
General Examinations for Preparatory Stage \ 2nd Attempt
Academic year (2022-2023) (Grade twelve scientific and Literary) Sub: English Language

Finger print

A

Choose the correct option (Two marks for each correct answer)
Use the passage to answer for (1- 4).

A lot of people go to the seaside for their holidays, and the various towns try to organize entertainments for them. In one seaside holiday town in the south of England, arrangements were made for a band to play outdoors in a public park every evening for a week. Unfortunately, it rained the first evening, and although the band performed well, there was only one person in the audience because the band was under cover , the audience were not. The man was sitting in a chair, wearing a waterproof hat and coat. After an hour, the conductor of the band went to this man, and inquired whether he had a special request. 'Yes, I have,' said the man. 'Please finish as soon as you can. I'm the keeper of this park, and I want to lock the gates and go home.'

1. *The conductor spoke to the man who……..*
A- *wanted to lock the gates and go home.* **B-** *had a special request from the band.*
C- *was wearing a waterproof hat and coat.* **D-** *all of them.*

2. *The park keeper could not leave until……..*
A- *the audience left.* **B-** *the rain stopped.*
C- *the band finished.* **D-** *the conductor locked down the park.*

3. *There was only one person in the audience because……..*
A- *the band was under cover, but the audience were not.*
B- *the audience were under cover, but the band was not.*
C- *the band did not perform well.*
D- *there was only one chair in the park for the audience.*

4. *According to the passage, which one is correct?*
A- *The band played indoors when it rained.*
B- *A seaside holiday town found a band to entertain visitors.*
C- *'Please finish as soon as you can,' was the conductor's request.*
D- *The band didn't perform anything because of the rain.*

5. *Four centuries ago before 1625 , Manhattan was an island of woods, fields and streams that was home to ……..*
A- *some Dutch people.* **B-** *British people.* **C-** *Native Americans.* **D-** *new immigrants.*

6. *According to Dr Sally Dale's ideas about self- organization, we are all different, so……*
A- *your teachers should set your goals.* **B-** *your friends have to set your goals.*
C- *you must decide for yourself.* **D-** *you ought to set too many goals for yourself.*

7. *The Great Pyramid of Khufu contains……stone blocks, each with a weight of……..……tonnes.*
A- *80 rectangular — 50* **B-** *30 circular — 230* **C-** *146 triangular — 4,600* **D-** *2.5 million — 2.5*

8. *Almost all the buildings in Erbil's ancient Citadel need……*
A- *no repairs* **B-** *urgent repairs* **C-** *traditional architecture* **D-** *important secrets*

9. *Millions left Oklahoma because the land ……*
A- *could grow corn and cotton only.* **B-** *became grassland.*
C- *became useless.* **D-** *could grow everything.*

10. *Until a few years ago, most international phone signals were sent via……*
A- *fibre optics* **B-** *photocopiers* **C-** *Photophone* **D-** *satellite*

11. *…… suffered under Saddam's cruel government.*
A- *All Iraqi people* **B-** *Only the Kurds* **C-** *Only the Arabs* **D-** *The whole world*

12. *In her work now, Carla Green ……..*
A- *tests and repairs telephones.* **B-** *creates internet sites.*
C- *installs new computer systems.* **D-** *helps people who are often upset.*

13. *The letter (s) in the word……..…..is <u>not</u> pronounced as /s / sound.*
A- *intensive* **B-** *continuously* **C-** *pleased* **D-** *consider*

14. *The sound / ʒ / is found in the word……..……..…..*
A- *garrison* **B-** *unusual* **C-** *dimension* **D-** *technician*

15. *The word (……) has silent (……)*
A- *rebuild — (u)* **B-** *exhausted — (x)* **C-** *through — (r and h)* **D-** *whose — (h and e)*

16. *The underlined letters in (It'll be f<u>u</u>n to mend the f<u>u</u>rniture) are sounded as /……. / and /…..... /.*
A- */ ʌ / — / 3: /* **B-** */ e / — / æ /* **C-** */ 3: / — / ʌ /* **D-** */ æ / — / ɪ /*

17. *The suffix (~ed) is pronounced / t / in the words……..and……..*
A- *rowed — screamed* **B-** *managed — called* **C-** *hanged — pulled* **D-** *reduced — relaxed*

18. *The expression (……...) is used when you …….. someone's suggestion.*
A- *good idea — don't accept* **B-** *fantastic idea — agree on*
C- *I don't think so — refuse* **D-** *Both (B and C)*

19. *Choose the correct form of Tag Question.*
A- *Jane's summer holiday was great, isn't she?* **B-** *She'd be happy to show you round, wouldn't she?*
C- *The old man came by train, don't he?* **D-** *He set the alarm for seven o'clock, doesn't he?*

20. *Reading is …….. watching TV.*
A- *more interesting than* **B-** *the less interesting than*
C- *the most interesting than* **D-** *more much interesting than*

21. *Choose the correct collocation according to your text book:*
A- *Top priority* **B-** *Killer diseases* **C-** *Technological solutions* **D-***all of them*

22. *She ……a burger when she……...to a restaurant last week.*
A- *ordered — went* **B-** *orders — go* **C-** *will order — went* **D-** *had ordered — has went*

23. *Azad gave his presentation ……..……2 pm ……Tuesday.*
A- *at — on* **B-** *on — at* **C-** *by — in* **D-** *until — at*

24. *Which Negative Question is correctly formed?*
A- *Why don't you come and spent a day with us?* **B-** *Didn't you taken him shopping?*
C- *Wouldn't you like a cup of tea to drink?* **D-** *Hasn't you heard the story of Flint's treasure?*

25. *At this time next year,…… sales assistant in a company.*
A- *she'll be working* **B-** *will she be working* **C-** *she won't working* **D-** *will she works*

26. *The two men……...by the police a week ago.*
A- *are arrested* **B-** *were arrested* **C-** *has been arrested* **D-** *were being arrest*

27. *Ben is wearing a thick jacket. The weather……cold outside.*
A- *may has been* **B-** *could have be* **C-** *must be* **D-** *can't been*

28. *The farmers <u>use</u> all the available land to <u>produce</u> crops. The underlined words in this sentence are:……*
A- *noun — verb* **B-** *verb — noun* **C-** *verb — verb* **D-** *noun — noun*

29. They woke up early …….. on time for the first lecture.
A- for the purpose of to being **B-** so that they can be
C- so that they would be **D-** so as to not be

30. The written form of (⅔) is……..
A- a third **B-** second third **C-** two third **D-** two thirds

31. Choose the right form of advice.
A- You'd better slept properly. **B-** You have to checks your car every morning.
C- You should decide which things are important to do. **D-** None of them.

32. The light was not……...for us to see things clearly.
A- bright enough **B-** too many bright **C-** to much bright **D-** enough bright

33. Where have you been? I…..…..…… for you for four hours.
A- have been looking **B-** had being looked **C-** was be looking **D-** be looking

34. I don't mind ……...for a few minutes.
A- wait **B-** waiting **C-** to wait **D-** Both (B and C)

35. If you don't show him the way, he'll get lost . This sentence is equal to…….
A- Unless you show him the way, he won't get lost.
B- He won't get lost as long as you won't show him the way.
C- He will get lost unless you show him the way. **D-** None of them

36. The word "**argue**" means……..
A- at any time or in any situation. **B-** to talk with someone who does not agree with you.
C- to stop something before it can happen in the future. **D-** something arranged or decided between people.

37. He …….. skiing very often when he was young.
A- used to go **B-** used to going **C-** didn't use to going **D-** is using to go

38. If only you had kept your promise, your friends ……you.
A- would trust **B-** have trusted **C-** will trust **D-** would have trusted

39. The youth hostel …….. we stayed three months ago was really big.
A- who **B-** where **C-** why **D-** when

40. Which one **cannot** be changed to a reduced relative clause?
A- He's the man that we met at the conference.
B- The participants who I interviewed came from a far city.
C- The woman who visited us in the hospital was very kind.
D- She read all the books which she bought from the bookshop.

41. Choose the **wrong** reported speech sentence?
A- He says that he had finished the report. **B-** The doctor asked the lady to see him again.
C- The officer inquired where they would start their trip. **D-** Lana asked me if I accepted her offer.

42. The first red cross on the treasure map which was in the south west, referred to……
A- some weapons. **B-** the bulk of treasure.
C- the Spy-glass hill. **D-** the names of hills and bays.

43. Silver tells Dick, "we ought to……."
A- kill all the honest men on board the ship. **B-** set the squire and the doctor free.
C- throw Mr Arrow over the side of the ship. **D-** corrupt the captain of the Hispaniola.

44. Which of the following is **true** about Captain Bill?
A- The captain got surprised to meet Black Dog. **B-** The captain was frightened to see the blind man.
C- The captain made himself ill with too much rum. **D-** All of them

45. Jim met ……for the first time……..
A- Black Dog — at the Spy-glass hill. **B-** Long John Silver — at the Spy-glass inn.
C- Long John Silver — at the Admiral Benbow inn. **D-** the man of the island — in Bristol City.

46. "(**Keep the boy close to you, and when you need help, shout**)." Who said to whom?
A- Long John Silver to the doctor. **B-** Dr Livesey to Long John Silver.
C- Captain Smollett to Long John Silver. **D-** Ben Gunn to Dr Livesey.

47. …….. was left to watch the six seamen that stayed on the board of Hispaniola.
A- Hunter **B-** Joyce **C-** Old Tom Redruth **D-** Abraham Gray

48. On Ben Gunn's second visit to Treasure Island, he was……
A- marooned on the island with three pirates. **B-** on a different ship three years before meeting Jim.
C- on Flint's ship with the first mate. **D-** going there with John Trelawney.

49. While Jim was cutting the anchor rope, he could hear…… arguing and fighting in the ship above him.
A- John and George Merry **B-** Israel Hands and four other pirates
C- the coxswain and Long John Silver **D-** Israel Hands and another man

50. Internet provides information through websites such as ……..…which is a free Encyclopaedia.
A- Amazon **B-** Wikipedia **C-** Facebook **D-** None of them

حكومة اقليم كوردستان- العراق
وزارة التَّربية - اللجنة العليا للامتحانات العامَّة
الامتحانات العامَّة للدراسة الاعداديَّةللصف الثَّاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحمَنِ الرَّحيم المَادة : اللغة العَربيَّة والتَّربية الأسلاميَّة (للدراسة الكورديَّة)
الدَّور الأوّل وەڵامی نموونەیی
(العلمي والأدبي) للسنة الدِّراسية (٢٠٢٣-٢٠٢٤) الزَّمن/ ٣ ساعات

البصمة
A

SN: 00001

النَّص

قَالَ الشَّاعرُ مَعْروفُ الرَّصَافيُّ:

١-كَفَى بِالعِلْمِ فِي الظُّلَمَاتِ نُورا يُبَيِّنُ فِي الحَيَاةِ لَنَا الأُمُورَا
٢-فَكَمْ وَجَدَ الذَّلِيلُ بِهِ اعْتِزَازاً وَكَمْ لَبِسَ الحَزِينُ بِهِ سُرُورَا
٣-تَزِيدُ بِهِ العُقُولُ هُدىً وَرُشْداً وَتَسْتَعْلِي النُّفُوسُ بِهِ شُعُورَا
٤-أَرَى لُبَّ العُلَا أَدَباً وَعِلْماً بِغَيْرِهِمَا العُلَا أَمْسَتْ قُشُورَا
٥-أَأَبْنَاءَ المَدَارِسِ إِنَّ نَفْسِي تُؤَمِّلُ فِيكُمُ الأَمَلَ الكَبِيرَا
٦-إِذَا ارْتَوَتِ البِلَادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرَا
٧-وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيفاً وَيَغْنَى مَنْ يَعِيشُ بِهَا فَقِيرَا
٨- وَلَكِنْ لَيْسَ مُنْتَفِعاً بِعِلْمٍ فَتًى لَمْ يُحْرِزِ الخُلُقَ النَّضِيرَا
٩-إِذَا مَا العِلْمُ لابَسَ حُسْنَ خُلُقٍ فَرُجَّ لأَهْلِهِ خَيْراً كَثِيرَا

معاني الكلمات

١-النَّضير: الحسن،الجميل
٢-لُبُّ:اللُّبُّ "العقل، خالص كل شيء وجوهره وحقيقته

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ (لِكُلِّ سُؤالٍ دَرَجَتَان)

١. المُرسلُ في (القَصيدة) النَّص: A-أبناء المَدارس B-معروف الرّصافي C-الوَطن D-الحَاكم (الرَّئيس)

٢. أجدُ الخطابَ المُباشرَ في النَّص،في البَيت: A-الثَّاني B-الثَّالث C-الخَامس D-التَّاسع

٣. وَرَدَتْ في البَيتِ الثَّامنِ" كَلمَة (مُنْتَفِعاً) وهواسْمُ فَاعِلٍ مُشْتَقٌ مِنَ الفعل: A-يَنْتَفِعُ B-يُنْفَعُ C-يُنْفِعُ D-يَسْتَنْفِعُ

٤. يَرَى الشَّاعرُ مِنْ خلالِ النَّص، أنَّ العلمَ يُعْطي الإنسانَ الحَزينَ.....: A-اعْتِزازاً B-سُرُوراً C-غِنىً D-قَدْراً

٥. في البَيْتِ الثَّاني مِنَ النَّص كَلِمَةُ (ذَليل) صفةٌ مُشبَّهةٌ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الفعل: A-ذَلَلَ B-تَذَلَّلَ C-ذَلَّلَ D-ذَلَّ

٦. (لِذلكَ) من أدوات الرَّبط الدَّالة علَى : A-السَّبب B-النَّتيجة C-الاسْتنتاج D-التَّعَارض

٧. عِنْدَ دُخولِ أداة الجَزم (لَمْ) عَلَى الفعلِ المُضارِع (أرى)، فَالعبارةُ الصَّحيحةُ هي: A-لَم أرَى B-لم أرِ C-لم أرَ D-لم أرُ

٨. في النَّص،مِنَ الكَلماتِ الَّتي كُتِبَت فيهَا الفَتْحَتانِ مِنْ دونِ الألف :
A-فَتًى B-أدَباً C-عِلْماً D-(C+ B) كِلاهُمَا صَحيحان

٩. اسْمُ المَفْعولِ مِنَ الفعلِ (وُجِدَ) : A-مُوجَدٌ B-مَوجُودٌ C-وُجُودٌ D-وَاجِدٌ

١٠. في الشَّطرِ الثَّاني ،مِنَ البَيتِ الثَّالثِ مِنَ النَّص لَو قُلْنَا: (تَسْتَعْلِي النُّفُوسُ بِالعِلمِ اسْتِعْلاءً عَظِيماً.) كَانَتْ دَلالةُ المَفعولِ المُطلَقِ لـ:
A-تَأكيد الفعل B-بيان النَّوع C-بَيان العَدد D-كُلُّ مَا وَرَدَ غَير صَحيح

١١. (مَا عَالجَ هَذا المَريضَ غَيرُ ..... وَاحِد). أملأُ الفَراغَ بِما يُناسِبُهُ :
A-طَبيبٌ B-طَبيباً C-طَبيبٍ D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح

١٢. قَالَ الشَّاعرُ: عَلَى أَنَّ مَنْ قَدْ مَاتَ صَادفَ رَاحَةً وَمَا لِفُؤادي مِنْ رَواحٍ ولا رُشْدِ مُرادفُ كَلمَة (رُشْدٌ) في البَيت:
A-ضِياعٌ B-أملٌ C-ضَلالَةٌ D-هِدايةٌ

١٣. مِنَ الجَوانبِ السَّلبيةِالَّتي رَكَّزَ عَليها الشَّاعرُ في هذه القَصيدة (النَّص):
A-العُبودية والاسْتبداد B-عَدم تكافؤ فُرص العمل C-الخُضوع للمُستعمر D-كُلُّ مَا وَرَدَ غَير صَحيح

١٤. بَيتٌ مِنْ أبْيات القَصيدة (النَّص) قَريبٌ مَعنَاهُ مِنْ هَذا البَيْت: وَلَو وَازَنَ العِلْمُ الجِبَالَ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ حُسْنُ خُلقٍ لَمْ يَزِنْ وَزْنَ مِثْقَالِ
A-الأوّل B-الثَّامن C-السَّابع D-الثَّالث

١٥. الفَنُّ البَلاغي في البَيت الثَّاني: A-الجِناس B-الطِّباق C-التَّشبيه D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح

١٦. في إحدى الجُمل الآتية" يَنْصبُ اسمُ الفَاعلِ (مَفعولاً بِه): A-هَلْ عائدٌ جارُكَ إلَى الوَطن؟ B-يُعْجِبُني الكتَابُ المُلوَّنَةُ رُسُومُهُ
C-رأيتُ أخَاكَ رَاكِباً سَيارَتَهُ. D-ما نَائمٌ الطِّفلُ.

١٧. في قَصيدة (المَساء) يَرُدُّ الشَّاعرُ تَشَاؤُم سَلمَى إلَى :
A-عَوامِلٍ خَارجيّةٍ نَابعةٍ مِنَ الشَّيخوخة B-عَوامِلٍ داخليّة C-عَوامِلٍ خَارجيّةٍ نَابعةٍ مِنَ الموت D-(C + A) كِلاهُمَا صَحيحان

١٨.

	المَقْطَعُ الأوَّل	المَقْطَعُ الثَّاني
	يَا فُؤادي لا تَسَلْ أيْنَ الهَوى كانَ صَرْحاً مِنْ خَيالٍ فَهَوى لَسْتُ أنْساكِ وَقَدْ أغْرَيْتِني بِفَمٍ عَذْبِ المُناداة رَقيقْ
	اسْقِني وَاشْرَبْ عَلَى أطْلالِه وَارْوِ عَنِّي ظَامِئَا الدَّمْعُ رَوى وَيَدٍ تَمْتَدُّ نَحْوِي كَيْدَ مِنْ خِلالِ المَوْجِ مُدَّتْ لِغَريقْ
	كَيْفَ ذَاكَ الحُبُّ أمْسى خَبَراً وَحَديثاً مِنْ أحَاديثِ الجَوى آهِ يا قِبْلَةَ أقْدامي إذَا شَكَتِ الأقْدَامُ أشْوَاكَ الطَّرِيقْ
	وَبِساطاً مِنْ نَدامى حُلُمٍ هُمْ تَوارَوا أبَداً وَهْوَ انْطَوى وَبَريقاً يَظْمَأُ السَّاري لَهُ أيْنَ في عَيْنَيْكِ ذَيّاكَ البَريقْ

أجدُ تَعارضاً بَينَ المَقْطَعَينِ عَلَى المُسْتَوى: A-الدَّلالي فقط B-الأُسْلوبيّ فقط C-النَّحْوي فقط D-الدَّلالي والأُسْلوبي

١٩. تُعْرَبُ (إلاَّ) في إحدى الجُمَلِ التَّاليَة (أداةَ اسْتِثْناء) A-ارْحَمْ جَميعَ النَّاسِ إلاَّ أصْحابَ النِّيَّاتِ السَّيِّئة. B-ما زَارَنَا في البَيتِ إلاَّ ضَيفٌ واحدٌ
C-لَمْ يُسافِرْ إلَى أوربا إلاَّ صَديقي. D-ما قَرَأتُ في المَدرسةِ إلاَّ كِتاباً.

٢٠. قَالَ طَرَفَةُ بْنِ العَبْد: ألا أيُّهَذااللاَّئمي أشْهَدَ الوَغى وَإنْ أحْضَرَ اللَّذَّات، هَلْ أنْتَ مُخْلدي؟
لَعَمْرُكَ إنَّ المَوْتَ ما أخْطَأَ الفَتى لَكالطِّوَلِ المُرْخى وَثِنْيَاهُ بِاليَدِ
أرى قَبْرَ نَحَّامٍ بَخيلٍ بِمالِه كَقَبْرِ غَوِيٍّ في البَطالَةِ مُفْسِدِ
لَوْ اقْتَرَحْنا عنواناً مُناسباً للأبْيَاتِ السَّابقة:
A- فَخر الشَّاعر بنفسه B- فَخر الشَّاعر بكرمه واعانته C-مُخاطبة اللاَّئم وَعدم الرَّد عليه D-مُخاطبة اللاَّئم والرَّد عليه

٢١. إحْدَى العِبَارات التَّاليَة صَحيحَة: A-الرّومنسيّة جَاءَت ردّ فعل عَلَى الكلاسيكيّة . B-الكَلاسيكية جَاءَت ردّ فعل عَلَى الرّومنسيّة.
C-نَشأت الرّومنسيّةُ رَداً عَلَى الواقعية الاشتراكيّة. D-نَشأت الكلاسيكيةُ رَداً عَلَى الواقعية الانتقاديّة.

٢٢. شَاعرٌ جَاهليٌّ تُوفي وَهو في سنّ الشَّيخوخَة: A-كعب بن زهير B-طرفة بن العبد C-زهيربن أبي سلمى D-جميل بثينة

٢٣. أحدُ عَناصرِ الطَّبيعَة في قَصيدة (نَشيد الحُرِّيّة) للشاعر (شيللي) يَرْمُزُ إلَى (الظُّلم والاسْتعباد وقَهْر الشُّعوب) :
A-السُّحُبُ والبَرْقُ B-الزَّلازِلُ والبراكينُ C-الضَّبابُ والعواصفُ D-ضَوءُ الشَّمس

٢٤. قَالَ أحَدُهُم: أنا البَطَّاشُ بِالأعْداءِ دَوْماً أنا المِقْدامُ وَحْدي في الحُروب
صيغةُ المُبالغةِ الوَاردة في البَيت هي: A-البَطَّاشُ B-الحُروب C-المِقْدامُ D-(C +A) كِلاهُمَا صَحيحان

٢٥. قَالَ زُهير بن أبي سُلْمَى: وَمَنْ يوف لا يُذْمَمْ، وَمَنْ يُهْدَ قَلْبُهُ إلَى مُطْمَئِنِّ البرِّ لا يَتَجَمْجَم
القيمتَان اللَّتان عَبَّرَ عَنْهُما الشَّاعرُ في هذا البَيْت:
A-الوفَاء والإحْسان B-الكَرم والجُود C-الكَرامة والشَّجاعة D-نصْرة المَظلوم وانْصَافه

٢٦. قَالَ الشَّاعرُ: أرَى قَبْرَ نَحَّامٍ بَخيلٍ بِمالِه كَقَبْرِ غَوِيٍّ في البَطَالة مُفْسِد (وَجْهُ الشَّبه) في البَيت السَّابق :
A-التَّساوي في الحياة B-عدم التَّساوي بعد الموت C-التَّساوي بعد الموت D-عدم التَّساوي في الحياة) بَينَ النَّاس

٢٧. جَمَعْتُ المالَ في شَبابي خَوفاً مِنَ الحَاجة في شَيْخوخَتي. إعْرابُ كَلمة (خَوفاً) في الجُملة هو:
A-تَمييزٌ B-مفعولٌ به C-مفعولٌ لأجله D-مفعولٌ مُطلقٌ

٢٨. لا يُمْكِنُ اشْتِقاقُ صيغَتَي التَّعجُبِ مِنْ أحد الأفْعالِ الآتية : A-نَبُلَ B-عُلِمَ C-كَرُمَ D-طابَ

٢٩. اسْتَخْدمَ الشَّاعرُ جميلُ بْنُ مَعْمَرٍ ..... لِلتَّعْبيرِ عَنْ شدَّةِ التَّعَلُّقِ بِالحَبيبَة: A-الإيجازَ B-السُخريَّة C-التَّهَكُم D-الغُلوَّ

٣٠. قَالَ الشَّاعِرُ: أُنْبِئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ أَوْعَدَنِي وَالعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ مَأْمُولُ أجِدُ في البَيت دَلالةً عَلَى:
A-حدث طارىء B-الثّبات والاستمرار C-حدث إسلامي كبير D-(A + B) كلاهُمَا صَحيحان

٣١. أجِدُ اسْمَ التَّفضيل في إحدى العبارات الآتية:
A-مُحمّدٌ هو الأوفَرُ حَظاً. B-المُؤْمِنُ شاكِرٌ رَبَّهُ.
C-كلامُكَ عَذْبٌ وقَلْبُكَ أبْيَضُ. D-ما أسْعَدَ الإنْسانَ الطّامِحَ إلى النَّجاحِ.

٣٢. أجِدُ في أَحَد الأبْيات التَّاليَة منْ قَصيدة المَساء (عَدمُ رَبط التَّفَاؤل بمَرحَلة مُعينَة منْ عُمْر الإنْسان):
A-والبَحْرُ ساجٍ صَامتٌ فيه خُشُوعُ الزَّاهِدِينَ B-أَرَأيْتَ أحْلامَ الطُّفُولَة تَخْتَفِي خَلْفَ التُّخُومْ ؟
C-أمْ خِفْتَ أنْ يَأتِي الدُّجَى وَلا تَأتِي النُّجومُ؟ D-وَلتَمْلأ الأحْلامُ نَفْسَكَ في الكُهُولَة والصِّبَا

٣٣. في قَصيدة (يَا وَطني) يَرمي الشَّاعِرُ إلَى: A-تَمْتيع القَارئ B-التَّعبير عَنْ مُعاناة ذاتية
C- حَمل القَارئ عَلى النِّضال في سبيل العَدالة الاجْتماعية D-(B+A) كلاهُمَا صَحيحان

٣٤. ينتهي عصر صدر الإسلام سنة: A- ٦٦١م B- ٦١٠م C- ٦٣٢م D- ٧٥٠م

٣٥. قَالَ كَعبُ بنُ زُهير: إنَّ الرَّسُولَ لَنورٌ يُسْتَضاءُ بِه مُهَنَّدٌ منْ سُيوف اللهِ مَسْلُولُ في البَيت:
A-أداتا توكيد B-أداتا تشبيه C-أداتا شرط D-أداتا تعارض

٣٦. منَ الفكَر الثَّانوية لمَقالة (الوَاقعيَّةُ في الأدب الكُورديّ) اعْتزَازُ الوَاقعيَّة الاشْتراكية بـ:
A-المَاضي وانْتقادها الحَاضر وتَطلعها إلَى المُستقبل. B-الحَاضر وانْتقادها المَاضي وَتشاؤمها للمُسْتقبل.
C-المَاضي والحَاضر وَتشاؤمها للمُستقبل. D-المَاضي والحَاضر والمُسْتَقبل.

٣٧. القَصيدةُ..... تَبْدأ عَادةً بالوقُوف عَلَى الأطْلال وإحْياء الذّكريات.: A-الجاهليّة B-الاسلاميّة C-الأمويّة D-الحديثة

٣٨. (بروزُ الفرديَّة وتضخُّمها، طلبُ الحريّة والانطلاق، التَّعبيرُ عن القلق والكآبة والتمرُّد) تُعتبرُ هَذه منَ العَناصر الرُّومنسيّة المُتوافرة في قَصيدة:
A- الأطْلال B-الحُريّة في سياسة المُستعمرين C-كعبُ بن زُهير D-طَرَفة بن العبد

٣٩. قَالَ كَعبُ بنُ زُهير: في عُصْبَة منْ قُرَيْش قَالَ قَائلُهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ لَمَّا أسْلَمُوا: "زُولُوا" مَعْنَى كَلمَة (زُولُوا):
A-اصبروا B-هاجروا C-توكلوا D-امكثوا

٤٠. في أحد الأبيات التَّاليَة دَعوةٌ إلَى فعل المَعروف حتَّى لمَنْ لا يَستَحقُّهُ:
A-وَمَنْ يَجْعَلِ المَعْروفَ في غَيْرِ أهْلِه يَكُنْ حَمْدُهُ ذَمّاً عَلَيْه، وَيَنْدَمِ B-وَمَنْ يَجْعَلِ المَعْروفَ منْ دونِ عرْضِه يَفِرْهُ، وَمَنْ لا يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَمِ
C- ازْرَعْ جَميلاً وَلَوْ في غَيْرِ مَوْضعِه فَلا يَضيعُ جَميلٌ أيْنَما زُرِعا D-وَمَنْ يَكُ ذا فَضْلٍ فَيَبْخُل بفَضْلِه عَلَى قَومِه يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُذْمَمِ

٤١. (سَوفَ يَكونُ اللهُ في عَونِ حَاكمٍ عَادلٍ، وإنْ لَمْ يَكُنْ مُؤمناً، وَلنْ يُعينَ حَاكماً مُسْتبداً وَظالماً وَلو كَان مُؤمناً) منْ أقْوال:
A-الرَّاغب الاصفهاني B-ابن تيمية C-علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) D- ربع بن عامر (رضي الله عنه)

-"خودا یارمەتی فەرمانڕەوایەتیەکی دادپەروەر دەدات با خودا نەناسیش بێت، بەڵام یارمەتی فەرمانڕەوایەکی ستەمکار نادات با موسڵمانیش بێت"
ئەمە وتەی: A-ڕاغیبی ئەسفەهانی B-ابن تیمیه
C- پیشەوا عەلی کوڕی ئەبو تالیب (خودا لێی ڕازی بێت) D-ڕەبعی کوڕی عامرە (خودا لێی ڕازی بێت)

٤٢. منَ الأحَاديثِ القُدْسيَّة:
-کام لە مانە فەرمودەی قودسییە:
A-"لَيسَ المُؤمنُ الَّذي يَبيتُ شَبْعَانَاً وَجارُهُ جَائعٌ إلَى جَنبِه" B-"يَا عِبَادي إنِّي حَرَّمْتُ الظُّلم عَلَى نَفْسي، وَجَعَلْتُهُ بَينَكُم مُحَرماً ، فَلا تَظَالَموا"
C-لَنْ تَدْخُلوا الجَنَّةَ حتَّى تُؤمنُوا، وَلَن تُؤمنُوا حَتَّى تَحَابُّوا، أوَلا أدُلُّكُم عَلَى شَيءٍ إذا فَعَلْتُموهُ تَحابَبْتُم؟ افْشُوا السَّلامَ بَينَكُم"
D-"يَا أيُّها النَّاسُ ،إنَّ رَبَّكُم وَاحدٌ، وإنَّ أبَاكُم واحدٌ، ألالا فَضلَ لعربيٍ عَلَى أعجميٍ ولالعجمي عَلَى عربيٍ ....إلاّ بالتَّقوى "

٤٣. قَالَ تَعالَى:" وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إلاّ رَحْمةً للعالَمِينَ" وَردت الآيةُ الكَريمةُ في مَبدأ المُسَالمة في الإسْلام:
A-الإخوة الايمانية B-الوحدة النوعية لبني البشر
C-التعاون على مافيه خير وصلاح للجميع D-الإسلام دين الرحمة ومحمد(ﷺ) نبي الرحمة

-خودای گەورە دەفەرمویّت" وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إلاّ رَحْمةً للعالَمِينَ" ئەم ئایەتە پەیوەندی بە چی بنەمایەکی ئیسلامەوە هەیە:
A-برایەتی باوەڕداران B-ئاشتی کردنی گەل ونەتەوەکان لە نێوان یەکتردا
C-هاوکاری یەکتری بکەن لەو شتانەی خێر وچاکەی تێدایە D-بەزەیی بوونی ئیسلام و پێغەمبەرەکەی

٤٤. قَالَ تَعالَى:" وَابْتَغِ فِيْمَا آتَاكَ اللهُ الدَّارَ الآخِرَةَ وَلا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللهُ إلَيْكَ....."
وَردت الآيةُ الكَريمةُ في مَبدأ الإسْلام حولَ المَسائل الاقْتصاديّة:
A-الاستخلاف B-الوسطية C-الحساب (المحاسبة) يوم القيامة D-لا ضرر ولا ضرار

- خودای گەورە دەفەرمویّت:" وَابْتَغِ فِيْمَا آتَاكَ اللهُ الدَّارَ الآخِرَةَ وَلا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللهُ إلَيْكَ....."
ئەم ئایەتە پەیوەندی بە چی بنەمایەکی ئیسلامەوە بۆ مەسەلە ئابوورییەکان:
A-جێنشینی B-مام ناوندێتی C-لێپرسینەوە ڕۆژی دوایی D-زیان نەدان و زیان لێنەدان

٤٥. منْ عَوامل حدوث السَّلبيَّة وَالتَّشاؤم: A-اليأس B-التفاؤل C-عدم تأخير العمل D-(C+ A) كلاهما صحيحان
- لەهۆکارەکانی نەڕێنی بوونە: A-بێزاری B-گەشبینی C-کار دوانەخستن D-(C+ A) ڕاستن

٤٦. ..... منْ أهم القيم الإسْلاميَّة، لأنَّها تَتَعلقُ بحقّ التَّعدديَّة والمُشاركة السِّياسيَّة والاجْتماعيَّة أقَرَّ هذا المَبدأ في القُرآن والسُّنة.:
A-المُساواة B-الشُّورى C-العَدالة D-الإصْلاح

-..... لە گرنگترین بەها ئیسلامیەکانە و پەیوەستە بە مافی جیاواز بوون و بەشداری سیاسی وکۆمەڵایەتی، لە ئیسلامدا مافێکە قورئان وسوننەت بڕیاریان لێداوە.: A-یەکسانی B-ڕاوێژ C-دادپەروەری D-چاکسازی

٤٧. في إحْدى الآيَات الكَريمَات التَّالية، كَمَبدأ فَإنَّ الجنسَين (الرِّجال والنِّساء) مُتساويان في الواجبات والحُقوق:
-لەکام لەم ئایەتە پیرۆزانەدا وەک بنەما ئەوە دیاری دەکات کە ژن وپیاو لەماف وئەرکدا یەکسانن:
A-" ولَهُنَّ مِثْلُ الَّذي عَلَيْهِنَّ بِالمَعْرُوف" B-"يا أيُّها الَّذينَ آمَنُوا كُونوا قَوامينَ بالقسْط"
C-" إنَّ اللهَ يَأمرُ بالعَدْلِ والإحْسَان" D-" ومنْ آيَاتِه خَلْقُ السَّمَاوات والأرْضِ وَاخْتلافُ السِنَتكُم وَألْوانكُم إنَّ في ذلكَ لآيَاتٍ للعالمينَ"

٤٨. عيدُ..... منَ الأعياد الإيزيديَة القَديمة، ويَكونُ بمُنَاسَبة نهاية فَصل الزِّراعة ويَقعُ في يَوم الجُمعة الأوّل منْ شَهر كَانون الثَّاني عَلَى وفق التَّقويم الميلادي:. A-صوم أيزي B-رأس السنة C-أربعينية الشتاء D-بيلنده

-جەژنی..... یەکێکە لە جەژنە هەرە دێرینەکانی ئێزدیان بە بۆنەی تەواوبوونی وەرزی چاندن دێت، ئەم جەژنە دەکەوێتە هەینی یەکەم لە مانگی کانوونی دووەم لە ڕۆژ ژمێری زایینی: A-ڕۆژی ئێزی B-سەری ساڵ C-چلەی زستان D-بێلندە

٤٩. مَفهومُ الإصْلاح في القُرآن الكَريم لهُ مَعنى أوسَع ولهُ أبْعادٌ..... : A-اجتماعية B- اخلاقية C-اقتصادية D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح
-چەمکی(چاکسازی) لە قورئاندا مانایەکی فراوانتر لە خۆدەگرێت و ڕەهەندی..... هەیە:
A-کۆمەڵایەتی B-ئەخلاقی C-ئابوری D-هەموو وەڵامەکان ڕاستن

٥٠. مُرشدونَ دينيونَ، ويَنْسلونَ منْ ثلاث عَوائل(آداني، شمساني، وقاتاني) ولكُلٍّ منْها خصوصيتها منْ حيثُ المَكانَة الدِّينيَّة:
A-المجلس الروحاني B-مريد C-شيخ D-پیر
- ڕێبەرە ئایینیین، لە سێ بنەماڵەی سەرەکی پێک دێن کە ئەمانەن(ئادانی، شەمسانی، قاتانی) و هەریەکەیان تایبەتمەندی خۆی هەیە لە ڕووی پلە وپایەی ئایینیەوە: A-ئەنجومەنی ڕوحانی B-موريد C-شێخ D-پیر

Kurdistan Region-Iraq | In the Name of Allah | Subject : English Language
High Committee of General Examinations
General Examinations for the Preparatory Schools
وەڵامی نموونەیی
The Academic Year (2023 – 2024) 1st Attempt | (Grade 12th) Time: 3 hours

Fingerprint

A

Choose the correct answer. (2 marks for each question).

Read the passage and then choose the correct answer for (1 - 4).

At the entrance to a big office in London there was a book which all the staff had to sign when they arrived each morning. At nine o'clock the manager's secretary, who lived in a small flat above the office, had to draw a red line under the last name in the book and anyone who came after that had to explain why he was late. Whenever there was a thick fog in the city, the first person to arrive late usually wrote "Delayed by fog" under the red line in the book, and then everybody else who came after that just put "ditto", which means (the same), underneath.

But one foggy morning, the first man to arrive late wrote "My wife had a baby early this morning" instead of "Delayed by fog" under the red line in the book. Twenty or thirty people who came after him put "ditto" underneath this as usual.

1. ..... was a common reason for being late among the members of the staff.
A. Traffic **B**. Fog **C**. Oversleeping **D**. Alarm clock

2. By looking at the names under the red line in the book, the manager would know who ..... .
A. didn't come on time **B**. was late **C**. came after nine o'clock **D**. all of them

3. Which statement is true?
A. The man whose wife had a baby was the last person to arrive.
B. The people who wrote "ditto" that morning did not read what the first man had written.
C. The word "ditto" in the story meant "I am not late."
D. The staff had to sign the book when they finished work.

4. The underlined part of the sentence shows a type of relative clause which ..... .
A. carries extra information **B**. adds no information
C. doesn't add extra information **D**. completes the meaning of the sentence

5. New Amsterdam was ..... by some Dutch people.
A. founded in 1625 **B**. taken over in 1800
C. renamed New York in 1664 **D**. bought in 1776

6. ..... As a result, action is being taken to protect this ancient site and also to give it new life.
A. Erbil Citadel contains lots of buried money.
B. The mound of Erbil Citadel is almost perfectly circular in shape.
C. There has sadly been a lot of damage to Erbil Citadel.
D. The walls of Erbil Citadel go round the edge of a mound.

7. ..... can help students ..... .
A. Daily ' to do' list / put things off
B. The calendar function in mobiles / remember important dates
C. Charts and diagrams / set too many goals
D. Setting priorities / understand and remember complicated ideas

8. Hydroponics is based on the fact that ..... .
A. danger comes when we create new farmland **B**. land will turn into desert when it is overused
C. plants will grow if they get the soil's nutrients **D**. we can grow crops in many places with soil

9. Alexander Graham Bell used ..... in ..... .
A. the telephone / the Photophone **B**. the Photophone / fibre optics
C. fibre optics / the Photophone **D**. fibre optics / the telephone

10. "People are often upset when they call, and it's really nice to solve their problems with them step by step." The speaker of this sentence is .....
A. Emma Lee **B**. Steve Wright **C**. Dave Ford **D**. Carla Green

11. According to Neelam Reddy in rural northern India, now the water table is ..... .
A. 20 metres **B**. 200 metres down **C**. 10 times deeper **D**. both (B and C)

12. Captain Smollett took his job under what they called "sealed orders" ,which meant he ..... .
A. didn't know the purpose of the voyage **B**. knew exactly where they were going
C. was able to choose the crew himself **D**. liked treasure voyages

13. After Jim and Israel Hands brought the ship slowly into the North Inlet, Hands ..... .
A. asked Jim to bring him some brandy **B**. sat against the side of the ship
C. attacked Jim with a knife **D**. pulled down the pirates' black flag

14. Ben Gunn asked Jim to tell the squire or the doctor to come and see him ..... .
A. in his secret cave **B**. in the stockade **C**. up in the woods **D**. near the white rock

15. The pirates in the story of "Treasure Island" were also known as ..... .
A. cabin boys **B**. gentlemen of fortune **C**. coxswains **D**. men of the law

16. Every month, Jim was given ..... to keep an eye open for a seaman with one leg.
A. a silver fourpenny coin **B**. a golden guinea
C. four silver coins **D**. three or four gold coins

17. Silver hit Tom hard in the middle of his back and killed him with a knife because Tom ..... .
A. helped the pirates to find the treasure **B**. was never happy until he was drunk
C. helped the honest men to find the stockade **D**. refused to join the pirates

18. Jim found ..... .
A. the black spot inside the captain's sea-chest **B**. the map near the captain's dead body
C. the key to the sea-chest in the captain's pocket **D**. a heavy bag in the captain's sea-chest

19. The old sailor's conversation with Black Dog turned first into ..... and then ..... .
A. loud swearing / singing wild sea-songs **B**. a sword fight / a discussion
C. an argument / a sword fight **D**. an agreement / low voices

20. I have ..... for you since the early morning. Where ..... all this time?
A. being waited / you have been **B**. waited / were you be
C. been waiting / have you been **D**. to wait / did you be

21. ..... that the competition is going to be very tough.
A. It is thought **B**. People think **C**. Many people has thought **D**. both (A and B)

22. The roads were ..... than usual this morning. It took me a long time to go to work.
A. worse **B**. more worse **C**. much worst **D**. less worse

23. The fraction ($\frac{2}{5}$) is written as ..... and is equal to ..... .
A. two fifth / 20% **B**. two fives / fourteen percent **C**. two fifths / 40% **D**. second fifths / 60%

24. The old lady put on her glasses ..... she ..... the newspaper properly.
A. so that / will be read **B**. so as to / read
C. for the purpose of / reading **D**. so that / would read

25. All the students ..... access to the library, ...?
A. have / don't they **B**. no have / haven't they
C. had had / didn't they **D**. had to have / hadn't they

26. *An excellent dinner for the guests ..... .*

***A**. have been cooked* ***B**. has been cooked*

***C**. was been cooked* ***D**. will be cook*

27. *To feel relaxed, you need to get a good night's sleep.*

(To make the correct conditional statement, we can say ..... .

***A**. You won't feel relaxed unless you get a good night's sleep.*

***B**. If you don't get a good night's sleep, you will feel relaxed.*

***C**. When you feel relaxed, you would got a good night's sleep.*

***D**. You will feel relaxed as long as you don't get a good night's sleep.*

28. *I guess you are going to have a graduation party next week. .....?*

***A**. Who will you be invite* ***B**. How many friends will you be inviting*

***C**. Will you been inviting all your friends* ***D**. Who will be you inviting*

29. *Choose the wrong one.*

***A**." A short, final news report had been produced." is **a past perfect sentence in passive form**.*

***B**. " First, you must fill in your name. " is **an instruction sentence**.*

***C**. The phrase (**If only**) in conditional statements means (**I really wish**).*

***D**. We say (**Maybe not**) when we don't want to **refuse a suggestion**.*

30. *Mary ..... the job and moved to Japan if she ..... Japanese in school instead of French.*

***A**. would have got / had studied* ***B**. would get / studied*

***C**. will get / studies* ***D**. all of them*

31. *My bike was ..... while I ..... in the river.*

***A**. stole / was swimming* ***B**. stolen / was swimming*

***C**. stealing / swum* ***D**. stolen / was swam*

32. *Your sister ..... well and therefore she passed her driving test easily.*

***A**. must have practiced* ***B**. can't had practised*

***C**. may have not practiced* ***D**. might have been practise*

لەم پرسیارە دوونمرە دەدرێت بە هەموو قوتابیەک ، لەبەرئەوەی هەڵەی تایپ پیتی s ی کردووە بە. c لە ووشەی practiced لە A

33. *The shirt ..... for me to wear. So, I changed it to a smaller size.*

***A**. wasn't enough big* ***B**. was too big*

***C**. was too much small* ***D**. hadn't small enough*

34. *In which option the preposition (**in**) wasn't used correctly?*

***A**. The office is closed **in** Wednesday afternoons.*

***B**. Electricity prices are going up **in** October.*

***C**. He always goes for a walk **in** the mornings.*

***D**. We could revise all the pages **in** a day.*

35. *..... a few days off before the wedding?*

***A**. Why not take* ***B**. I suggest we take* ***C**. What about* ***D**. both (A and C)*

36. *Bob ..... the ladder on his head. I think he ..... a doctor.*

***A**. fell off / had better to see* ***B**. has fallen off / need to see*

***C**. fell off / should see* ***D**. fall off / must see*

37. *" These are the new computers <u>which</u> the manger bought last month. " In this sentence the underlined relative pronoun ..... .*

***A**. is the object of the relative clause* ***B**. can't be left out*

***C**. is necessary* ***D**. is the subject of the relative clause*

38. *" Didn't it hurt your feelings? " is the correct negative question for ..... .*

***A**. It is hurt your feelings.* ***B**. It hurt your feelings.*

***C**. It hurted your feelings.* ***D**. It hurts your feelings.*

39. *On our way back home, we stopped by the old house ..... Jane's mother had stayed.*

***A**. where* ***B**. when* ***C**. why* ***D**. who*

40. *The letter (**g**) is pronounced /dʒ / in ..... ; but it is pronounced / g / in ..... .*

***A**. galley / log* ***B**. argue / upgrade* ***C**. urgent / genetic* ***D**. cage / irrigate*

41. *The letter (**h**) is not silent in ..... ; but it is silent in ..... .*

***A**. housewife / whom* ***B**. whole / exhibit* ***C**. Buddhism / exhausted* ***D**. hostel / hardware*

42. *The correct phonetic symbols for the suffix (-**s**) in (dream<u>s</u>) and (change<u>s</u>) are ..... and ..... .*

***A**. / z /, / z /* ***B**. / s /, / z /* ***C**. / z /, / iz /* ***D**. / iz /, / z /*

43. *The word ..... doesn't carry the sound / ɔ: /*

***A**. shore* ***B**. torch* ***C**. sort* ***D**. effort*

44. *The letter (**c**) in the word (**artifi<u>c</u>ial**) isn't pronounced the same as the letter (c) in ..... .*

***A**. o<u>c</u>ean* ***B**. fa<u>c</u>ility* ***C**. so<u>c</u>ial* ***D**. pre<u>c</u>ious*

45. *Our discussion was ..... and ..... we couldn't solve the problem.*

***A**. for instance / in the end of* ***B**. for free / at the end for*

***C**. for nothing / in the end* ***D**. for example / at the end of*

46. *..... means (to choose one thing before or instead of others).*

***A**. Preview* ***B**. Prefer* ***C**. Prevent* ***D**. Prepare*

47. *The word ..... often goes with (**ticket**) .*

***A**. landing* ***B**. custom* ***C**. air* ***D**. lounge*

48. *The noun form of the word (**invent**) is ..... ; and the word ..... is an adjective.*

***A**. inventor / chemist* ***B**. inventation / fashionable*

***C**. inventive / weight* ***D**. invention / interesting*

49. *From now on she will ..... her ..... in peace.*

***A**. life/ live* ***B**. live / life* ***C**. live / alive* ***D**. alive / live*

50. *To give an example of ....., we can cut pieces from old clothes and put them together to make a bed cover.*

***A**. Reducing* ***B**. Recycling* ***C**. Reusing* ***D**. Repairing*

حكومة اقليم كوردستان- العراق
وزارة التَّربية - اللجنة العليا للامتحانات العامَّة
الامتحانات العامَّة للدراسة الاعداديَّةللصف الثَّاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحمَنِ الرَّحيمِ
المَادة : اللّغة العَربيَّة والتَّربية الأسلاميَّة (للدراسة الكورديَّة)
الدَّور الثاني
(العلمي والأدبي) للسنة الدِّراسية (٢٠٢٣-٢٠٢٤) الزَّمن/ ٣ ساعات

وەلامی نموونەیی

البصمة
A

SN: 00001

(النَّص)

قَالَ الشَّاعرُ إيليا أبو ماضي :

١-يَـا نَـفْـسُ هَـذَا مَـنْـزِلُ الأحْـبَـابِ فَانْسَيْ عَذَابَكِ فِي النَّوَى وَعَذَابِي
٢-وَلْـتَـمْـسَحِ الْبُـشْرَى دُمُوعَكِ مِثْـلَمَا يَمْحُو الصَّبَاحُ نَـدىً عَنِ الأعْشَابِ
٣-وَاسْتَرْجِعِي عَـهْدَ الْبَشَاشَةِ وَالرِّضَا فَالدَّهْرُ عَادَ تَضَـاحُـكًا وَتَصَـابِي
٤-أَنَا بَـيْنَ أَصْحَابِي الَّـذِينَ أُحِبُّهُمْ مَا أَجْـمَلَ الدُّنْيَـا مَعَ الأصْحَـابِ!
٥-قَـدْ كُنْتُ مِثْلَ الطَّائِرِ الْمَحْبُوسِ فِي قَفَـصٍ، وَمِثْلَ النَّجْمِ خَلْفَ ضَبَابِ
٦- يَـمْتَـدُّ فِي جُـنْحِ الظَّـلامِ تَـأَوُّهِـي وَيَـطُـولُ فِـي أُذْنِ الـزَّمَانِ عِـتَـابِي
٧- وَأُهَـزُّ أَقْـلامِي فَـتَـرْشَـحُ حِـدَّةً وَأَسىً، وَيَـنْدَى بِالـدُّمُوعِ كِـتَـابِي
٨-حَـتَّـى لَـقِيـتُـكُـمُ فَـبِـتُّ كَـأَنَّـنِـي لِمَسَرَّتِي اسْـتَـرْجَـعْـتُ عَـصْرَ شَبَابِي

مَعَاني الكَلِمَات
١- تأوُّهي: تَوَجُّعي
٢- جُنْحُ الظلام: إقْبالُ الظلام
٣- ترشَحُ: تَنْضَحُ، تَنْسَابُ

أَخْتَارُ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ (لِكُلِّ سُؤالٍ دَرَجَتَانِ)

١. (المُرْسَلُ إليه) في النَّص: A-النَّفس الانسانيَّة B-الزَّمان C-الشَّباب D-الصَّباح
٢. (المُشَبَّهُ بِه) في البَيْتِ الخَامسِ مِنَ النَّص: A-الطَّائر B-النَّجم C-أنَا D-(B +A) كلاهُما صَحيحان
٣. المُرسِلُ في النَّص مِنْ شُعراءِ المَذهب: A-الكَلاسيكي B-الرُّومنسي C-الواقعي D-الرَّمزي
٤. أجِدُ في البَيتِ الرَّابعِ مِنَ النَّص أُسلوبَ: A-التَّعجُب B-الاستثناء C-الشَّرط D-النَّهي
٥. في البَيْتِ الخَامسِ مِنَ النَّص كَلِمَةُ (المَحْبوس) مُشْتَقٌ نوعُهُ: A-اسم فاعل B-صيغة مبالغة C-اسم مفعول D-صفة مُشبهة
٦. (تَعْتَني)..... ياصَديقي بِصحَّتِكَ تَعِشْ مُرْتاحاً. أختارُ للفعلِ الوارِدِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَما يَجِبُ:
A-تَعْتَنِ B-اعْتَنِ C-اعْتَني D-تَعْتَني
٧. مِنْ الكَلِماتِ الَّتي تَنْتَمي لِلحَقْلِ المُعْجَمي التَّصْنيفي لِلعَذابِ في النَّص: A-البَشاشة B-الدّموع C-المَسرَّة D-التَّضاحُك
٨. لا يُمْكِنُ صياغةُ اسمِ التَّفضيلِ مِنَ الفِعْلِ (كُنْتُ) في صَدْرِ البَيتِ الخَامسِ مِنَ النَّص لأنَّهُ فِعْلٌ :
A-مبني للمجهول B-جامد C-ناقص D-غير قابل للمفاضلة
٩. مِنْ مُكوناتِ الشِّعرِ المُهيمنة عَلَى القَصيدةِ (النَّص): A -الخَيال B-العَاطفَة C-الأسْلوب الفنّي الجَميل D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح
١٠. مِنْ مُؤشراتِ النَّمطِ الإيعَازي في البَيتِ الثَّالثِ مِنَ النَّص: A-النِّداء B-الاسْتفهام C-الأمْر D-النَّهي
١١. دَلالةُ أداةِ الرَّبطِ (قَدْ) في البَيْتِ الخَامسِ مِنَ النَّص: A-السَّبب B-النَّتيجة C-التَّوكيد D-التَّعارض
١٢. أجِدُ الكَلِمَةَ الَّتي تُلْفَظُ فيها الألفُ ولا تُكْتَبُ في البَيت: A-الأوَّل B- الثَّاني C-الثَّالث D-الرَّابع
١٣. اسمُ الفَاعلِ مِنْ (عَادَ) في البَيتِ الثَّالثِ مِنَ النَّص: A-عادٌ B-مُعيدٌ C-عائدٌ D-مُعادٌ
١٤. قَالَ الشَّاعرُ: أبى القَلْبُ إلاّ حُبَّ بَثْنَةَ لَمْ يُرِدْ سِواها وَحُبُّ القَلْبِ بَثْنَةَ لا يُجْدي مُرادفُ كَلمة (أبى):
A-قَبِلَ B-رَضِيَ C-رَفَضَ D- تَعَلَّقَ

١٥. وُلِدَ (مُرسِلُ النَّص)، في لُبنان سَنَةَ: A-١٩٨٠م B-١٨٩٠م C-١٠٩٠م D- ١٨٠٩م
١٦. (وَصَلَ التَّلاميذُ إلاَّ مُعَلِّمِيهِمْ.) إعْرابُ كَلمة (مُعَلِّميهم) :
A-مُستثنى منصوب بالفتحة B-مستثنى مجرور بالياء C-مستثنى منصوب بالياء D-مستثنى مرفوع بالواو
١٧. إحْدى أدواتِ الاسْتِثْنَاءِ الآتيةِ تُعرَبُ (حَرْفَ جرٍّ للاستثناء): A-قَرَأْتُ الكتابَ ما عَدا الصَّفْحَةَ الأخيرةَ. B -قَرَأْتُ الكتابَ عَدا الصَّفْحةِ الأخيرة.
C-سَمِعْتُ أصْواتَ الجَميعِ سِوى صَوْتِكَ. D-غَرِقَتِ السَّفينَةُ إلاّ الرُّكّابَ.
١٨. قَالَ الشَّاعرُ الإنكليزي (شيللي) مُخاطباً الحُريَّةَ: (وإنّ غَضَبَكِ ليعْصِفُ بِغَضْبَةِ البحرِ) . في السَّطرِ الشِّعريّ:
A-جناس B-تشخيص C-طباق D-(B + A) كِلاهُما صَحيحان
١٩. تَنْتَمي قَصيدةُ (الحُريَّةُ في سياسةِ المُسْتَعْمِرينَ) إلَى الأدبِ الوَاقعيّ لأنَّ:
A-اخْتيارَ مَوضُوعِها مِنْ صَميمِ الواقعِ (الاسْتعمَار). B-التَّركيزَ عَلَى الجوانبِ السَّلبيةِ في المُجتمع.
C-فيها تَحريضٌ للشعبِ عَلَى الثَّورة . D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح
٢٠. مِنَ القيمِ الجَاهليّةِ في قَصيدةِ (بَانتْ سُعادُ):
A-الشَّجاعَة والعُنفوان B-مَواعيظُ القُرآنِ الكَريم C-الإيْجازُ في التَّعبير D-(C + B) كِلاهُما صَحيحان
٢١. صيغةُ المُبالغةِ مِنَ اسمِ الفَاعلِ (قَادم): A-مُقْدِمٌ B-مِقْدامٌ C-مَقْدومٌ D-مُقَدَّمٌ
٢٢. قَالَ زُهير بنْ أبي سُلمى: وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ المَنَايَا يَنَلْنَهُ وَإنْ يَرْقَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلَّمِ. في البَيتِ دَعوةٌ إلَى:
A-الشَّجاعة وعدمِ الخَوفِ مِنَ المَوتِ B-الوَفاءِ والإحسانِ C-الكَرمِ والسَّخاءِ D-المَعروفِ والفَضلِ
٢٣. قَالَ طَرَفَةُ بْنُ العَبْدِ: وَلَسْتُ بِحَلاَّلِ التِّلاعِ مَخَافَةً وَلَكِنْ مَتى يَسْتَرفِدِ القَوْمُ أَرفِدِ
لَعَمْرُكَ إنَّ المَوْتَ ما أَخطَأَ الفَتى لَكَالطَّوَلِ المُرْخى وَثُنْياهُ بِاليَدِ
الكَلِمَاتُ (حَلاَّلُ التِّلاعِ، الطَّوَلُ المُرْخى،.....) هي الدَّليلُ في هذهِ الأبياتِ عَلَى أنَّ الشَّاعرَ يَسْتَمِدُّ صُوَرَهُ مِنْ بيئتِهِ الطَّبيعية .....:
A-غير المحسوسة B-المُجردة C-المحسوسة D-غير المادية
٢٤. الغزلُ العُذريُّ هو الَّذي عُرِفَ وَاشْتُهِرَ بين البَدوِ لا الحَضَر، والدَّليلُ عَلَى ذلكَ:
A-تَركيزُ الشَّاعرِ في التَّغزُّلِ بمفاتنِ الحَبيبةِ الجسدية B-الغلوُّ في التَّعبيرِ عنْ حُبِّه لها
C-إخلاصُ الشَّاعرِ لأكثرِ منْ امرأة . D-(C + A) كِلاهُما صَحيحان
٢٥. سَمِعْتُ نَشيدَ وَطني فوقَفْتُ .....: أخْتارُ للفَراغِ (مفعولاً لأجله) مُناسباً لسياقِ الجُملة :
A-احْتراماً B-وقُوفاً C-وقوفَ الأبْطالِ D-مَرفوعَ الرَّأسِ
٢٦. أُريدُ أنْ أُعَبِّرَ عَنْ إعْجابي بـ (حُمْرَةِ الزَّهْرةِ) فأقولُ : A-ما أجْملَ بِحُمْرَةِ الزَّهرةِ! B-ما أحْمَرَ الزَّهرَةَ!
C-ما أشَدَّ حُمْرَةَ الزَّهرةِ! D-أحْمِرْ بالزَّهرةِ !
٢٧. قَالَ زُهير بن أبي سُلمى: وَكائنْ تَرى مِنْ صَامتٍ لَكَ مُعْجِبٍ زِيَادَتُهُ أَو نَقْصُهُ في التَّكَلُّمِ
لسانُ الفَتى نِصْفٌ وَنِصْفٌ فُؤادُهُ فَلم يَبْقَ إلاَّ صورةُ اللَّحمِ والدَّمِ
الحِكمةُ في البيتينِ تَدُلُّ عَلَى أنَّ قيمةَ الإنْسانِ تَكْمُنُ في: A-عَقْلِه وأخْلاقِه B-شجاعتِه وإقْدامِه C-نَسَبِه وحَسَبِه D-كَرَمِه وجودِه
٢٨. قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهير: أُنْبِئْتُ أنَّ رَسُولَ اللهِ أَوْعَدَني والعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ مَأْمُولُ
وقَدْ أَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ مُعْتَذِراً والعُذْرُ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ مَقْبولُ سَبَبُ تكرارِ الكَلماتِ والتَّعبيراتِ في البَيتَيْنِ هو:
A-التَّشديدُ عَلَى إيمانِ الشَّاعر B-العَفوِ عنِ المُذنبِ منَ القيمِ الإسْلاميَّة C-اعْترافِه بِأنَّ مُحمّداً (ﷺ) رَسولُ اللهِ D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح

٢٩. كَانَ..... في الجَاهليَّة مُدافعاً عَنِ القَبيلة وَزعيمها في السِّلم، وَبَطَلَها في الحَرْب: A-الرّوائي B-القَاص C-الخَطيب D-الشَّاعر

٣٠. يا قَوْمُ لا تَتَكلَّموا إنَّ الكَلامَ مُحَرَّمُ
نَاموا ولا تَسْتيقظوا ما فازَ إلاّ النُّومُ
ودَعوا التَّفَهُّمَ جانباً فَالخَيرُ ألاّ تَفْهَموا
أختارُ مِنْ هذه الأبيات- مِنْ قَصيدة الحُرِّية في سياسَة المُسْتَعْمرينَ - الشَّطرَ الشعريَّ الَّذي وُظِّفَ للتعليل :
A-يا قَوْمُ لا تَتَكلَّموا B-إنَّ الكلامَ مُحَرَّمُ C-ناموا ولا تَسْتيقظوا D-ودَعوا التَّفَهُّمَ جانباً

٣١. (القَبيلةُ الَّتي لا تَستطيعُ أنْ تدافعَ عنْ مُمتلكاتها بِسلاحها تُعَرِّضُ للغَزْوِ والنَّهْبِ، والقَبيلةُ الَّتي لا تَستطيعُ أنْ تغزُوَ سِواها تتعرَّضُ للجوعِ والموتِ. فالحياةُ للأقوى) هذا شرحٌ لأحد الأبيات التَّالية:
A-وَمَهما تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَليقَةٍ وَإنْ خالَها تَخْفَى على النَّاسِ تُعْلَمِ B-وَمَنْ يَغْتَرِبْ يَحْسَبْ عَدُوّاً صديقَهُ وَمَنْ لا يُكَرِّم نَفْسَهُ، لا يُكَرَّمِ
C- وَمَنْ يوفِ لا يُذْمَمْ، وَمَنْ يُهْدَ قَلْبُهُ إلى مُطْمَئِنِّ البِرِّ، لا يَتَجَمْجَمِ D-وَمَنْ لَمْ يَذُدْ عَنْ حَوْضِه بِسلاحِه يُهَدَّمْ، وَمَنْ لا يَظْلِمِ النَّاسَ يُظْلَمِ

٣٢. مِنَ الفِكَرِ المُتَفرعة في مَقالة (الواقعيَة في الأدب الكُوردي) للدكتور عزّالدّين مصطفى رسول:
A-رَسمُ صورة واضحة للمُستقبل الوضّاء. B-اعتزازُ الواقعيَّة الاشتراكيَّة بالماضي وانتقادُها الحاضر وتطلُّعُها إلى المستقبل
C-انتقادُ الواقعيَة الانتقاديَة للحاضر وتمنّيها العودة إلى الماضي. D-الخطُّ الفاصلُ بينَ الواقعيَة الانتقاديَّة والواقعيَة الاشتراكيَّة.

٣٣. مَعنَى كَلمة (أنْكَاسٌ) في قَولِ كعب بنِ زُهير : زالوا فما زَالَ أنْكَاسٌ ولا كُشُفٌ عندَ اللقاء، ولا ميلٌ مَعازيلُ
A-أبطال شُجعان B-أعِزَّة أُباة C-جُبناء أذلاء D-كُرماء نُجباء

٣٤. غَرَضُ الشَّاعر ناظم حكمت مِنْ قَصيدة (يَا وَطَني) هو :
A-الجمالُ الفني ومؤثراتُهُ B-التَّعبير عن إيديولوجيا مُعيَّنة C-التَّعبير عن معاناة ذاتية D- تمتيعُ القارئ

٣٥. قَالَ إبراهيم ناجي: يا فُؤادي لا تَسَلْ أينَ الهوى؟ كَانَ صَرْحاً مِنْ خَيالٍ فهوى
الفنُّ البلاغيُّ في البَيت: A-المقابلة B-الجناس C-التشبيه D-(C +B) كلاهُما صَحيحان

٣٦. بُنِيَتْ مُعْظَمُ أبيات قَصيدة (الحُرِّية في سياسَة المُسْتَعْمرينَ) للرُّصَافي علَى.....: A-التَّعارض B-التَّماثل C-التَّقارب D-التَّرادف

٣٧. المُعلَّقاتُ قَصائدُ جَاهليَّةٌ، مِنْ أبْرَزِ أصْحابِها: A -جميل بن مَعْمَر B-طَرَفَة بن العبد C-كعب بن زهير D-كُلُّ مَا وَرَدَ غَير صَحيح

٣٨. لقدْ عَرَضَ الدكتور عزّالدين مصطفى رسول (الواقعيةَ) في مَقَالَته (الواقعيَّةُ في الأدَب الكُورديّ):
A-بموضوعية وحياد B-بعيداً عن التأثير الفني C-بذاتيةٍ غير موضوعية D-(B +A) كلاهُما صَحيحان

٣٩. تَأثَّرت الواقعيَّةُ الطَّبيعيةُ بالنَّظريات: A -العلمية B-السياسية C-الاقتصادية D-الدينية

٤٠. يُعْجِبُني الرَّجُلُ الكَريمُ وَلَداهُ. (وَلَداهُ) : فَاعل.....: A-لاسم الفاعل B-لاسم المفعول C-لصيغة المبالغة D-للصفة المشبهة

٤١. قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلاً﴾ وَرَدَت الآيةُ الكَريمَةُ في:
A-الكسل B-الخجل C-اليأس D-التسويف وتأخير العمل
-خودای گەورە دەفەرموێت: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلاً﴾
ئەم ئایەتە پیرۆزە دەربارەی چییە؟: A-تەمبەڵی B-شەرمنی C-بێزاری D-کار دواخستن

٤٢. في هذه الحياة..... لَيسَتْ مُطلقَة وإنّما نسبيّة: A -السلام B-المساواة C-الشورى D-الظلم
-لەم ژیانەدا ..... هەها نییە و ڕێژەییە: A -ئاشتی B-یەکسانی C-ڕاوێژ D-ستەم

٤٣. الإسْلامُ أكّدَ على عدة ضَمانات لتحقيق العَدالة منْها:
A-لايُؤخذ أحدٌ بجريرة غيره B-حفظُ حياديَة القَضاء واسْتقلاليتها C-المُساواةُ أمامَ القَانون D-كُلُّ ما وردَ صَحيح
-ئیسلام چەندین دەستەبەری(ضمانات)ی داناوە بۆ هێنانەدی دادپەروەری :
A-کەس بە هۆی تاوانی کەسی تر سزا نادرێت. B-بێلایەنی و سەربەخۆی دادگا. C- یەکسانی لەبەردەم یاسادا. D-هەموو وەلأمەکان ڕاستن

٤٤. قَالَ الرَّسولُ (ﷺ):" لَيسَ بِالْمُؤمنِ الَّذي يَبيتُ شَبعانَاً وَجارُه جَائعٌ إلى جَنْبِه" وَرَدَ الحديثُ الشَّريفُ في:
A-السلام B-الاصْلاح C-مساعدة الفقراء D-العَدالة
-پێغەمبەر(د.خ) لە فەرمودەیەکدا دەفەرموێت: " لَيسَ بِالْمُؤمنِ الَّذي يَبيتُ شَبعانَاً وَجارُه جَائعٌ إلى جَنْبِه" ئەم فەرمودەیە دەربارەی:
A-ئاشتی B-چاکسازی C- هاوکاری هەژاران D-دادپەروەری

٤٥. وهي عبارةٌ عَن كُلّ مَا يَحتاجهُ الإنْسانُ للمحافَظة عَلَى الدّين والحَياة والمَال والعَقل والنَّسل) هي الحاجات:
A-المُيسّرة B-الأسَاسيّة C-التَّحسينيّة D-كُلُّ ما وردَ غير صَحيح
-(بریتین لە هەموو ئەو پێداویستییانەی بۆ پاراستن ومانەوەی ئاین وگیان ومال ونەقل و وەچە پێویستن) یەکێکە لە پێداویستییە:
A-ژیان ئاسانکەرەکان B-بنەڕەتیەکان C-جوانکارەکان D-هەموو وەلأمەکان هەڵەن

٤٦. في الرؤيَة الأسلاميّة فإنّ الحُروبَ والصّراعات أحوال: A- اعتياديّة B-اضطراريّة C-مؤقتة D-(C+B) كلاهُما صَحيحان
- لەڕوانگەی ئیسلامەوە جەنگ و ململانێ حاڵەتێکی: A- ئاساییە B-ناچارییە C-کاتییە D-(C+B) ڕاستن

٤٧. هُو رَئيسُ المَجلس الرّوحاني الأعلَى، ويَديرُ الشُّؤونَ الدّينيَّة والدّنيوية للايزيديين ويَسكنُ في قَصبة (باعدري)):
A-بابا شيخ B-رئيس القوالين C-شيخ الوزير D-أمير الايزيدية
-(سەرۆکی ئە نجومەنی بالأی ڕوحانی ئێزدییە، کاروباری ئاینی و دونیای ئێزدییەکان بەڕێوە دەبات و لە شارۆچکەی باعەدرێ نیشتەجێیە):
A-نُختیارێ مەرگەهێ B-مەزنێ قەوالان C-شێخی وەزیر D-میری ئێزدیان

٤٨. عَلى وفق هذه القَاعدة، فَالأصلُ هو البَراءةُ في الإنْسان وفي الأمور والأشْياء الاباحَة) هي إحْدى القَواعد الشَّرعيّة في المَسائل الاقْتصاديّة:
A- اليقين لا يزول بالشك B-ازالة الضرر C-العادات والتقاليد تكون الفيصل والقضاء D-التيسير ورفع الحرج
-(بە گوێرەی ئەم ڕێسایەش بنەڕەت لە مرۆڤدا بێ تاوانییە و لە شتەکانیشدا ڕەوا بوونە(مباح))
یەکێکە لە ڕێسا گشتییەکانی یاسادانانی ئیسلام لە مەسەلە ئابووریەکاندا:
A- دڵنیایی بە گومان لانادرێت B-زیان لادەبرێت C-داب ونەریت داوەریکەرە D-ئاسانکاری و هەڵگرتنی تەنگەتاوی

٤٩. (الدّيمقراطيّة) لَفظةٌ أصلُهَا.....: A-عربيّة B-فرنسيّة C-يونانيّة D-فارسيّة
-(دیموکراسی) لە بنەڕەتدا وشەیەکی.....: A-عەرەبییە B-فەرەنسییە C- یونانییە D-فارسییە

٥٠. : كَمْ كتاباً مُقدساً للايزيديين؟ A-كتابان B-كتاب واحد C- ثلاثة D-أربعة
-ئێزدیەکان چەند کتێبی پیرۆزیان هەیە؟ A-دوو B-یەک C-سێ D-چوار

Kurdistan Region-Iraq | In the Name of Allah | Subject : English Language
High Committee of General Examinations | وەڵامی نموونەیی
General Examinations for the Preparatory Schools
The Academic Year (2023 – 2024) 2nd Attempt | (Grade 12th) Time: 3 hours

Fingerprint

A

S.N. 5000001

Answer all the questions. (2 marks for each correct answer).

Read the passage and then choose the correct answer for (1 - 4).

*Daniel was travelling around the country, and one day he was in a hotel in a small town. Lunch was served from twelve-thirty to one-thirty. Daniel went out for a walk in the morning but he forgot to put on his watch. He walked for a long time, and then he saw a young man in the street, so he said to him, "Excuse me, can you please tell me the time?" The young man looked at his watch and then answered, "It's twelve o'clock." Daniel wasn't happy when he heard this, and said, "Isn't it later than that?" He was hungry, and he wanted his lunch. "No," the young man answered. "It never gets later than twelve o'clock in our town." Daniel was surprised and said, "That's interesting. What do you mean?". With a funny face and laughter, the young man answered, "Well, **whenever** it becomes twelve o'clock, we always start from the beginning again; one o'clock, two o'clock, three o'clock …."*

1. *Daniel …… , therefore he asked the young man the time.*
- **A**. was travelling around the country
- **B**. went out for a walk
- **C**. was not wearing his own watch
- **D**. wanted to know how long he had been walking

2. *Daniel wasn't happy when the young man told him that it was twelve o'clock because …… .*
- **A**. he wanted his lunch
- **B**. his watch turned out to be wrong
- **C**. it was too late for him to go back to the hotel
- **D**. he was getting tired

3. *It is clear from the story that …… .*
- **A**. Daniel didn't like wearing watches
- **B**. the young man was trying to make a joke
- **C**. Daniel didn't want to go back for lunch
- **D**. the young man was staying in the same hotel

4. *The underlined word '' whenever '' in the story means …… .*
- **A**. right for a certain purpose, person or situation
- **B**. a person, place or thing that provides something, e.g. information
- **C**. at any time, or in any situation
- **D**. find the answer to a problem or puzzle

5. *'' Wow! Look at the lights! You know, people like me only really see New York when we show visitors round. '' The speaker of this statement is …… .*
- **A**. Azad Qadir
- **B**. Stella Farrant
- **C**. Kate Reilly
- **D**. The Mayor of New York

6. *If you don't manage everything in your " to do '' list, maybe …… .*
- **A**. your list is too long
- **B**. you aren't trying hard enough to get things done
- **C**. you are trying very hard to set priority
- **D**. both (A and B)

7. *Choose the correct statement:*
- **A**. Important developments in ancient human history happened near Erbil.
- **B**. Stonehenge is an ancient stone circle that stands 80 miles east of London.
- **C**. Only archaeological work is planned for Erbil Citadel.
- **D**. The rectangular sides of the Great Pyramid of Khufu are 146 metres high.

8. *The Empire State Building is still …… ; and …… is a theatre district.*
- **A**. the oldest of the five boroughs of New York / Manhattan
- **B**. the tallest building in the world / Central Park
- **C**. New York's best view / Brooklyn
- **D**. a great tourist attraction / Broadway

9. *To …… , teachers in Canada built a system called …… .*
- **A**. look inside human body / fibre optics
- **B**. support education / photophone
- **C**. connect schools and libraries / SchoolNet
- **D**. share research information / Wikipedia

10. *The writer Sam Carter is clearly …… .*
- **A**. for GM
- **B**. against GM
- **C**. interested in other possible answers to food crisis
- **D**. against Hydroponics

11. *Grade 12 student Steve Hall thinks that his friend Layla Jaff …… .*
- **A**. does not do enough work
- **B**. is a bit too relaxed
- **C**. is not getting stressed out
- **D**. is doing too much work for one evening

12. *Passengers have to …… the Departure Lounge.*
- **A**. fill in a landing card in
- **B**. check in their luggage in
- **C**. get the boarding pass in
- **D**. go through the Security to

13. *When are you going to deliver the new doors? // They …… now .*
- **A**. have be delivered
- **B**. were delivered
- **C**. are being delivered
- **D**. are going to be deliver

14. *Helen has …… somewhere to live. She's …… with friends for two years.*
- **A**. already found / be staying
- **B**. never find / been stayed
- **C**. ever found / being stay
- **D**. just found / been staying

15. *You …… this medicine here. You …… it in a cold place.*
- **A**. mustn't to put / need to keep
- **B**. shouldn't put / must keep
- **C**. haven't to put / ought keep
- **D**. ought to not put / should be kept

16. *Why …… leave my CD player alone?*
- **A**. can't you
- **B**. you aren't
- **C**. haven't you
- **D**. doesn't you

17. *This island is the …… I most like to be in summer.*
- **A**. region why
- **B**. time when
- **C**. reason who
- **D**. place where

18. *The streets of my city …… empty at night, …… ?*
- **A**. have / don't they
- **B**. are / aren't they
- **C**. is / isn't it
- **D**. has been / hasn't it

19. *The dust storms would …… if the grassland …… .*
- **A**. not have happened / had remained
- **B**. have not happened / has remained
- **C**. not happened / remained
- **D**. not happen / remains

20. *I hope tomorrow's exam will be …… than the one I …… yesterday.*
- **A**. easier / did
- **B**. more easier / had done
- **C**. the easiest / have done
- **D**. less easy / do

21. *Choose the one that can be changed to a reduced relative clause.*
- **A**. The man who drove the truck was my cousin.
- **B**. The person who wants to talk to you is outside.
- **C**. The woman who lives next door is a doctor.
- **D**. The boy that I met was nervous.

22. *…… the piano tonight? Yes, I think …… .*
- **A**. Will be you bringing / I won't
- **B**. You will be bringing / I would
- **C**. Will you be bringing / I will
- **D**. Will you be bring / I'll

23. *He is …… to be a good basketball player.*
- **A**. not enough short
- **B**. too short
- **C**. not tall enough
- **D**. both (B and C)

24. *The light in Akam's room is on. He …… computer games.*
- **A**. might have be playing
- **B**. can't have play
- **C**. must be playing
- **D**. could be play

25. ..... for a walk? // No, ...

A. Let's go / maybe not **B**. Why not go / I don't think so
C. What about go / I think so **D**. I suggest we go / I'm not sure

26. He ..... very quietly ..... a word.

A. spoke / so that no one could hear **B**. speak /so that no one will hear
C. speaking / for the purpose of no one hearing **D**. would spoke / so as no one to hear

27. (**Twenty percent)** is equal to ..... .

A. a fifth **B**. two fifths **C**. an eighth **D**. a twentieth

28. My friend went to Italy on ..... .

A. 2020 **B**. July **C**. winter **D**. the 5th of August

29. Who will you probably see first when you ..... home?

A. got **B**. were getting **C**. get **D**. were got

30. "Hurry up, or we'll be late." This sentence is equal to " We'll be late ..... ."

A. as long as you hurry up **B**. if you hurried up
C. unless you hurry up **D**. unless you don't hurry up

31. The sentence (.....) is a correct example of ..... .

A. It is thought that he was hiding in the city. / **Informal Speech**
B. By 1900, New York's population had passed one million. / **Past Perfect**
C. February, that is my favourite month, lasts 29 days this year. / **Relative Clause with extra information**
D. He didn't knew the truth. / **Past simple**

32. Turning the lights off and ..... are examples of reducing.

A. keeping old pots and cans **B**. storing rain water
C. replacing buttons **D**. saving old glass jars and bottles

33. I heard about the fire. Are you .....? // Yes, I could get out ..... .

A. safe / safety **B**. save / safe **C**. safe / safely **D**. safety / safe

34. Choose the right option.

A. The word (**research**) has the same form of (noun and verb).
B. The suffix (**-er**) is used to turn the verb (**educate**) into (noun person).
C. The words (**waste, daily, width**) are (verb, adverb, adjective).
D. The word (**location**) has no (verb) form.

35. The sound / ʒ / is not found in ..... .

A. revision **B**. discussion **C**. commission **D**. both (B and C)

36. The letters (ou) in ..... are sounded ..... .

A. dr<u>ou</u>ght , / ɔ: / **B**. tr<u>ou</u>ble , / ʌ / **C**. y<u>ou</u>th , / u / **D**. th<u>ough</u> , / aʊ /

37. The letters (gh) are not silent in ..... .

A. weight **B**. neighbour **C**. brightly **D**. roughly

38. The suffix (**-ed**) in (**relaxed**) is pronounced the same as (**-ed**) in ..... .

A. deserted **B**. rowed **C**. winked **D**. banged

39. Choose the one that carries / dʒ / and / s / sounds.

A. graduates **B**. damages **C**. guests **D**. guineas

40. I put all my clothes for the trip in this ..... .

A. draft **B**. suitcase **C**. liberty **D**. leaflet

41. I come from a small village in ..... area, so life in ..... environment like Paris was very strange at first.

A. a rural / an urban **B**. an urban / a rural **C**. a rural/ a village **D**. an urban / a city

42. Your experience is .....; and I'm really ..... by the results.

A. amazing / amazing **B**. amazed / amazing **C**. amazed / amazed **D**. amazing / amazed

43. The old sailor's frightening stories of the sea were about ..... .

A. hangings **B**. storms at sea **C**. terrible crimes **D**. All of them are correct

44. When the squire said " I will be as silent as the grave . " , he meant he would ..... .

A. go to Bristol and buy the best ship
B. not let anyone know where they were going
C. find the best crew in England
D. become the admiral

45. Morgan was the name of the man who ..... .

A. was sitting in the bar and drinking with Black Dog **B**. blew the whistles
C. ran to catch Black Dog **D**. had been shouted at loudly by Silver

46. By talking to young Dick, Silver was trying to persuade him to ..... .

A. sell The Spy-glass inn and meet him somewhere away from Bristol **B**. look after the supplies
C. spend all his money on rum and good time **D**. join the pirates on the Hispaniola

47. Choose the right option:

A. Long John Silver was not as worried as the honest men.
B. When Ben Gunn first saw Jim, he was frightened that Flint's ship had returned.
C. No one had seen Jim while dropping down into the bottom of the nearest boat.
D. When Flint was the captain, Long John Silver was his first mate.

48. When Ben Gunn said that he was marooned, Jim knew that he was left alone by his shipmates on a distant island with ..... .

A. the treasure map to find the treasure **B**. a bit of cheese to dream of
C. a gun to help him survive **D**. a small boat to keep under a white rock

49. The honest men gave Tom Redruth three or four loaded muskets and asked him to stay on the ship to ..... .

A. start filling the boat with supplies **B**. watch the six seamen they did not trust
C. watch the five men they trusted **D**. prepare to fire the cannon

50. Jim left the stockade ..... .

A. soon after Dr. Livesey had left **B**. soon after it had got dark
C. at the end of the afternoon **D**. after eating lunch

حكومة إقليم كوردستان- العراق
وزارة التَّربية - اللجنة العليا للامتحانات العامَّة
الامتحانات العامَّة للدراسة الاعداديَّةللصف الثَّاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحمَنِ الرَّحيمِ

المَادة:اللُغة العَربيَّة والتَّربية الإسلاميَّة(للدراسة الكورديَّة)
الدَّور الأوَّل وەڵامی نموونەیی
(العلمي والأدبي) للسنة الدِّراسية (٢٠٢٤-٢٠٢٥) الزَّمن/ ٣ ساعات

البصمة
A

قَالَ الشَّاعرُ الجَاهليُّ النَّابغَةُ الذُّبْيانيّ في النّعمان بن المُنْذر:

١- أَتَانِي أَبَيْتَ اللَّعْنَ أَنَّكَ لُمْتَنِـــي وَتلكَ الَّتي أَهْتَمُّ منْها وَأَنْصَـــبُ
٢-فَبِتُّ كَأَنَّ العَائدات فَرْشْنَنِـــي هرَاساً بِه يُعْلَى فراشِي وَيُقْشَـــبُ
٣-حَلَفْتُ فَلَمْ أَتركْ لنَفسكَ ريبَةً وَلَيسَ وَرَاءَ اللهِ للمَرءِ مَذْهَـبُ
٤-لَئِنْ كُنْتَ قَدْ بُلِّغْتَ عَنِّي خِيانَـةً لَمُبْلِغُكَ الوَاشِي أَغَشُّ وَأَكـذَبُ
٥-وَلَكنَّنِي كُنْتُ امرأً لِي جَانِـبٌ منَ الأَرْضِ فِيه مُسْتَرَادٌ وَمَذْهبُ
٦-مُلوكٌ وإخوانٌ إذا مَا أَتَيـــتُهُـم أُحَكِّمُ فِي أَموالِهم وَأُقَـرَّبُ
٧-كَفِعْلكَ في قَومٍ أَراكَ اصطَنَعْتَهُم فَلَم تَرَهُم في شُكرِ ذلك أَذْنَبُـوا
٨-فَلا تَتْرُكَنِّي بِالوَعيدِ كَأَنَّنِـــي إِلَى النَّاسِ مَطْلِيٍّ بِه القَارُ أجربُ
٩-أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ أَعْطَاكَ سَـوْرَةً ؟ تَرَى كُلَّ مَلِكٍ دُونَها يَتَذَبْـذَبُ
١٠-فَإِنَّكَ شَمسٌ وَالمُلوكُ كَواكِـبُ إِذا طَلَعَتْ لَمْ يَبدُ مِنْهُنَّ كَوكَبُ
١١-وَلَستَ بِمُسْتَبْقٍ أَخاً لا تَلُمُّـهُ عَلى شَعَثٍ ،أَيُّ الرِّجالِ المُهَـذَّبُ؟
١٢-فَإِنْ أَكُ مَظْلوماً، فَعبدٌ ظَلَمْتَهُ وَإِنْ تَكُ ذا عُتْبى فَمِثْلُكَ يُعْتِبُ

مَعاني الكَلمات
١-أَبَيْتَ اللَّعنَ:كلمة كانت العربُ تحيّي بها ملوكها في الجاهليّة، معناه:أبيتَ أيُّهاالملك أن تاتيَ ما تُلعن عليه.(جملة دعائيّة).
٢-أنصبُ: النَّصَبُ؛ التّعب،العناء. ٣-المُستراد: الاقبال والادبار.
٤-السَّورَة: السَّطوة والهَيبة (المنزلة الرَّفيعة).
٥-يَتذبْذب: يَضطرب،منازل الملوك دون منزلته.
٦-الشَّعث: الفساد والتَّفرق . ٧- لا تَلُمْه: اي لا تصلح من امره وتجمعه.
٨-العُتْبَى: الرِّضا، تسليم بالذَّنب واعتراف بالخطأ ارضاءً لمن يُعاتب.
٩-المَذْهَب:طريقة، قصد،رأي، وجهة نظر. ١٠-القار: الزِّفت.
١١-أجْرَب: مرض جلدي يُصيب الماشية في الصَّحراء(المقصود الجَمل؛ في النّص).
١٢- المُهذَّب: المُؤدَب (الخالصُ من كلّ عيب).

النَّابغَةُ الذُّبيانيّ (٥٣٥م)-(٦٠٤م): هو زياد بن مُعاوية بن ضباب، وكنيتهُ"أبو اَمامة" ويَنتهي نسبُهُ إلَى قَبيلة ذبيان،ويُصنَّف الذُّبياني كواحد من أعظم شعراء الطَّبقَة الأولَى في العَصر الجَاهلي، وكانتْ تُضربُ لهُ قُبَّة حمراء بسوق عُكَاظ فَيأتي الشّعراء يُنشدونَه أشعارَهم،فَيحكمُ فيها، وقيل سُمّيَ النَّابغَة لنبوغه في الشّعر بعدَ كِبر سنه، وعدهُ الكثيرونَ منَ النُّقاد من أشعر شعراء الجاهليّة ومنْ أصحاب المُعلقات.
وَتتفقُ رواياتُ المُؤرخينَ عَلى أنَّ النَّابغَةَ نَالَ حظوةً كبيرةً عندَ النُّعمان بن المُنذر مَلك الحيرة وأشهر مُلوك المَناذرة في العراق،الَّذي قَرَّبهُ إليه بعدَ أنْ أحسنَ وفادته،ولا شكَّ أنَّ الشَّاعرَ نَزلَ من نفس الملك مَنزلةً طيبةً فَاثرهُ هذا بأجزلِ عطاياهُ وأوفَر نعمَهُ مِمَّا لمْ يَنلهُ شَاعرٌ قَبلَهُ ، وَكانَ النَّابغةُ من ندماء المَلك وأهل أُنسه.

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ (لِكُلِّ سُؤَالٍ دَرَجَتَانِ)

١. المُرْسَلُ إِلَيْه في (القَصيدة) النَّص: A-النَّابغة الذبياني B-النّعمان بن المنذر C-النّاس D-الإخْوان
٢. أجدُ أسلوبَ الخطاب المُباشر في النَّص،في البَيت: A-الرَّابع B-الثَّامن C-التاسع D- كُلُّ ما وَرَدَ صَحيح
٣. كَلمَةُ (مَظلوماً) الَّتي وَرَدَتْ في البَيت الأخير: A-اسْمُ فَاعل B-اسمُ مفعول C-صفة مشبّهة D-صيغة مُبالغة
٤. تَنْتَمي هذه (القَصيدةُ) النَّصُ شكلاً إلى الشّعر الجَاهليّ : A-لأنَّها ذات رويّ واحد مُتكرِّر في آواخر أبياتها B-لأنَّ صورَها الشعريةَ ماديَّة محسوسَة C-لعدم تَرابط أبياتها D-(C+ B) كلاهُمَا صَحيحان
٥. منَ الكَلمَات الَّتي وَرَدَتْ في النَّص والَّتي لَها عَلاقَةٌ بحاسة البَصر: A-الكوكب B-الشّمس C-الأرْض D-كُلُّ مَا وَرَدَ صَحيح
٦. منْ مُؤشرات الإسْلوب الإنْشائي في البَيت الثَّامن منَ النَّص: A-النّداء B-الأمر C-الاستفهام D-النهي
٧. جَمعُ كَلمَة (الواشي) الَّتي وَرَدَتْ في البَيت الرَّابع منَ النَّص: A-المَواشي B-الوُشاة C-وَشَّاء D-أواشي
٨. الكَلمَةُ الَّتي تُلفَظُ فيهَا الألفُ وَلا تُكتب: A-لذلكَ B-إذَا C-الَّتي D-لَمْ
٩. بيتٌ منْ أبيات القَصيدة (النَّصّ) قَريبٌ مَعنَاهُ منْ هَذَا البَيْت: (فَإِنَّكَ لَن تَلقى أخاكَ مُهَذَّباً وَأَيُّ امرىءٍ يَنجو منَ العَيب صاحبُهُ) هو البَيت: A-الأوّل B-الثاني C-الحادي عشر D-السابع
١٠. قَالَ الشَّاعرُ : (فَصبراً في مَجالِ المَوت صَبراً فَما نَيلُ الخُلود بِمُستَطاعِ) في البَيت الشّعريّ السَّابق: A-جناس B-جناس و طباق C-تشبيه D-كُلُّ مَا وَرَدَ غَير صَحيح
١١. أجدُ تَشْبيهَيْنِ في البَيت .....منَ النَّصّ : A-الأوّل B-العاشر C-الثالث D-السادس
١٢. كَلمَةُ(مُستَبْقٍ) في البَيت قَبلَ الأخير منَ النَّصّ اسْم فَاعلٍ مُشتَقّ منَ الفعل المُضارع: A-يَسْتَبْقي B-يَستَبقُ C-يُسْبِقُ D-يُسَابِقُ
١٣. في النَّصّ ،لو وَضَعْنَا عنوانَاً للبيت: (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ أعْطَاكَ سَوْرَةً ؟ تَرى كُلَّ مَلكٍ دُونَها يَتَذَبْذَبُ) نَقولُ: A-الدّفاع عن النّفس B-مدح النّعمان بن المنذر C-هجاءالنّعمان بن المنذر D-رثاءالنّعمان بن المنذر
١٤. يَنْتَمي هذا النَّصُ (القَصيدةُ) إلى شعر: A-الاعتذار والمديح B-الفخر والغزل C-الوصف والغزل D-الهجاء والرثاء
١٥. منْ أبْرزِ مَظَاهر العَصر الأمَويّ: A-نُزول العَرب في القُرى والأرياف. B-زوالُ العصبيّة القَومية.
C-تَدفُّقُ الاموالِ في خزائن الدَّولة. D-لمْ تَتوسع الفتوحات.
١٦. قَالَ تَعالَى:﴿ وَقَالَ الكَافِرونَ هَذا سَاحِرٌ كَذَّابٌ ﴾ (كَذَّابٌ)؛ صيغةُ مُبَالَغة منَ الفعل: A-كَذِبَ B-كَذَّبَ C-أَكْذَبَ D-كَاذب
١٧. ما تَحتَهُ خَط ،إحْدَى الجُمَل الآتيَة صَحيحَة املائيَاً:
A- لا تُلقي أخْطاءَكَ عَلى الآخرينَ. B- الحَاكمُ العَادلُ هو الَّذي يَقْضي بَينَ النَّاس بالحَقّ.
C- لم أَدْري أنَّ الامْتحانَ صَعبٌ. D- اذهبْ إلى المَزرعة واسْقي الأشْجار.
١٨. (وما وَجَدَتْ وَجْدي بها أمُّ واحِد وَلا وَجَدَ النَّهْديُّ وَجدي عَلى هِنْد) (النَّهْديّ) شَاعرٌ منْ شعراء العَصر:
A-الجَاهليّ B-صَدر الإسلام C-الأمويّ D-العُصور المتأخرة
١٩. أجِدُ المَفعولَ لأجله في إحْدى الجُمل الآتية:
A-التُّفاحَةَ أَكَلَ مُحَمَّدٌ. B-أَكْرَهُ النِّفَاقَ كُرْهاً شَديداً. C-احْتراماً للمدير وَقَفَ الطُّلاب. D-اسْتَغْفارَ الزَّاهدينَ اسْتَغفرتُ.
٢٠. الصِّفَةُ المُشبَّهةُ باسم الفَاعل:
A-صيغةٌ تَدلُّ على الثُّبوت في صاحبها من غير تقيد بالزمان. B-اسْم يدلُّ على معنى مُجرد(مَعنوي غير مَحسوس) حَادث ، وعلى فاعله.
C-اسْم يدلُّ على معنى مُجرد وعلى الَّذي وقعَ عليه هذا المَعنى. D-صيغة تدلُّ على أنَّ اثنين اشْتركا في صفة وزادَ احدُهما فيهَا على الآخر .
٢١. وَجْهُكَ (اسْمَرَ) ..... من وَجْهي . بالاسْتناد إلَى الفعل الوَارد بَينَ قَوسين أخْتارُ للفراغ صيغةَ التَّفضيل المُنَاسبة:
A-اسْمراراً B-سُمْرَةً C-أكْثرُ اسْمراراً D-أكْثرُ سُمْرَةً
٢٢. (..... به رَجُلاً عَظيماً قَدْرُهُ! كَمْ خَلَّدَ التَّاريخُ منْ امثاله) أخْتارُ ما يناسبُ لصيغة التَّعجب:
A-أَلْطَفَ B-أَكْرِمْ C-أَطيَبَ D-(C+ A) كلاهُمَا صَحيحان
٢٣. صيغةُ التَّعجُب على وَزن " ما أَفْعَلَهُ " منَ الفعل (جادَ): A-ما أَوْجَدَهُ! B-ما أَجْوَدَهُ! C-ما أَجادَهُ! D-ماجَيِّدَهُ!
٢٤. قَالَ الرَّسولُ﴿ﷺ﴾:" أَصْدَقُ كَلمَة قَالَها شَاعرٌ،كَلمَةُ لَبيد: (أَلا كُلُّ شَيْءٍ ما خلا الله بَاطلٌ) وَكادَ أُمَيَّة بنُ الصَّلت أنْ يُسْلِمَ"
يُضْبَطُ لَفْظُ الجلالة (الله) في الحَديث النَّبويّ الشَّريف،بحركة: A-الضم B-الكسر C-الفتح D-الكسر و الفتح
٢٥. تُعْرَبُ (سوى) في إحْدَى الجُمَل (مُستَثنىً مَنصوباً):
A-زارَنا الجَميعُ سوى جارنا B-ما زارَنا سوى جارنا C-ما دَعوتُ سوى جارنا D-لَمْ يَحْضُرْ سوى جارنا
٢٦. كَانَتْ سِمَةُ التَّغْيير هيَ المُلازمَةَ لانْتشارها (الثَّوْرَةُ الصِّناعيَّةُ الَّتي بَدأتْ باخْتراع الآلَة البُخاريَّة عامَ ١٧٦٥م، والثَّوْرَةُ الفَرَنْسيَّةُ بَعْدَها وَمَا رافقَهَا وَتَبِعَهَا منْ تَحوُّلات) المَذْهبُ: A-الوَاقعي B-الكَلاسيكي C-الرومَنْسي D-الرَّمْزي
٢٧. (ماتَ النَّهارُ ابْنُ الصَّباح فَلا تَقولي: كَيْفَ ماتْ؟
إنَّ التَّأَمُّلَ في الحَياة يَزيدُ آلامَ الحَياة
فَدَعي الكَآبَةَ والأسى وَاسْتَرْجعي مَرحَ الفَتَاة) منَ المُؤشرات الدَّالة عَلى النَّمط الإيعازيّ في الأبْيات الثَّلاثة السَّابقة:
A-الأمر باللام B-النداء C-الحكمة الإرشادية D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيح
٢٨. انْتَشَرَ المَذْهَبُ الأدَبيُّ الواقعي في فَرَنْسا ودُوَل..... في القَرْن التَّاسعَ عَشَرَ: A-آسيا B-أميركا الشمالية C-أميركا الجنوبية D-أوربا
٢٩. عَصْرُ صَدْر الإسْلام هُوَ العَصْرُ الَّذي يَبْدأُ بظُهور الإسْلام سَنَةَ.....: A-٦١٠م B-٦٣٢م C-٦٦١م D-٧٥٠م
٣٠. قَالَ جَميلُ بن مَعْمَر: أبى القلبُ إلاّ حُبَّ بَثْنَةَ لَمْ يُرِدْ سواها وَحُبُّ القَلبِ بَثْنَةَ لا يُجْدي مُرادفُ كَلمَة (يُجْدي) :
A-يُفْسدُ B-يَنْفَعُ C-يُؤذي D-يُضَرُ
٣١. (يا فؤادي لا تَسَلْ أيْنَ الهَوى كانَ صَرْحاً منْ خَيالٍ فَهَوى
اسْقني وَاشْرَبْ عَلى أطْلاله وَارْوِ عَنِّي طالَما الدَّمْعُ رَوى
كَيفَ ذاكَ الحُبُّ أمسى خَبَراً وَحَديثاً منْ أحاديثِ الجَوى)
العباراتُ وَالكَلماتُ: (لا تسلْ أيْنَ الهَوى - فهوى - أطلاله - أمسى خَبراً) تَنْتَمي إلى الحَقل المُعجَمي الدَّال عَلى.....:
A-الحبّ والعشق B-عدم النّسيان C-الوفاء والمحبّة D-زوال الحبّ
٣٢. قَالَ إيليا أبو ماضي: أَرَأَيْتَ أحْلامَ الطُّفُولَة تَخْتَفي خَلْفَ الشُّخُوم ؟
أمْ أبْصرَتْ عيناكَ أشْباحَ الكُهُولَة في الغُيوم؟
أَمْ خِفْتَ أَنْ يَأتي الدُّجَى وَلا تَأْتي النُّجوم؟ العنوانُ المُناسبُ للمَقْطع الشّعري:
A-تشاؤم سلمى وأسبابهُ B-الدّعوة إلى التّفاؤل C-عدم التّفكير بآلام الحياة D- الدّعوة التّخلي عن التّشاؤم

٣٣. بُنِيَتْ مُعْظَمُ أبْيات قَصيدة (الحُريَّة في سياسة المُستعمرينَ) على التَّعارض، ويَدُلُّ هذا التَّعارضُ على أنَّ مَطالبَ المُستَعمرينَ هي:
A-من أجل حُرِّية الشعب B-من أجل مصالح الشعب القوميّة C-نقيضُ حريَّة شعبه ومصالحه D- كُلُّ ما وردَ صَحيح

٣٤. الواقعيَّةُ في الأدَب الكورْديِّ للدكتور عزّالدّين مصطفى رسول هي: A-قصة أدبية B-رواية أدبية C-خطبة أدبية D-مقالة أدبية

٣٥. القيمةُ الَّتي عبَّرَ عَنْها الشَّاعرُ في أحَد الأبْيات الآتية هي (الكَرمُ، الجودُ، السَّخاءُ):
A-وَمَنْ يَجْعَلِ المَعروفَ مِنْ دون عِرْضه يَفِرْهُ، ومَنْ لا يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَم B-وَمَنْ يَكُ ذا فَضْلٍ فَيَبْخَلْ بِفَضْله على قَوْمه، يُسْتَغْنَ عَنْهُ ويُذْمَم
C-وَمَنْ يوف لا يُذْمَمْ، وَمَنْ يُهْد قَلْبُهُ إلى مُطْمَئِنِّ البِرِّ، لا يَتَجَمْجَم D-وَمَنْ يَجْعَلِ المَعْروفَ في غَيْرِ أهْله يَكُنْ حَمْدُهُ ذَمّاً عَلَيْه، ويَنْدَم

٣٦. الشَّاعر كعبُ بنُ زُهَير في أحد الأبيات الآتية مَدحَ المُهاجرينَ:
A-إنَّ الرَّسولَ لَنورٌ يُسْتَضاءُ بِه مُهَنَّدٌ مِنْ سُيوف اللهِ مَسْلولُ B-وقَدْ أتَيْتُ رَسولَ اللهِ مُعْتَذراً والعُذْرُ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ مَقْبولُ
C-شُمُّ العَرانين أبْطالٌ لَبوسُهُمُ مِنْ نَسجِ داوُدَ، في الهَيْجا، سَرابيلُ D-مَهْلاً، هَداكَ الَّذي أعْطاكَ نافِلَةَ القُرآن، فيه مَواعيظٌ وتَفْصيلُ

٣٧. يَدْعو الشَّاعرُ ناظمُ حكمت في قَصيدَته (يا وَطَني) أبْناءَ وَطَنه إلى: A-الثورة B- التغيير C-الاصلاح D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيح

٣٨. قَال طَرَفَةُ بْن العَبْد: وَلَسْتُ بِحَلاّلِ التِّلاعِ مَخافَةً وَلَكِنْ مَتى يَسْتَرْفِدِ القَوْمُ أرْفِد
ألا أيُّهذا اللاّئمي أشْهَدَ الوَغى وَأنْ أحْضَرَ اللَّذّات، هَلْ أنْتَ مُخْلدي؟
لَعَمْرُكَ إنَّ المَوْتَ ما أخْطأ الفَتى لَكالطِّوَلِ المُرْخى وَثِنْياه بِاليَد
الدَّليلُ في هَذه الأبْيات: عَلى أنَّ الشَّاعرَ الجاهليَّ يَسْتَمدُّ صُوَرَهُ مِنْ بيئته الطَّبيعيَّة المَحْسوسَة لا المُجَرَّدَة:
A-حَلاّلِ التِّلاعِ B-الطِّوَلِ المُرْخى C-مَخافَة D-(B + A) كِلاهُمَا صَحيحان

٣٩. دَلالةُ قَوْلِ الشَّاعرِ شيللي: "تَبْعَثِينَ فَجْرَكِ مِنْ روحٍ إلى روحٍ " وَ " مِنْ أُمَّةٍ إلى أُمَّةٍ".
هو انتقالُ..... مِنْ شخص إلى شخص وَ مِنْ أُمَّةٍ إلى أُمَّةٍ. : A-الحريَّةِ B-العبوديَّةِ C-الاسْتبداد D-القَهر

٤٠. في قَصيدة (الحُريَّة في سياسة المُستعمرينَ) للرُصافيِّ:
A-يُقَدِّمُ الشَّاعرُ نَصائحَ إلى بَني قَومه فَقط. B-يَسْخَرُ الشَّاعرُ مِنْ بَني قَومه فقط.
C-يُقَدِّمُ الشَّاعرُ نَصائحَ إلى بَني قَومه ويسخر من المُستعمرينَ في آن. D-يُقَدِّمُ الشَّاعر نَصائحَ إلى المُستعمرينَ

٤١. (اعْطاءُ كُلِّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ) هُو احَد تَعاريف: A-الشُّورى B-المُساواة C-الدِّيمقراطية D-العَدالة
-(هەموو خاوەن مافێ، مافی خۆی پێ بدرێت)، ئەمە یەکێکە لە پێناسەکانی: A-ڕاوێژ B-یەکسانی C-دیموکراسی D-دادپەروەری
-(مافێ هەر خودان مافەکی بێتەدان)، ئەڤە ئێکە ژ پێناسەیێن: A-شووراییێ B-وەکهەڤیێ C-دیموکراسییێ D-دادپەروەرییێ

٤٢. قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَلا اقْتَحَمَ العَقَبةَ O ومَا أدْرَاكَ ما العَقَبةُ O فَكُّ رَقَبةٍ أو أطْعامٌ في يومٍ ذِي مَسْغَبةٍ O يَتيماً ذا مَقْرَبةٍ﴾ الآياتُ الكريماتُ تحثُّ على:
A-مُساعدة الفقراء B-العَدل بينَ الاولاد C-الاهتمامُ بالنِّساء D-بِرُّالوالدين
-خودای گەورە دەفەرمویّت: ﴿ فَلا اقْتَحَمَ العَقَبةَ O ومَا أدْرَاكَ ما العَقَبةُ O فَكُّ رَقَبةٍ أو أطْعامٌ في يومٍ ذِي مَسْغَبةٍ O يَتيماً ذا مَقْرَبةٍ﴾
لەم ئایەتە پیرۆزانە خوای گەورە هانمان دەدات بۆ:
A-هاوکاری هەژاران B-یەکسانی لە نێوان منداڵەکان C-گرنگی دان بە ئافرەتان D-خزمەت کردنی دایک وباوک
-خودایێ مەزن دبێژیت: ﴿ فَلا اقْتَحَمَ العَقَبةَ O ومَا أدْرَاكَ ما العَقَبةُ O فَكُّ رَقَبةٍ أو أطْعامٌ في يومٍ ذِي مَسْغَبةٍ O يَتيماً ذا مَقْرَبةٍ﴾
د ڤی ئایەتێن پیرۆزدا خودایێ مەزن مە هاندەت بۆ:
A-هاریکاریا ژاران B-وەکهەڤی دناڤبەرا زاروکا C-گرنگی دان ب ژنان D-خزمەتا دایک وبابا.

٤٣. مِنْ عَوامِلِ الفَشَلِ والتَّقصيرِ وإضَاعَةِ الفُرصِ وبِالتَّالي الخَسَارةُ والفَقرُ والتَّأخيرُ:
A-اليَأس B-الخَجَل C-الكَسل D-التَّردد والإهتزاز القَلبي
-هۆکاری شکست و کەم تەرخەمی و کات بە فیڕۆدانە و هەژاری ودۆڕان و دواکەوتنە:
A-بێزاری B-شەرمنی C -تەمبەڵی D-ڕاپرایی و دوو دڵی
-ژ ئەگەرێن شکەستن و خەمساری و زەعێرکرنا دەمی وهەژاری و خوسارەتی وپاشکەڤتنییێە:
A-بێزاری B-شەرمینی C-تەنبەڵی D-هەژۆکی و دودڵی

٤٤. تَشْمَلُ الحَاجَاتُ الَّتي تُسَاهِمُ في تَأمين عَيش أسْهل وأكْثر رَفَاهاً، لاضَرورات الحَياة:
A-الأسَاسية B-الميسَّرة C-التَّزيينية D-كُلُّ مَا وَردَ غَيرصَحيح
-بریتین لە هەموو ئەو پێداویستییانەی ژیانی تاکەکەس لە سەریان نەوەستاوە بەلأم بۆ ژیانێکی ئاسانتر وخۆشگوزەرانتر پێویستن:
A-بنەڕەتییەکان B-ژیان ئاسانکەرەکان C-جوانکارەکان D-هەموو وەلأمەکان هەڵەن
-ئەڤە ئەوێن ژێنا مرۆڤی خوشتر وب ساناهیتر لێ دکەن، هەر چەندە ئەو نە ژ پێدڤییێن ژیانێ بێن فەرن:
A-سەرەکی B-ساناهییێ پەیدا دکەت C-جوانکەر D-هەمی بەرسڤ دخەلەتن

٤٥. الرِّسَالَةُ الاسْلامِيَّةُ تَخُصُّ: A-شعباً معيناً B-أمةً معيّنةً C-مَنطقةً بعينها D-كُلُّ مَا وَردَ غير صَحيح
-پەیامی ئیسلام تایبەتە بە: A-گەلێکی دیاریکراو. B-نەتەوەیەکی دیاریکراو. C-ناوچەیەکی دیاریکراو. D-هەموو وەلأمەکان هەڵەن.
- پەیاما ئیسلامێ تایبەتە ب: A-گەلەکێ دەستنیشانکری. B-مللەتەکێ دەستنیشانکری. C-دەڤەرکا دەستنیشانکری. D-هەمی بەرسڤ دخەلەتن.

٤٦. في هذا العيد مِنْ أعْياد الايزيدية يُحَرَّمُ الصَّيدُ وَذَبْحُ الحَيوانات: A-الاضحى B-جماي C-البعث D-خدر الياس
-پەپڕی ئایینی ئێزدی، لە جەژنی..... ڕاڤ ونێچیر و سەربڕینی گیانەوەر گوناهە: A قوربان B-جەمای C-بێلندە D-خدر ئەلیاس
-لدویڤ ئاییئ ئێزدییان، جەژنا..... ڕاڤ ونێچیر و سەربڕینا گیانداران گونەهە: A قوربانی B-جەماییّ C-بیلندە D-خدر لیاس

٤٧. واحدةٌ مِنْ هذه لَيستْ مِنَ القَواعِدِ العَامَّةِ للتَّشريع الإسلامي في المَسائل الاقْتصادية:
A-لا يؤخذ أحدٌ بجريرة غيره. B-ازالة الضرر. C-اليَقين لا يزولُ بِالشَّكِّ. D-التيسير ورفع الحرج.
-کام لەمانە لە ڕێسا گشتییەکانی یاسا دانانی ئیسلام نییە لە مەسەلە ئابوورییەکاندا:
A-کەس بە هۆی تاوانی کەسی تر سزا نادرێت. B-زیان لادەبرێت. C-دڵنیایی بە گومان لاناچێت. D-ئاسانکاری وهەڵگرتنی تەنگەتاوی.
-ئێک ژ ئەڤێن ل خوارێ نابیتە پێگێەکێ گشتی بێن شەریعەتێ ئیسلامێ د مەسەلەییێن ئابووریدا: A-کەس ب گونەها کەسێ دی نائیێتە گرتن.
B-زیان دئیتە پاشدابرن و ڕاکرن. C- باوەری ب گومانێ نائیێتە پاشدابرن وڕاکرن. D-ساناهیکرن و نەهێلانا تەنگاڤییێ.

٤٨. هُو مِنْ شيوخ شَمْسَاني وَمِنْ أسْرة الشَّيخ شمس، وَلَهُ مَكانةٌ خَاصةٌ في الدِّيانَة الأيزيدية وَيَكُونُ أحدَ أعضاء المَجْلس الرّوحاني:
A-أمير الايزيدية B-رئيسُ القَوالين C-شَيخ وزير D-پێشیمامی مەرگەهێ
-لەشێخەکانی ئادانییە ولە بنەماڵەی شێخ شەمسە وپلە وپایەیەکی بلند و تایبەتی لە ئایینی ئێزدییدا هەیە، یەکێکە لە ئەندامانی جڤاتی ڕوحانی: A-
میری ئیزدیان B-مەزنێ قەوالان C-شێخی وەزیر D- پێشیمامی مەرگەهێ
-ژ شێخێن شەمسانییە ژ مالباتا شێخ شەمسی و وی پێکەکا بلند و تاییەت د دینێ ئێزدییاندا هەیە و نەو ئێک ژ ئەندامێن جڤاتا ڕووحانییە:
A-میرێ ئێزدییان B-مەزنێ قەوالان C-شێخی وەزیر D- پێشیمامێ مەرگەهێ

٤٩. كَلِمَةُ (Demos) هي جزءٌ مِنْ كَلمة (الدِّيمقراطية) عَلى مَاذا تَدلُّ مَعناهَا؟ A-القومية B-الشعب C-الحكم D-الحقوق
-وشەی (Demos) بە شێکە لە وشەی (دیموکراسی) بەواتای چی دێت؟ A-نەتەوە B-گەل C-دەسەلأت D-ماف
-پەیڤا (Demos) پارچەکە ژ پەیڤا (دیموکراسی) ب ڕامانا وێ چییە؟ A-نەتەوە B-مللەت C-حوکم D-ماف

٥٠. قَالَ الرَّسولُ (ﷺ): "المُسْلمُ مَنْ سَلمَ المُسْلمُونَ مِنْ لِسَانه وَيَده" وَردَ الحَديثُ الشَّريفُ في:
A-الشّورى B-السّلام C-الخَجل D-التسويف وتأخير العمل
-پێغەمبەر(د.خ) دەفەرموویّت: "المُسْلمُ مَنْ سَلمَ المُسْلمُونَ مِنْ لِسَانه وَيَده" ئەم فەرمودەیە دەربارەی چییە؟
A-ڕاوێژ B-ئاشتی C-شەرمنی D-کار دواخستن
-پێغەمبەر(سلاڤ لێ بن) دبێژیت: "المُسْلمُ مَنْ سَلمَ المُسْلمُونَ مِنْ لِسَانه وَيَده" ئەڤ فەرمودە دەربارەیا:
A-شوورا B-ئاشتی C-شەرمینی D- پاشخستنا کاری

Kurdistan Region - Iraq *In the Name of Allah* *Subject : English Language*
Ministry of Education *Time : 3 Hours*
High Committee for the General Examinations
General Examinations for the Preparatory Schools (12th Grade)
The Academic Year (2024_2025) 1st Attempt

وەڵامی نموونەیی

fingerprint

A

Answer all the questions. (2 marks for each correct answer).
Read the passage and then choose the correct answer for (1 - 4).

It was winter, and Mrs Hermann wanted to do a lot of shopping, so she always waited until it was Saturday, when her husband was free, and she took him to the shops with her to pay for everything and to carry her bags. They went to a lot of shops, and Mrs Hermann bought a lot of things. She often stopped and said, 'Look, Joe! Isn't that beautiful?'. He then answered, 'Alright, dear. How much is it?' and took his money out to pay for it.

It was dark when they came out of the last shop, Mr Hermann was tired and thinking about other things, such as a cup of coffee by the side of a warm fire at home. Suddenly, his wife looked up at the sky and said, 'Look at that beautiful moon, Joe!' Without stopping, Mr Hermann answered, 'Alright, dear. How much is it?'

1. *Mrs Hermann seemed to be greatly taking pleasure in …… .*
A. *eating out with her husband* ***B.*** *staying at home*
C. *sitting by the fire* ***D.*** *weekend shopping*

2. *It was clear from the story that Mr Hermann …… .*
A. *didn't enjoy shopping* ***B.*** *preferred to be somewhere else*
C. *didn't care what his wife was buying* ***D.*** *All of them*

3. *Despite having a clear dislike of shopping, Mr Hermann …… .*
A. *didn't pay for everything his wife had bought*
B. *refused to carry her wife's bags*
C. *didn't refuse to go out with her wife*
D. *waited until Saturday to take his wife out for dinner*

4. *The sight of the moon didn't attract Mr Hermann's attention because. …… .*
A. *he was tired and thinking about other things to do* ***B.*** *it was not very beautiful*
C. *it was getting dark and he couldn't see it* ***D.*** *he was in a hurry to visit some other shops*

5. *The British …… in 1664 and …… .*
A. *arrived / founded New Amsterdam* ***B.*** *took over / renamed the village New York*
C. *took over / bought the island for just $500* ***D.*** *arrived / renamed the village New Amsterdam*

6. *The height of Erbil Citadel mound reaches up …… metres above the modern city below, but Stonehenge has …… .*
A. *30 / a diameter of 30 metres* ***B.*** *146 / 80 huge rectangular stone block*
C. *7.5 / a height of 7.5 metres* ***D.*** *102 / an area of 53.000 square metres*

7. *To be efficient, grade 12 students should not …… .*
A. *set clear goals for themselves* ***B.*** *leave all their revision till the night before an exam*
C. *set priority* ***D.*** *say 'no' to time wasters*

8. *NASA regarded …… as top secret and used it …… .*
A. *Apollo spacecraft / on fibre optics* ***B.*** *fibre optics / in medicine*
C. *fibre optics / on Apollo spacecraft* ***D.*** *SchoolNet / over long distances*

9. *In her reply email to Azad, Ms. Reilly said "It's great you'll be speaking for Kurdistan later on. I'll be thinking of you. I hope it goes as well as <u>yesterday's presentation</u> ." By (yesterday's presentation) she meant …… .*
A. *Action for a Better World* ***B.*** *Education in South America*
C. *Building the New Kurdistan* ***D.*** *Oil and Water Resources in the Middle East*

10. *Another solution to the food crisis may be hydroponics which uses …… not …… to provide nutrients.*
A. *soil / liquids* ***B.*** *liquids / soil* ***C.*** *genes / liquids* ***D.*** *weeds / soil*

11. *Which statement is correct?*
A. *If you want to install new computer systems,* ***Steve Wright*** *can help you.*
B. *If the help desk can't help, then bring your computer to* ***Dave Ford****.*
C. *If there is something wrong with your phone line,* ***Emma Lee*** *will mend it.*
D. *If your computer isn't working properly, contact* ***Carla Green*** *for advice.*

12. *I think I've mistakenly deleted your email. Could you …… it again? // Yes, …… .*
A. *send / certain* ***B.*** *transmit / certainly* ***C.*** *send / sure* ***D.*** *transmit / sure*

13. *The word (**sociology**) is the study of……, but the word (**prevent**) means …… . .*
A. *social matters / to stop something before it can happen in the future*
B. *the way human beings act towards each other/ to complete your studies successfully*
C. *the way human beings organize themselves as a group/ to finish, e.g. a piece of work*
D. *heat, light and other forms of energy/ to talk with someone who does not agree with you*

14. *Everyone who works here should have a ten-minute …… at the start of the day.*
A. *information* ***B.*** *discussions* ***C.*** *meeting* ***D.*** *conference*

15. *Which option is true?*
A. *the suffixes we use to turn the verb (**act**) into a (thing) noun and a (person) noun are(-**ion**) and(-**er**).*
B. *The words (**urban**) and (**rural**) are not synonyms.*
C. *The word (**boarding**) often collocates with the word (**passport**).*
D. *The preposition (**for**) often follows the connector (**in addition**).*

16. *Choose the order (**verb / noun / adjective**).*
A. *speech, science, square* ***B.*** *decide, depth, fashion*
C. *waste, sight, safe* ***D.*** *weigh, creator, development*

17. *When …… first start to explore New York, they often choose to 'get the feel' of the city by taking a bus …… .*
A. *tour / tourists* ***B.*** *tourist / tour* ***C.*** *tours / tourist* ***D.*** *tourists / tour*

18. *The letter (d) is sounded / dʒ / in the word …… .*
A. *edge* ***B.*** *graduate* ***C.*** *gadget* ***D.*** *digital*

19. *The letter (**g**) is not silent in the word …… .*
A. *signal* ***B.*** *design* ***C.*** *sign* ***D.*** *foreign*

20. *The sound …… is not found in the word …… .*
A. */ f /, graphic* ***B.*** */ z /, conservation* ***C.*** */ t /, relaxed* ***D.*** */ ŋ /, anxious*

21. *The letter (a) in the word …… is sounded …… .*
A. *sw<u>a</u>mp, / æ /* ***B.*** *softw<u>a</u>re, / ɪə /* ***C.*** *br<u>a</u>nch, / a: /* ***D.*** *woodl<u>a</u>nd, / ʌ /*

22. *The underlined letter in the word (**h<u>e</u>ritage**) is pronounced as …… and there is no / j / sound in the word …… .*
A. */ e / , useless* ***B.*** */ ɜ: / , university* ***C.*** */ ə /, suitcase* ***D.*** */ e /, voyage*

23. *They …… me to visit them for many years, but I …… time.*
A. *have been asking / have never had* ***B.*** *have asked / haven't never had*
C. *have been asked / haven't had never* ***D.*** *asked / was never have*

24. *It …… that great secrets …… deep in the ground.*
A. *thought / buries* ***B.*** *is thought / were buried*
C. *was thought / are bury* ***D.*** *has thought / are been buried*

25. *Armstrong and Aldrin, …… , made their flight in 1969.*
A. *who was the first humans on the moon* ***B.*** *which were the first humans on the moon*
C. *who were the first humans on the moon* ***D.*** *who they were the first humans on the moon*

26. *(A fifth) is the same as …… , but (12.5%) is equal to …… .*
A. *40% , a tenth* ***B.*** *20% , a twentieth*
C. *ten percent, half* ***D.*** *twenty percent, an eighth*

27. *Extra work was done …… all the walls …… before the end of the week.*
A. *so that / could paint* ***B.*** *so that / would be painted*
C. *in order to / paint* ***D.*** *so as to / be painted*

28. *(**doesn't she?**) is the correct tag question for …… .*
A. *She's been very busy lately.* ***B.*** *She has become a part of the family.*
C. *She has to be ready for anything .* ***D.*** *She's working in Australia.*

29. *(……) is the correct passive sentence.*
A. *The full NY conference report are going to be published by tomorrow.*
B. *My car has broken down by the end of the road.*
C. *Alexandria founded by Alexander the Great over 2,300 years ago.*
D. *The project successes and failures have already been noted.*

30. *(**If food doesn't reach the city, thousands of people will die.**) To express the same idea we say: (Thousands of people will die …… the city.)*
A. *unless food reaches* ***B.*** *when food reaches*
C. *if only food had reached* ***D.*** *or food reach the city*

31. *…… staying in London? // …… .*
A. *Where will be you / At a hotel* ***B.*** *How long will you be / A week, at least*
C. *Will you be / No, I'll* ***D.*** *How many of you will / Two of us, at least*

32. *Which statement is false?*
A. *The phrase (as long as) usually warns about a bad result in conditional statements.*
B. *Negative questions sometimes check information like tag questions.*
C. *The form (for the purpose of + v.ing) is quite formal and mainly used in writing.*
D. *We never use (that) in relative clauses with extra information.*

33. *I wouldn't ……here if I …… the choice.*
A. *live / had* ***B.*** *live / has* ***C.*** *have lived / have* ***D.*** *lived / had*

34. *First, you have to fill in your name. Then …… your flight details.*
A. *you need to write* ***B.*** *you write* ***C.*** *write* ***D.*** *All of them*

35. *His brother …… the marathon last year. He …… very fast.*
A. *won / must have been* ***B.*** *has won / maybe*
C. *lose / can't have been* ***D.*** *had won / may have*

36. *Mum …… allow Josh to walk home from school every day on his own. He …… to do that.*
A. *shouldn't / is too young* ***B.*** *ought to not / isn't old enough*
C. *hadn't better / isn't young enough* ***D.*** *must not / isn't enough old*

37. *Avin is arriving …… February the 13th …… eight o'clock …… the morning.*
A. *from / to / in* ***B.*** *in / at / on* ***C.*** *until / by / at* ***D.*** *on / at / in*

38. *…… on the coach? It's …… than the train.*
A. *Let's go / least expensive* ***B.*** *I suggest we go / less cheaper*
C. *What about going / less expensive* ***D.*** *Why not go / much cheap*

39. *I …… of it until you …… it.*
A. *didn't hear / had mention* ***B.*** *hadn't heard / mentioned*
C. *wasn't heard / mention* ***D.*** *didn't have heard / mentioned*

40. *"A receptionist is a person <u>who visitors to the company first meet</u>." The underlined part of the sentence …… .*
A. *is a reduced relative clause* ***B.*** *is a full relative clause*
C. *can be changed to a reduced relative clause* ***D.*** *Both (B and C)*

41. *…… you …… any photos while you were walking round the park?*
A. *Aren't / taking* ***B.*** *Won't / take* ***C.*** *Didn't / take* ***D.*** *All of them*

42. *Grade 12 was …… I decided my future career.*
A. *when* ***B.*** *which* ***C.*** *the time when* ***D.*** *Both (A and C)*

43. *…… soon got rid of the weakest two of the six or seven men …… had already employed in Bristol.*
A. *The squire / Long John Silver* ***B.*** *Captain Smollett / the squire*
C. *Blandly / Long John Silver* ***D.*** *Long John Silver / the squire*

44. *When Jim cut the rope, the ship and the boat started moving …… .*
A. *in opposite directions along the coast* ***B.*** *straight out to sea, away from the island*
C. *in roughly the same direction along the line of the shore* ***D.*** *away from the narrow passage of water*

45. *Dr. Livesey and Hunter had not gone more than a hundred yards when they came to an open area and they saw …… .*
A. *Ben Gunn* ***B.*** *the stockade* ***C.*** *Ben Gunn's small boat* ***D.*** *the white rock*

46. *The disagreement between Silver and Israel Hands was mainly about …… .*
A. *the idea of taking the treasure from the squire and the others*
B. *whether to kill the squire and the others afterwards*
C. *when to take the ship from the squire and the others*
D. *how to persuade the other honest men on board the ship*

47. *Jim realized that the old sailor was nervous about the other sailors especially a seaman who ……*
A. *lost two fingers in his left hand* ***B.*** *was blind*
C. *had a long scar across one cheek* ***D.*** *only had one leg*

48. *After the Hispaniola had reached the island, the crew stopped …… and started …… .*
A. *grumbling / following orders properly* ***B.*** *following orders properly / grumbling*
C. *lying around on deck / mutiny* ***D.*** *mutiny / lying around on deck*

49. *When Dick told Silver '' I like my job much better now I have talked with you. '' , it would be clear that Dick …… .*
A. *had just become a member of Silver's crew* ***B.*** *refused to join the pirates*
C. *couldn't be corrupted* ***D.*** *was not ready to turn against his duty*

50. *No one from the village wanted to return with Jim and his mother back to the Admiral Benbow Inn because some of them had …… .*
A. *heard of the terrible Captain Flint* ***B.*** *seen strange men on the road that day*
C. *seen a ship in a nearby bay* ***D.*** *All of them*

حكومة إقليم كوردستان- العراق
وزارة التَّربية - اللجنة العليا للامتحانات العامَّة
الامتحانات العامَّة للدراسة الاعداديَّةللصف الثَّاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحمَنِ الرَّحيم
المَادة:اللُّغة العَربيَّة والتَّربية الإسلاميَّة(للدراسة الكورديَّة)
الدَّور الثاني
وەڵامی نموونەیی
(العلمي والأدبي) لسنة الدِّراسية (٢٠٢٤-٢٠٢٥) الزَّمن/ ٣ ساعات

البصمة
A

(النَّصُّ)

قَالَ الشَّاعرُ إيليا أبو ماضي :

١- يا لَيْتَما خُلِقَ الزَّمَانُ أصيلا ... إنّي أراهُ كَالشَّبابِ جَميلا
٢- ولَّى فَوَدَّعَت السَماءُ بَهاءَها ... من بَعده ،وَهَوى النَّهارُ عَليلا
٣- وتَناثَرَتْ قِطَعُ السَّحَاب كأنَّها ... الجَيْشُ اللَّهَّامُ إذا انْثَنى مَفْلولا
٤- هذا وقد بَسَطَ السُّكونُ جَنَاحَهُ ... واللَّيلُ أمسى سِتْرَهُ مَسْدولا
٥- قَدْ باتَ كُلُّ مُسهَّد طَوعَ الرُّقا ... د وكُلُّ جَفْنٍ بالكَرى مَكْحولا
٦- إلاَّ مُهَفْهَفَةً بِها نَزَلَ الهَوى ... ضَيفاً ولَكِنْ لا يُريدُ رحيلا
٧- غَيْداءُ قَدْ وَصَلَتْ ذَوائِبُها الثَّرى ... إنّي لأحْسُدُ ذلكَ المَوْصولا
٨- مَاءُ الحَياءِ يَجولُ في وَجَناتِها ... فَكأنَّ في تِلكَ الكؤوسِ شَمُولا

مَعَاني الكلمَات	
١.	الجَيْشُ اللَّهَّامُ: الشُّجاعُ المِقْدامُ
٢.	انْثَنى مَفْلولا : عادَ مَهْزوماً
٣.	سِتْرَهُ مَسْدولا : حَلَّ الظَّلامُ.
٤.	مُسَهَّد: غلبَ عليه السَّهَرُ.
٥.	الرُّقادُ: النَّومُ الطويلُ.
٦.	الكَرى: النُّعاسُ.
٧.	مُهَفْهَفَة: تدلُّ على النعومة والرشاقة.
٨.	غَيْداء: المرأةُ الحَسْناءُ.
٩.	ذوائبُها: الشَّعرُ الطويلُ أو الخُصْلَةُ.
١٠.	الثَّرى: التُّرابُ أو الأرضُ.

أخْتَارُ الإجَابَةَ الصَّحيحَةَ (لِكُلِّ سُؤالٍ دَرَجَتَان)

١. تَنْتَمي القَصيدَةُ (النَّصُّ) إلى المَذْهبِ الأدبي الرُّومَنْسيِّ لأنَّها تَقومُ عَلى:
A-الموضوعيةِ المُعْتَدلَة B-تَحقيقِ التَّوازنِ C-العاطفةِ والخيالِ D-التَّهْذيبِ الخُلُقي احتراماً للأعراف

٢. أختارُ ما لهُ عَلاقةٌ بِحاسةِ البَصرِ- في النَّص-: A-السَّحاب B-السَّماء C-اللَّيل D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيحٌ

٣. وُلِدَ مُرسلُ النَّصِ سَنَةَ : A-١٩٨٠م B-١٨٩٠م C-١٨٨٠م D-١٠٨٩م

٤. مِنَ الأساليبِ الإنْشائيَّةِ (الطَّلَبيَّة) في النَّصِّ: A-الأمْر B-الاسْتِفْهامُ C-النَّهي D-كُلُّ ما وَرَدَ غيْرُ صحيح

٥. أختارُ اسْمَ المَفْعولِ مِنَ الفِعْلِ (خَلَقَ) الوارِدِ في البَيْتِ الأولِ مِنَ النَّصِّ: A-خالقٌ B-خَلوقٌ C-مَخْلوقٌ D-خَلاَّقٌ

٦. مِنَ الألفاظِ الَّتي تُلْفَظُ فيها الألِفُ ولا تُكْتَبُ -في النَّصِ-: A-(تِلْكَ،هَذا) B-(هَذا،لَكِنْ) C-(لَكِنْ،تِلْكَ) D-(إذا، يا)

٧. هذا رجلٌ أمينٌ يا صاحبي فَـ.....على أعْلى ما لَدَيْكَ. (تَأْتَمِنُ)

أختارُ للفراغِ فِعْلَ أمْرٍ مُناسبٍ مَأخوذٍ مِنَ الفعلِ المُضارعِ الوَارِدِ بينَ قوسين: A-ائْتَمِنْهُ B-ائْتَمِنْهُ C-ائْتَمِنْهُ D-تَمِنْهُ

٨. تَكَررتِ الأداةُ (قَدْ) في النَّصِّ أكثرَ مِنْ مرَّةٍ للدلالةِ عَلى: A-التَّوكيدُ B-الشَّكُّ C-التَّعارضُ D-الشَّرْطُ

٩. قَالَ إبْراهيم ناجي : (يا فؤادي لا تَسَلْ أيْنَ الهَوى ... كانَ صَرْحاً مِنْ خَيالٍ فَهَوى) أجدُ في البيتِ السَّابقِ :
A-تشبيهاً فقط B-جناساً فقط C-تشبيهاً و جناساً D -كُلُّ ما وَرَدَ غيْرُ صحيح

١٠. مِنْ أدواتِ التَّشْبيهِ في النَّصِّ: A-مِثْلُ B-كأنَّ C-الكاف D-(C+ B) كلاهُما صَحيحَان

١١. أجدُ الصِّفَةَ المُشْبَهَةَ في النَّصِّ: A-جَميلا B-اللَّهَّامُ C-مَوْصولا D-مُسَهَّدٌ

١٢. تَتَجَلَّى شاعريَةُ إيليا أبي ماضٍ في: A-الصُّوَرِ الشِّعْريَّة B-الصُّوَرِ الخَيَّاليَّة C-الايقاعِ المُوسيقي D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيحٌ

١٣. وَرَدَ في النَّصِّ الفعل (وَدَعَ) ،مُضارعهُ(يُوَدِّعُ) عندَ صياغةِ اسْمِ الفاعلِ مِنْ مُضارعِه نقولُ: A-مُودِعٌ B-مُوَدَّع C-مُوَدِّعٌ D-مُودَعٌ

١٤. قَالَ الرُّصَافيّ: (وَإذا أفَضْتُمْ في المُباحِ مِنَ الحَديثِ ، فَجْمْجِموا) لَو شَرَحْنا كَلمةَ (أفَضْتُمْ) نقولُ:
A-تَأَلَّمْتُمْ B-احْتَكَمْتُمْ C-أكْثَرْتُمْ D-اخْتَصَمْتُمْ

١٥. قَالَ الشَّاعرُ في قَصيدة (المَساء): (لتَكُنْ حَياتُك كُلُّها أمَلاً جَميلاً طَيِّباً
وَلْتَمْلأ الأحْلامُ نَفْسَك في الكُهولَةِ وَالصِّبا
مِثْلَ الكَواكبِ في السَّماءِ وَكَالأزاهِرِ في الرُّبى
لِيَكُنْ بِأمْرِ الحُبِّ قَلْبُكَ عالِماً في ذاتِه) مِنَ المُؤَشِّراتِ الدَّالَّةِ عَلى النَّمَطِ الإيعازيِّ في هذا المَقْطعِ مِنَ القَصيدة:
A-النَّهي B-الأمْرِ باللاَّم C-الحكمة الإرْشاديَّة D- كُلُّ ما وَرَدَ صَحيحٌ

١٦. تُعْرَبُ (غَيْر) في إحْدى الجُمَلِ الآتيَة (مَفْعولاً به):
A-صادَقْتُ الجَميعَ غَيْرَ عادلٍ. B-ما زارَنا غَيرُ عادلٍ. C-ما صادَقْتُ غَيْرَ عادلٍ. D-حَفِظْتُ القَصيدَةَ غَيْرَ بَيْتَيْنِ مِنْها.

١٧. طالَعْتُ الرِّوايَةَ ما عَدا ..... : A-الخَاتِمَةَ B-الخَاتِمَةُ C-الخَاتِمَةِ D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيحٌ

١٨. في قَصيدَة (نَشيد الحُرِّيَة): نَتيجَةُ انْطلاقِ الحُريَّة مِنْ رُوحٍ إلى رُوحٍ ومِنْ أُمَّة إلى أُمَّة :
A-ظُهورُ أشْباحِ الظَّلام B-زَوالُ العَبيدِ والمُسْتَبِدّينَ بِهِم C-انْتِشارُ الظُّلْم D-(B + A) كلاهُما صَحيحَان

١٩. في قَصيدة (الحُريَّة في سياسَة المُسْتَعْمرينَ) يَتَكَلَّمُ الشَّاعرُ شَكْلاً بـ:
A-لِسانِه B-لِسانِه ولِسانِ المُسْتَعْمرينَ C-لِسانِ قَومِه D-لِسانِ المُسْتَعْمرينَ

٢٠. أجِدُ القيمَةَ التَّاريخيَّةَ في أحَدِ أبْيَاتِ قَصيدَةِ (بانتْ سُعادُ):
A-في عُصْبَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ قالَ قائِلُهُمْ ... بِبَطْنِ مَكَّةَ لَمَّا أسْلَموا: زولوا B-شُمُّ العَرانينِ أبْطالٌ لَبوسُهُمُ ... مِنْ نَسْجِ داوُدَ ،في الهَيْجا، سَرابيلُ
C-إنَّ الرَّسُولَ لَنورٌ يُسْتَضاءُ بِه ... مُهَنَّدٌ مِنْ سُيوفِ اللهِ مَسْلولُ D-وقَدْ أتَيْتُ رَسُولَ اللهِ مُعْتَذِراً ... والعُذْرُ عِنْدَ رَسولِ اللهِ مَقْبولُ

٢١. (هَذا فتىً شَكورٌ والداهُ بِنِعْمَةٍ رَبَّهما.) إعْرابُ كَلِمَةِ (والداهُ): A-مَفْعولٌ به لصيغَةِ المُبالَغَة مَنصوب بِالألف.
B-فاعلٌ لصيغَةِ المُبالَغَة مَرفوع بِالألف.
C-فاعلٌ لِلصِّفَةِ المُشَبَّهَة مَرفوع بِالألف.
D-تَمييزٌ لِلصِّفَةِ المُشَبَّهَة مَنصوب بِالألف.

٢٢. قَالَ زُهير بنْ أبي سُلمى: وَمَنْ يَغْتَربْ يَحْسَبْ عَدُوّاً صَديقَهُ ... وَمَنْ لا يُكَرِّمْ نَفْسَهُ ،لا يُكَرَّم
تَعْليلُ قَولِ الشَّاعرِ في الشَّطْرِ الأول: أنَّ المُغْتَربَ في بِلادِ الاغْتراب:
A-يَجْهَلُ النَّاسَ B-يَعْرِفُ النَّاسَ C-يَسْتَطيعُ أنْ يُميزَ صَديقَهُ مِنْ عَدوِّه D-(C+ B) كلاهُما صَحيحَان

٢٣. قَالَ أحدُ الشُّعراء: (وَمَنْ لَمْ يَمُتْ بِالسَّيفِ ماتَ بِغيرِه ... تَعَدَّدَتِ الأسبابُ والموتُ واحدُ) أحَدُ الأبْيات الآتية قَريبٌ معْناهُ مِنْ البَيْتِ السَّابق:
A-وَمَنْ يوفِ لا يُذْمَمْ، وَمَنْ يُهْدِ قَلْبُهُ ... إلى مُطْمَئِنِّ البِرِّ، لا يَتَجَمْجَمِ B-وَمَنْ يَكُ ذا فَضْلٍ فَيَبْخَلْ بِفَضْلِه ... عَلى قَوْمِه ،يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُذْمَمِ
C-وَمَنْ هابَ أسْبابَ المَنايا يَنَلْنَهُ ... وإنْ يَرْقَ أسْبابَ السَّماءِ بِسُلَّمِ D-وَمَنْ لم يَذُدْ عَنْ حَوْضِه بِسلاحِه، ... يُهَدَّمِ، وَمَنْ لايَظْلِمِ النَّاسَ يُظْلَمِ

٢٤. الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ مِنَ الفعلِ (سَهُلَ) : A-سُهُولٌ B-مُسْهِلٌ C-سَهْلٌ D-مُسْهَلٌ

٢٥. قَالَ تَعَالى: ﴿وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُمْ خَشْيَةَ إمْلاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإيَّاكُمْ إنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئاً كَبِيراً﴾ المَفعولُ لأجله في الآيةِ الكَريمَة :
A-خَشْيَةَ B-خِطْئاً C-كَبِيراً D-إيَّاكُمْ

٢٦. أخْتارُ عبارَةَ التَّعَجُّبِ الصَّحيحة : A-ما أجْمَلَ حُمْرَةَ الوَرْدِ! B-يا لَكَ شاعِراً! C-ما أحْمَرَ الوَرْدَ ! D-(B +A) كلاهُما صَحيحَان

٢٧. شاعرٌ مِنْ هؤلاءِ ولادتهُ مَجهولَة (غَيرِ مَعروفَة): A-جميل بن معمر B-طرفة بن العبد C-زهير بن أبي سلمى D-إيليا أبو ماضي

٢٨. قال كَعْبُ بْنُ زُهير: (أُنْبِئْتُ أنَّ رَسُولَ اللهِ أوْعَدَني ... والعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ مَأمُولُ
وقَدْ أتَيْتُ رَسُولَ اللهِ مُعْتَذِراً ... والعُذْرُ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ مَقْبولُ) العُنْوانُ الَّذي أقْتَرِحُهُ لِلبَيْتَيْنِ:
A-مَدْحُ المُهاجِرينَ B-مَدْحُ الرَّسُولِ (ﷺ) C-الدِّفاعِ عَنِ النَّفْس D-الاعْتذار

٢٩. مِنْ أبْرَزِ الفنونِ الأدبيَّة في العَصْرِ الأموي: A-تَثَقُّفُ المَرأة وإشْراكُها في الحياة إشْراكاً فعّالاً. B-تَوسُّعُ الفُتوحات
C-الغَزَلُ بِنوعيهِ الحَضَريِّ والبَدَويِّ . D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيحٌ

٣٠. أجِدُ اسمَ التَّفْضيلِ في إحْدى الجُمَلِ الآتيَة:
A-يُعْجِبُني الرَّجُلُ القَنوعُ B-أنْتَ هو الأوْفَرُ حَظّاً C-كلامُكَ مَسْموعٌ وأمْرُكَ واجِبٌ D-هَذا رَجُلٌ حَسَنُ السِّيرَة

٣١. يَرى بَعضُ النُّقادِ قَصيدة الحُرِّيَة في سياسَة المُسْتَعْمرينَ أقْرب إلى النَّثْرِ مِنْها إلى الشِّعرِ لـ:
A-انْعدامِ دَوْرِ العَقْلِ فيها B-انْعدامِ دَوْرِ الخَيالِ فيها C-كَثْرةِ التَّعبيراتِ المجازيَة D-هَيْمَنَةِ الخَيالِ عليها

٣٢. أخْتارُ الجَوابَ الصَّحيح فيما يَأتي:
A-(لا تَأخُذَنّي بِأقْوالِ الوُشاةِ، وَلَمْ أُذْنِبْ،وَقَدْ كَثُرَتْ فيَّ الأقاويلُ) أُسْلوبُ الخِطابِ في البَيتِ السَّابقِ غَيرِ مُباشِر.
B-الغَزَلُ العُذْريُّ اشْتَهرَ بَينَ الحَضَرِ لا البَدْوِ.
C-بُنِيَتْ مُعْظَمُ أبياتِ قَصيدة (يا وطَني) عَلى التَّعارض.
D-في قَصيدة (المَساء) تَرْمزُ كَلمةُ المَساء إلى الكُهولة.

٣٣. في مَقالة (الواقعيَّة في الأدب الكوردي)، لِلدُّكتورِ عزالدين مصطفى رسول، وقَدْ عَرَضَ الكاتبُ الواقعيَّةَ بـ:
A-موضوعيَةٍ وحيادٍ B-تأثيرٍ فَنيٍّ C-ذاتيَةٍ غيرِ موضوعية D-خيالٍ واسعٍ

٣٤. مَعنى كَلمة (شُمُّ العَرانين) في قول كعب بن زُهير : شُمُّ العَرانينِ أبْطالٌ لَبوسُهُمُ ... مِنْ نَسْجِ داوُدَ، في الهَيْجا، سرابيلُ
A-بُخلاء حَريصونَ B-جُبناء أذلاء C-أعِزَّةٌ أباة D-كُرَماء أسخياء

٣٥. المُشْكِلَةُ الَّتي عَبَّرَ عَنْها الشَّاعِرُ ناظِمُ حِكْمت في قَصيدة (يَا وَطَني) واقعيَّة، لأنَّها تُعبِّرُ عَنْ مُعاناة الفَقْر في تُركيا، وهي :
A-تَعْني الشَّاعِرَ وَحْدَهُ B-تَعْني سائرَ أفْراد الطَّبَقَة الاجْتِماعيَّة C-لا تَعْني سائرَ أفْراد الطَّبَقَة الاجْتِماعيَّة D-كُلُّ ما وَرَدَ صَحيحٌ

٣٦. قَالَ إبراهيم ناجي: مَا احْتَفَاظي بِعُهُود لَمْ تَصُنْهَا وَالَمَ الأسْرُ وَالدُّنْيا لَدَيَّا. دَلالَةُ البَيْت هي الرَّغْبَةُ في:
A-الارْتِباط B-الاقْتِران C-الاتِّصال D-فَكّ الارْتِباط

٣٧. (السُّحْبُ تَرْكُضُ في الفَضاء الرَّحْب رَكْضَ الخائفينْ
والشَّمْسُ تَبْدو خَلْفَها صَفْراءَ عاصِبَةَ الجَبينْ
والبحرُ ساجٍ صامتٌ فيه خُشوعُ الزَّاهدينْ) في هذه الأبيات الثَّلاثة ،وَصفٌ لمشهد طبيعيٍّ في فَصل الخَريف ؛ أجدُ تَعارضاً في هذا المشهد بينَ:
A-رَكْضَ السُّحبِ وسُكون البَحر B-رَكْضَ الخائفينْ وعاصِبَةَ الجَبينْ C-خُشوع الزَّاهدين وعاصِبَةَ الجَبينْ D-سُكون البَحر وخُشوع الزَّاهدينْ

٣٨. قَالَ عَنْتَرةُ: لا تَسْقني ماءَ الحَياة بذلَّة بَلْ فَاسْقني بالعزِّ كَأسَ الحَنْظَل
ماءُ الحَياة بِذلَّة كَجَهَنَّمَ وَجَهَنَّمٌ بالعزِّ أطْيَبُ مَنْزل القيمة الإنْسانيَّةُ الثابتَةُ في البَيْتين هي:
A-الإحسان B-الكَرامَةُ C-الجُودُ D-الوَفاءُ

٣٩. قَالَ الشَّاعِرُ: (إذا القَومُ قالوا:"مَنْ فتىً"؟ خِلْتُ أنَّني عُنيتُ، فَلَمْ أكْسَلْ وَلَمْ أتَبَلَّد
وَلَسْتُ بِحَلاَّل التِّلاع مَخافَةً وَلَكنْ مَتى يَسْتَرْفِد القَوْمُ أرْفِد) لَو وَضَعنَا عنواناً مُناسباً للبيتَين السَّابقين نَقولُ:
A-فخر الشاعر بنفسه B-فخر الشاعر بآبائه C-فخر الشاعر بأعمامه D-فَخر الشاعر بأخواله

٤٠. (تَحليلُ شخصيةِ الشَّاعر من خلال قَصيدة ؛ أفي النَّاس أمثالي؟) : يَبدو الشَّاعرُ أنَّه عَاطفيٌّ إلى أبعد حُدود العَاطفة، وفيٌّ إلى أبعد حدود الوفاء وقدْ تركَ عاطفتَه تُسيطر عَلى عقله فباتَ أسيراً لَها مُكبلاً بِها عَلى الرَّغم مِنْ:
A- يَقينه بِعَدَم جَدْوى الحُبِّ والوفاء. B-يَقينه بِجَدْوى الحُبِّ والوفاء. C-يَقينه بأنَّها سَتكونُ مِنْ نَصيبِه D-(C+ B) كلاهُما صَحيحَانِ

٤١. قَالَ تَعالَى:﴿هُوَ الَّذي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْس وَاحدة﴾ وَردت الآيةُ الكَريمةُ في: A-الإصلاح B-المساواة C-العدل D-الشورى
-خودای گەورە دەفەرموێت: ﴿هُوَ الَّذي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْس وَاحدة﴾ ئەم ئایەتە پەیڕۆزە بانگەواز دەکات بۆ:
A-چاکسازی B-یەکسانی C-دادپەروەری D-ڕاوێژ
-خودایێ مەزن دبێژیت: ﴿هُوَ الَّذي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْس وَاحدة﴾ ئەڤ ئایەتا پیرۆز بانگەوازیە بۆ:
A-چاکسازیێ B-وەکهەڤیێ C-دادپەروەریێ D-شوورا

٤٢. (فالأصل هو البراءة في الإنسان وفي الأمور والأشياء، الإباحة) هي إحْدى القَواعد العَامّة للتشريع الإسْلامي في المَسائل الاقْتصاديَّة:
A-الأمُور بمقاصدها B-ازالة الضرر C-اليقينُ لايزولُ بالشَّك D-التَّيسر ورفع الحَرج
-(بنەڕەت لە مرۆڤدا بێ تاوانییە و لە شتەکانیشدا ڕەوا بوونە (مباح)) ، یەکێکە لە ڕێسا گشتییەکانی یاسادانانی ئیسلام لە مەسەلە ئابوورییەکاندا:
A-کاروبارەکان بە مەبەستەکانی پشتیانەوە دەپێورێن B-زیان لادەبرێت
C-دڵنیایی بە گومان لانا چێت D-ئاسانکاری و هەڵگرتنی تەنگەتاوی
-(بناخه د مرۆڤیدا بێگونەهییە، و د تشتاندا حەلالییە) ئێکە ژ پێگێن گشتی بێن شریعەتێ ئیسلامی دمەسەلەبێن ئابووریدا:
A-کار ب ئارمانجانە B-زیان دئێتە پاشدابرن و ڕاکرن
C- باوەری ب گومانێ نائێتە پاشدابرن وڕاکرن D-ساناهیکرن و نەهێلانا تەنگاڤیێ

٤٣. قَالَ تَعالَى:﴿وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطْهَا كُلَّ البَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُوماً مَحْسُوراً ﴾ هذه الآيةُ الكَريمةُ تَدعو إلَى:
A-العمل B-النزاهة C-الابتعاد عن الظلم D-الوسطية في الانفاق
- خودای گەورە دەفەرموێت: ﴿وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطْهَا كُلَّ البَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُوماً مَحْسُوراً ﴾ مەبەست لەم ئایەتە پیرۆزە چییە؟
A-کارکردن B-دەست پاکی C-دوور کەتنەوە لە ستەم D-ژیانێکی مام ناوندی
- خودایێ مەزن دبێژیت: ﴿وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطْهَا كُلَّ البَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُوماً مَحْسُوراً ﴾ ئەڤ ئایەتە دەربارەیْ:
A-کارکرنێ B-دەست پاکیێ C-دویرکەفتن ژ ستەمێ D-ژیانەکا ناڤە نجی

٤٤. قَالَ الرَّسولُ (ﷺ) : " إنِّي لَمْ أُبعثْ لَعَّاناً،وإنَّمَا بُعثْتُ رَحمةً " وَردَ الحَديثُ النَّبويُّ الشَّريفُ في: A-المسالمة B-الشورى C-العدالة D-الاصلاح
- پێغەمبەر (د.خ) دەفەرمووێت: " إنِّي لَمْ أُبعثْ لَعَّاناً،وإنَّمَا بُعثْتُ رَحمةً " ئەم فەرمودەیەی پێغەمبەر (د.خ) دەربارەی بابەتی:
(A-ئاشتیخوازی B-ڕاوێژ C-دادپەروەری D-چاکسازی) یە
- پێغەمبەر (سلاڤ لێ بن) دبێژیت: " إنِّي لَمْ أُبعثْ لَعَّاناً،وإنَّمَا بُعثْتُ رَحمةً " ئەڤ فەرمودا پێغەمبەری (سلاڤ لێ بن) یا هاتی لسەر بابەتێ:
A-ئاشتیخوازی B-شوورا C-دادپەروەری D-چاکسازی

٤٥. كلمةُ(ايزيدي) قَديمةٌ جداً وَردتْ في الكتابات المسْمارية في عهد السّومريين وَمعناهَا.....:
A-العفو B-الروح الطاهرة المقدسة C-القلب الطاهر D-المحبة
-وشەی (ئیزیدی) زۆر کۆنە ولە نووسینی مسماریدا لە سەردەمی سومەرییەکان و بابلییەکان ڕامانەکەی.....:
A-لێبوردن B-گیانی پاک وپیرۆزە C-دڵپاکی D-خۆشەویستی
- پەیڤا (ئیزیدی) لسەر دەمێ سومەری وبابلییان ب ڕامانا..... هاتییە: A-لێبورین B-گیانی پاک C-دل پاکیْ D-دلوڤانیْ

٤٦. الرَّاغب الاصْفهاني يَقولُ: " الاصلاحُ ضدٌّ لما هُو فاسد) في كتاب:
-ڕاغیبی ئەسفەهانی دەڵێت: " ئیسلاح دژی خرا پەکاری وکاری گەندڵییە " لە کتێبی:
-ڕاغبیْ ئەصفەهانی دبێژیت: " جاکسازی دژی خرابکاری و گەندلییێ " کتێبا:
A-المفردات في غريب القرآن B-النهاية في غريب الحديث والأثر C-السائر في غريب القرآن والحديث D-السراج في غريب القرآن

٤٧. هي أعْلى مَرتبة دِينية وروحانيَة ، وهو من شيوخ الشّمساني ومن أسرة شيخ فخر وهو مُرشد الايزديين:
A-رئيس القوالين B-شيخ الوزير C-أمير الايزديدية D-بابا شيخ
-بە بەرزترین پلەی ئاینی و ڕوحانی دادەنرێت، لە شێخی شەمسانییە ولە بنەماڵەی شێخ فەخرە، ڕێبەرایەتی ئێزدییەکان دەکات:
A-مەزنیْ قەوالان B-شێخی وەزیر C-میری ئێزدیان D-ئختیاریْ مەرگەهیْ
-بلندترین پێکا ئاینی و ڕووحانی یا ئێزدییانە، ونەو ژ شێخێن شەمسانییە، ژمالباتا شێخ فەخرییە، ورێبەریا ئێزدییان دکەت:
A-مەزنیْ قەوالان B-شێخیْ وەزیر C-میریْ ئێزدییان D-ئختیاریْ مەرگەهیْ

٤٨. آفةٌ تضعفُ الارادةَ ومرضٌ يَقتلُ روحَ التَّفكير الا يجابي الّذي يَدفعُ صَاحبَهُ إلى خوض الأمور العقلانيَة والاقدام :
A-التَّردد والاهتزاز القلبي B-الخَجل C-الكَسل D-اليَاس
-نەخۆشییە و ویستی مرۆڤ لاواز دەکات و دژی ڕوحی باوەڕ و بیرکردنەوەی ئەرێنی، مرۆڤی ئەرێنی هەمیشە ڕوحی موغامەرەییەکی عەقڵانی هەیە:
A-ڕاڕایی و دوودڵی B-شەرمنی C-تەمبەڵی D-بێزاری
-ئێشەکە ئیرادەیا مرۆڤی لاواز دکەت، ونەخوشییەکە هزرکرنا ئەرێنی ل نك مرۆڤی دکوژی، ئەو هزرا خودانیْ خو ب عەقلداری بۆ پێشڤە دبەت:
A-هەژۆکی و دودلی B-شەرمینی C-تەنبەلی D-بێزاری

٤٩. حفظُ كَرامةِ الفُقراءِ ومُراعَاة شعورهم إلى أنْ يَتجاوزَ قَساوة العَيشِ والعَوزِ واجب عَلى كلّ:
A-مسلم B-مواطن C-أجهزة الدولة D-كلُّ ما وردَ صَحيح
- پاراستنی هەست و کەرامەتی هەژاران تا ئەو ڕۆژەی لەم دۆخە دەردەچن، ئەرکی یەکە یەکەی:
A-موسوڵمانانە B-هاوڵاتیانە C-دەزگاکانی دەوڵەتە D-هەموو وەڵامەکان ڕاستن
- پاراستنا هەست و کەرامەتا هەژاران هەتا وێ ڕۆژی یا ئەو تێدا ژ ڤی ڕەوشێ دەردکەڤن ئەرکێ هەمی:
A-موسلمانە B-وەلاتییانە C-دەزگەهێن حوکمەتێیە D-هەمی بەرسڤ دروستن

٥٠. من ضَمانات تَحقيق العَدالة: A-الاجبار والاكراه لانتزاع الاعتراف، ممنوع B-حفظ حيادية القضاء واستقلاليتها C-المساواة أمام القانون D-كلُّ ما وردَ صَحيح
-دەستەبەری (ضَمانات) هێنانەدی دادپەروەرییە: A-زۆر لێکردن لە وەرگرتنی دانپیاناندا قەدەغەیە B-بێلایەنی وسەربەخۆیی دادگا C-یەکسانی لەبەر دەم یاسادا D-هەموو وەڵامەکان ڕاستن
-ژدەستەبەری (ضَمانات) دادپەروەریێ دایە : A-زۆری و کۆتەکی د وەرگرتنا دانپێدانێدا قەدەغەیە B-دادگەە بێلا و خوەسەرە C-هەمی کەس بەرانبەر یاسایێ وەکهەڤن D-هەمی بەرسڤ دروستن

Kurdistan Region - Iraq
Ministry of Education
High Committee for the General Examinations
General Examinations for the Preparatory Schools (12th Grade)
The Academic Year (2024_2025) 2nd Attempt

In the Name of Allah

Subject : English Language
Time : 3:00 Hours

وەڵامی نموونەیی

Fingerprint

A

Answer all the questions. (2 marks for each correct answer).
Read the passage and then choose the correct answers for (1 - 4).

*Peter didn't have money to pay his bills, so he always owed money to the shopkeepers in his town. Most of them didn't ask for their money, but there was one who was not at all patient. Whenever this man saw Peter, he reminded him of the money that he had not yet paid him, and he **argued** about it in front of people, which made Peter feel very uncomfortable, as he did not want people to know that he was so poor.*

One day, therefore, Peter decided to teach the shopkeeper a lesson. The next time that the man stopped him in the street and began to shame him publicly about his debt to him, Peter said, " Wait a minute. How much money do I owe you? " " You owe me exactly one hundred and twenty-two pounds." answered the shopkeeper. " Well, " said Peter, " If I paid forty pounds this month, another forty next month, and forty more the month after, how much would I still owe you? " " You would then owe me two pounds, of course." answered the shopkeeper. " Well, aren't you ashamed of yourself, " Peter said, " giving me all this trouble for only two pounds? "

1. *Peter felt very uncomfortable when he …… .*
A. *was reminded of the unpaid money in front of people* **B.** *taught the shopkeeper a lesson*
C. *borrowed money from the shopkeepers* **D.** *met the other shopkeepers in town*

2. *According to the passage, which statement is true?*
A. *Peter was waiting for his friends to pay his bills.*
B. *Most of the shopkeepers in the town were asking for their money.*
C. *The shopkeeper owed Peter a hundred and twenty-two pounds.*
D. *Peter was not ready to pay his bills at that time.*

3. *What Peter was trying to say about the debt was that the shopkeeper …… .*
A. *might get most of his money back in three months* **B.** *should wait for a year to get his money back*
C. *would get more than 122 pounds* **D.** *could only get back two pounds after three months*

4. *The underlined word ' argue ' in the story means …… .*
A. *go back to a place where you were before* **B.** *succeed in doing something difficult*
C. *talk with someone who does not agree with you* **D.** *find the answer to a problem or puzzle*

5. *New York began growing faster, and by 1830 it was …… .*
A. *an extremely high-crime area* **B.** *the main centre of trade in the USA*
C. *taken over by some Dutch people* **D.** *renamed New Amsterdam by the British*

6. *Important developments in ancient human history happened near Erbil. Therefore, the mound …… .*
A. *has properly been investigated by archaeologists* **B.** *is almost perfectly circular in shape*
C. *may hold important secrets about ancient human past* **D.** *contains lots of buried money*

7. *According to Dr. Sally Dale, a good way to understand complicated ideas and information clearly is to …… .*
A. *put them off* **B.** *leave them till the night before the exam*
C. *avoid them* **D.** *organize them by using lists, charts, etc.*

8. *SchoolNet was first developed in Canada and it provided both …… and …… sites for schools to share.*
A. *shopping / information* **B.** *information / interactive*
C. *communication / shopping* **D.** *shopping / social*

9. *Which statement is not true about the Great Pyramid of Khufu?*
A. *Its base has a total area of almost 53,000 square metres.*
B. *Its triangular sides rise to a height of 146 metres.*
C. *It is an ancient stone circle roughly 4,500 years old.*
D. *It contains 2.5 million stone blocks.*

10. *The 'Oklahoma Dust Bowl' disaster shows that …… .*
A. *GM can not help produce the food we will need* **B.** *creating new farmland can be very dangerous*
C. *no danger comes when we create new farmland* **D.** *plants in ordinary soil grow better and faster*

11. *To save money, people in Guatemala …… .*
A. *are buying less meat and eating more vegetables* **B.** *have to go deeper and deeper for groundwater*
C. *let their animals move round and feed freely* **D.** *are growing crops in salt water*

12. *The new leader of the government gave a great …… that made the whole country feel he was the right man for the job.*
A. *information* **B.** *speech* **C.** *lectures* **D.** *conversations*

13. *…… is an example of (repairing), but ' using materials again, often to make something different ' is …… .*
A. *Adding new pieces to mend old furniture / reducing*
B. *Storing rain water to water garden flowers / reusing*
C. *Replacing buttons that are missing from clothes / recycling*
D. *Planting flowers in old pots and cans / replacing*

14. *Asia has many great rivers - the Tigris and Euphrates, for …… .*
A. *no things* **B.** *instance* **C.** *example* **D.** *Both (B and C)*

15. *Choose the correct option:*
A. *The word (**environmental**) is not an adjective.*
B. *The word (**civilization**) is a noun, but the verb form of (**creation**) is (**creat**).*
C. *The adjective form of the word (**science**) is (**scientist**).*
D. *The word (**immigrant**) is a noun for person, but the word (**banking**) is a noun thing.*

16. *At drama schools, young …… do all sorts of strange activities and exercises to help them learn to …… well.*
A. *actions / act* **B.** *actor / active* **C.** *activity / action* **D.** *actors / act*

17. *In the word ……, the letters (th) are not sounded / θ / .*
A. *although* **B.** *thought* **C.** *through* **D.** *thousand*

18. *There is no silent letter in the word ……; but in the word …… the letter (w) is silent.*
A. *gene / weight* **B.** *draft / sword* **C.** *decade / whole* **D.** *limit / whistle*

19. *The underlined letters in the word (**exhaus<u>te</u>d**) are sounded …… and …… . .*
A. */ z / , / ed /* **B.** */ s / , / t /* **C.** */ z / , / d /* **D.** */ s / , / ɪd /*

20. *Choose the correct phonetic symbols for the letter (i) in the words (**s<u>i</u>r**) and (**s<u>i</u>t**) .*
A. */ e / , / ɪ /* **B.** */ ə / , / i: /* **C.** */ ɪ / , / i: /* **D.** */ 3: / , / ɪ /*

21. *The letters (ea) in the word …… are pronounced / eə / .*
A. *sealed* **B.** *swearing* **C.** *fear* **D.** *stream*

22. *…… to get a job yet? // Yes, I …… for a publisher since I arrived.*
A. *Have you able / worked* **B.** *Have been you able / have worked*
C. *Have you been able / have been working* **D.** *Did you able / have been worked*

23. *…… that early humans have lived here for 8000 years. (Choose the formal way of introducing the opinion)*
A. *It is said* **B.** *They say* **C.** *A lot of people say* **D.** *People say*

24. *(Paris , which is known as the City of Light , is a beautiful place to visit.) In the underlined part of the sentence ……. .*
A. *the relative pronoun (which) can't be replaced by (that)* **B.** *extra information is added about (Paris)*
C. *the commas show that the information is not extra* **D.** *Both (A and B)*

25. *(……) is equal to (5%) .*
A. *one twenty* **B.** *a twentieth* **C.** *an twentieth* **D.** *a twentieths*

26. *He took a map …….. get lost in the city.*
A. *so that he wouldn't* **B.** *so as not to* **C.** *in order to not* **D.** *Both (A and B)*

27. *Steve …… his precious time.*
A. *shouldn't waste* **B.** *hadn't better waste* **C.** *need to stop wasting* **D.** *must not to waste*

28. *Life in little towns like Grass Valley is …….. than it is in New York.*
A. *much less busy* **B.** *a lot more busier* **C.** *less busier* **D.** *the least busy*

29. *The workshop and café equipment …… . It …… by the end of next week.*
A. *hasn't been set up yet / will be finished* **B.** *are not being set up now / has to been finished*
C. *is not been set up this week / will finish* **D.** *will not set up today / is going to be finish*

30. *You …… weight …….. you eat less and exercise regularly.*
A. *wouldn't lose / if* **B.** *will not lose / unless* **C.** *will lose / if no* **D.** *won't lose / as long as*

31. *About tomorrow's ' sky dive ', how …… you ……?*
A. *will high / be going* **B.** *high will / be going* **C.** *high will be / going* **D.** *high / will be gone*

32. *Which statement is incorrect?*
A. *We only use (**must**) when we need to give an instruction very strongly.*
B. *(**Fantastic idea!**) is used to express disagreement to someone's suggestion.*
C. *We use the present perfect continuous to emphasise continuing actions up to the present.*
D. *When we change an active sentence to a passive sentence, the object of the active becomes the subject of the passive.*

33. *We could have spent the whole weekend at the campsite if only we had brought enough food and water. (The underlined part of the sentence means …… .)*
A. *I wish we had brought* **B.** *I wish we hadn't brought*
C. *I don't wish we had brought* **D.** *None of them*

34. *…….. her medicine everyday?*
A. *Hasn't she had taken* **B.** *Didn't she have taken*
C. *Doesn't she have to take* **D.** *Shouldn't have she taken*

35. *No one knows for sure, but the ancient boat that was carrying the jewellery …… up to ten metres long.*
A. *must have being* **B.** *could had been* **C.** *might have been* **D.** *may have be*

36. *(Your brother is too young to know right from wrong.) If we use (**enough**) to express the same meaning, we say: (Your brother …… to know right from wrong .)*
A. *is old enough* **B.** *isn't enough old* **C.** *doesn't be old enough* **D.** *isn't old enough*

37. *Which of the underlined preposition was not correctly used?*
A. *The flowers bloom beautifully in spring.*
B. *The fireworks start on midnight.*
C. *We will carry out our main research during week 2.*
D. *We're going to produce our project outline by Friday the 9th.*

38. *What about ..... in the countryside?*
A. *a walk* **B.** *going for a walk* **C.** *to going for a walk* **D.** *Both (**A** and **B**)*

39. *Tom …… his books away after he'd finished his homework, ……?*
A. *put / didn't he* **B.** *puts / doesn't he* **C.** *won't put / wouldn't he* **D.** *had to put / hadn't he*

40. *In which of the following sentences, the relative pronoun is the object of the relative clause?*
A. *She ate the cake that Marry baked.*
B. *The receptionist is someone who answers phone calls to the company.*
C. *The engineer that designed the bridge is highly respected.*
D. *I had a friend who could speak five languages.*

41. *He …… to work when he …… the accident.*
A. *will drive / see* **B.** *was driving / saw* **C.** *had driven / seen* **D.** *was driven / had saw*

42. *To learn a new language, it is better to live in a country ……. the language is spoken.*
A. *when* **B.** *where* **C.** *who* **D.** *why*

43. *Long John Silver had ……., so he knew all the sailors in Bristol.*
A. *only one leg* **B.** *an inn* **C.** *a long scar across one cheek* **D.** *an old parrot*

44. *When Pew sent his men inside the Admiral Benbow, they found …….. but the …….. had already been taken.*
A. *the sea-chest / whole money* **B.** *Billy Bones' account book / treasure map*
C. *the bag of money / Flint's writing* **D.** *a packet / roll of paper*

45. *Silver's parrot (Captain Flint) was named after …… .*
A. *a large hill on the island* **B.** *an inn in Bristol*
C. *a blind pirate* **D.** *a famous pirate*

46. *As soon as Ben Gunn saw the flag on the stockade, he asked Jim to …… .*
A. *bring him some cheese* **B.** *tell the squire or the doctor to come and see him*
C. *find the little boat* **D.** *show him the place of the treasure*

47. *Dr. Livesey was on his way to …….. at the Admiral Benbow inn when Bill had his first stroke.*
A. *see Jim's father* **B.** *have a drink* **C.** *look after Bill* **D.** *listen to Bill's sea-songs*

48. *When Tom said ' I'd prefer to lose my hand than turn against my duty.', we understood that …… .*
A. *Silver couldn't corrupt Tom* **B.** *Tom refused to join the pirates*
C. *Tom was not one of the honest men* **D.** *Both (**A** and **B**)*

49. *…….. was the one who cut the anchor from the ship and …… on board her.*
A. *Israel Hands / got rid of Jim* **B.** *Dr Livesey / pulled down the pirates' flag*
C. *Jim Hawkins / killed Israel Hands* **D.** *The young cabin-boy / put Israel Hands in irons*

50. *Captain Smollett said that they should attack the pirates …… .*
A. *only after they had found the man of the island*
B. *and then turn back to England*
C. *when they had known which sailors were for the pirates and which were not*
D. *after they had found the treasure*

حكومة إقليم كوردستان- العراق
وزارة التَّربية - اللجنة العليا للامتحانات العامَّة
الامتحانات العامّة للدراسة الاعداديَّةللصف الثَّاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المَادة:اللّغة العَربيَّة و التربية الإسلامية الزَّمن/ ٣ ساعات
وەڵامی نموونەیی
(العلمي والأدبي) للسنة الدّراسية (٢٠٢٥-٢٠٢٦) / الدَّور الأوّل

البصمة
A

SN: 000001

قال الشاعر:

١) أهْلاً بِنابتةِ الـــــبِلادِ ومَرحَباً و جَدَّدْتُم العَهد الذي قد أخْـــلَقا
٢) لا تَيْأسُوا أنْ تَسْتَرِدّوا مـــجْدَكم فلَرُبَّ مَغلوبٍ هوى ثُـــمَّ ارْتَقى
٣) مدّتْ لهُ الآمال في أفلاكـــــها خَـيْط الـرّجاء إلى العُلا فـتَسَلّقا
٤) فتَجَشَّموا للمَجْد كلَّ عَظيـــمةٍ إنّي رأيتُ المَجْدَ صَعْبَ المُـرتقى
٥) مَنْ رامَ وَصْلَ الشّمس حاكَ خيوطَها سَبَباً إلـى آمـــالـه وتَـعَلّـقا
٦) عـارٌ على ابـن النيل سَبّاق الـورى مهـما تَـغَـلّـبَ دهـرهُ أنْ يُـسبِقا
٧) أوَ كـلّما قـالـوا تَـجـمّعَ شَـمْـلُه لعِبَ الخِلافُ بِجَمْـــعِنا فتَفَرّقا

معاني و شرح الكلمات
عارٌ: اسـم مصـدر للدلالة على الخزي والعيب
تَجشَّـموا : حقّقوا وتكلّفوا أمرا فيه المشقة والعناء

أخْتَارُ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ (لِكُلّ سُؤالٍ دَرَجَتَانِ)

١. أيُّ شطر من أبيات القصيدة يمثّل الأسلوب الإنشائي لإستنهاض هِمَم الشباب؟
A) عارٌ على ابن النيل سبّاق الورى. B) لا تيأسوا أن تستردّوا مـــجدكم.
C) أوَ كلّما قالوا تجمّع شَمْلـــــه. D) مَنْ رام وصلَ الشمس حاك خيوطها.

٢. وظّف الشاعُر (الطباق) ليؤكّد حتميّة النهوض بعد الكَبْوة، فأيُّ الأبيات جَسّد هذا (السقوط مقابل الصعود) ؟
A) البيت الأول (أهلا.. ومرحباً). B) البيت الثاني (هوى... ارتقى).
C) البيت الخامس (وصل.. تعلّقا). D) البيت السادس (سبّاق... يسبقا).

٣. مِنْ أيّ أنواع المُشتقات يُصَنَّفُ الإسم المُشتق (مغلوب) في البيت الرابع ، وما فعْله؟
A) إسم فاعل؛ من الفعل (غَلَبَ). B) إسم مفعول؛ من الفعل (أُغلب).
C) إسم مفعول؛ من الفعل (غُلِبَ). D) إسم فاعل؛ من الفعل (غُلِبَ).

٤. يرفع ناظم حكمت شكواه الى الوطن لـ :
A) عرض الواقع الأجتماعي و الاقتصادي . B) دعوة أبناء الوطن الى الثورة و الإصلاح.
C) (A و B) كلاهما صحيحان . D) دعوة أبناء الوطن الى العلم و المعرفة.

٥. مِن تَجليّات النمط الإيعازي المَوجود في النص:
A) إستخدام الحكمة الإرشادية. B) الإعتماد على التراث القديم. C) تَمجيد الألم و إعتبارها مُطهّرا. D) التّجربة الذاتية.

٦. المُحسّن البلاغي الذي يُعطي جَمالاً للمعنى في البيت الأخير هو: A) التشبيه. B) المقابلة. C) الجناس التام. D) التشخيص

٧. ما هي السمَة الفَنيّة الرومانسية التي يُجَسّدها الشاعر عَبر تَوظيفه لكلمات مِثل (الشّمْس، الأفلاك، الدّهر، النابتة، النيل) وإنْ لم تكن القصيدة بهذا الطبع؟
A) النّزعَة القَوميّة. B) الإتحاد بالطبيعة وإتخاذها مَلجأً. C) الإهتمام بالقضايا السياسية. D) كل ما ورد غير صحيح

٨. لو قال الشاعر (ماجَدّدْتُم إلاّ العَهْد)،فما نوع الإستثناء ؟وما إعراب (العهد) ؟
A) إستثناء تام منقطع؛ (العهد) مُستثنى مَنصوب. B) إستثناء مُفرَغ، (العهد) مفعول به.
C) إستثناء مفرَغ ،(العهد) فاعل مرفوع. D) إستثناء تام متصل؛ (العهد) مُستثنى منصوب.

٩. المُشتقان الواردان في صدر بيتي الرابع و السادس من القصيدة هما :
A) إسم الفاعل وإسم المفعول. B) إسم المفعول و الصفة المشبّهة.
C) الصفة المشبّهة و صيغة المُبالَغة. D) إسم التفضيل و صيغة المُبالَغة.

١٠. اعتمدَ الشاعرُ في البيت الخامس أسلوباً لغوياً يربطُ بينَ (الفعل) و(نتيجة عمل الإنسان) ؛ فما هو هذا الأسلوبُ؟
A) التقريري. B) التوكيدي. C) الشرطي. D) الإنشائي.

١١. يُحققُ بناءُ الجملة الإسمية في قوله (إنّي رأيتُ المجدَ صَعْبَ المُرتقى) وظيفةً دلاليةً تتماشى مع طبيعة (المجد)؛ فما هي هذه الوظيفة؟
A) حَدَث طاريء. B) ثبات وإستمرار. C) إرادة وعَزيمة. D) (A و C) كلاهما صحيحان.

١٢. (سرعة انتقال ثورة الحرية من أمة الى أمة) في قصيدة نشيد الحرية هي من الفكرة:
A) الرئيسة . B) الثانوية . C) المتفرعة . D) كلّ ما ورد صحيح .

١٣. تُظهرُ المفردات (المجد، العُلا، الآمال، لا تيأسوا) الحَقل المُعجمي لـ:
A) الحَنين إلى الماضي المَجيد. B) الإرادة وبَث روح العَزيمة. C) المُعاناة من صروف الدّهر. D) الدعوة إلى تمجيد الألم.

١٤. بما أنّ القَصيدة تَهْدف إلى (النُصْح والإرْشاد) فإنّ نوع الخطاب في البيت الأول و الثاني و الرابع يكون:
A) غيرَ مباشر. B) مباشرا. C) تأمّليا. D) حياديا.

١٥. في أيّ جملة مما يأتي تعيّنَ إعرابُ المعمول (تمييزاً)؟
A) الأسئلةُ سَهلةٌ أسلوبُها. B) الأسئلةُ سَهلةٌ أسلوباً. C) الأسئلةُ سَهلةٌ أسلوبَه. D) كل ما ذكر صحيح.

١٦. الألف في كلمة (هؤلاء) تُعدُّ من الحروف التي:
A) لا تُلفظ ولا تُكتب. B) تُلفظ وتُكتب. C) تُكتب ولا تُلفظ. D) تُلفظ ولا تُكتب.

١٧. أيُّ الأوزان الآتية لصيَغ المُبالغة يَستوي فيها المُذكر والمؤنث؟
A) فَعُول ومِفْعَال ومِفْعيل B) فَعيل وفَعّال و مِفْعال C) مِفْعَال وفَعُول فقط D) فَعِل ومِفْعَال فقط

١٨. عندَ التعبير عن (الدَّهشة) و صياغة أسلوب التّعجب من (حُمْرَة الخَدّ) بطريقة قياسية ، نقول:
A) يا لَحُمْرة الخدّ! B) ما أحْمَرَ الخدّ! C) ما أشدَّ حُمْرةَ الخدّ! D) (A و B) كلاهما صحيحان

١٩. أيُّ الجُمل الآتية اشتملت على "مفعول لأجله" صريح يُبيّن علة الفعل؟
A) نَصحتُ الغافلَ راجياً هدايتَهُ B) نَصحتُ الغافلَ مُبتغياً ثوابَ الله
C) نَصحتُ الغافلَ إبتغاءَ مرضاة الله. D) نَصحتُ الغافلَ نُصحاً بليغاً .

٢٠. أيُّ المَدارس الأدبيّة الآتية تستبْعد "التعبير عن المعاناة الذاتية" من جملة خصائصها الفنية؟
A) الرومنسية B) الكلاسيكية C) الواقعية D) الرمزية

٢١. يَخرجُ الأمرُ والنهي من مَعناهما الحَقيقي إلى دلالات بَلاغية كما استخدمه الرصافي في(الحرية في سياسة المستعمرين) :
A) التقرير المباشر. B) حدوث عَكس المطلوب. C) تَرجي احداث الفعل. D) (A و C) كلاهما صحيحان

٢٢. أيٌّ من الأبيات الآتية يَخلو من التعارض ؟
A) وتأخّروا عَن كلّ ما يَقْضي بأن تَتقدّموا B) ودعوا التَّفَهّمَ جانبا فالخَيرُ ألاّ تَفهَموا
C) إنّ السّياسَةَ سرُّها لو تَعلمونَ مُطّلسم D) وإذا أفَضْتم في المُباح. من الحَديث فَجَمْجِموا

٢٣. تَتّجلى شاعرية الرصافي في قصيدة (الحرية في سياسة المستعمرين) من خلال توظيف:
A) الجمل الإنشائية . B) الإيقاع الموسيقي. C) الأسلوب الساخر. D) كل ما ذكر صحيح.

٢٤. ممّا يؤكّدُ واقعية نَص (الواقعيّة في الأدب الكوردي) للدكتور عزالدين مصطفى رسول:
A) إلتزام القواعد. B) التوق الى عالم تسوده مباديء العدل.
C) إبرازُ الصراع الطَبقي. D) كلّ ما ورد صحيح.

٢٥. قال إبراهيم ناجي : كيف ذاك الحبّ امسى خبراً و حديثا من أحاديث الجوى ، كلمة (الجوى) في البيت تعني:-
A) وجع الرأس B) عذاب الحب C) وجع القلب D) عذاب الغربة

٢٦. تؤمن بانتصار الإرادة الجماهيرية التي تتجه دوما في طريق الخير و الحق، هي من خصائص :
A) الكلاسيكية . B) الواقعية الانتقادية C) الواقعية الاشتراكية . D) (A و B) كلاهما صحيحان.

٢٧. غالباً تبدأ القصيدة الجاهلية بـ:
A) الوقوف على الأطلال وإحياء الذكريات. B) المَديح المُباشر لشيخ القَبيلة.
C) الفَخر بالإنتصارات الحَربية. D) وصف الطَبيعة الصامتة.

٢٨. قال الشاعر: ألا أيهذا اللائمي أشهد الوغى وان احضر اللذات، هل انت مخلدي؟
ذكر الشاعر في خطابه الشعري ذريعة اللائم في لومه على:
A) كونه معروفا بالاقدام و الشجاعة . B) إقباله على ملذات الحياة و خوضه الحروب.
C) كونه فخوراً بكرمه و إعانته. D) (A و B) كلاهما صحيحان.

٢٩. إذا اسْتقلَّ كلُّ بيتٍ منَ القَصيدةِ بموضوعٍ خاصٍ لا يَربطهُ بما قَبلهُ رباطٌ عضوي، فإنَّ القَصيدة تُوصف بـ:
A) التماسك بين الابيات . B) التَّفكّك لتعدّد المواضيع. C) التَّرابط بين الابيات. D) كل ما وردَ غير صحيح.

٣٠. أيُّ العُصورِ الأدَبيّة شاعَت فيه قيمُ "البَطْش وظُلم الناس" واسْتخدام السِّلاح للظلم والسَّيطرة؟
A) العَصْر الإسْلامي . B) العَصْر العباسي. C) العصر الأموي. D) العصر الجاهلي.

٣١. أيّ من الكلمات الآتية التي وردت في قصيدة كعب بن زهير تعبّر عن صفة "أعزّة و أباة " لدى الصحابة المهاجرين؟
A) ميل مَعازيل. B) شُمُّ العرانين. C) الأنكاس ولا كشف. D) أقوال الوشاة.

٣٢. المَعنى الدقيق لمُصْطلح(الغُلوّ) في السّياق الأدبي هو: A) شدّة الفرح. B) شدّة الإنفعال. C) شدّة الحُبّ. D) شدّة المُبالغة.

٣٣. ما نَمَطُ الغَزل الذي يَبْتَعد عن وصف المَحاسن الجَسَديّة و جمال الشكل ؟
A) الغَزل العُذري(البَدوي). B) الغَزل الحضَري(الإباحي). C) الغَزل التّقليدي. D) الغَزل الصُوفي.

٣٤. من الفنون البَلاغيّة التي إجْتَمعتْ في قول الشاعر: "فكأنّهُ بالحُسن صُورةُ يوسف وكأنّني بالحُزن مِثْلُ أبيه"
A) التشبيه والتشخيص. B) التشبيه والجناس. C) التشبيه والطباق. D) التشبيه والسجع.

٣٥. نوع الوَصفُ في جُملة "والشّمسُ تَبدو خَلفَها عاصبةَ الجَبينِ" يُصَنّفُ على أنّهُ وَصفٌ:
A) داخلي ذاتي. B) خارجي مَوضوعي. C) خارجي ذاتي. D) داخلي مَوضوعي.

٣٦. احدّد الاستثناء التام المنقطع في : A) غرقت السفينة في البحر الاّ الركّاب . B) أقلعت الطائراتُ الاّ طائرة صديقي
C) هيأتُ الطعامَ ما عدا الخبز . D) ما نجح غيرُ محمد .

٣٧. في جُملة (هلْ تَبْحَثُ عمّنْ خرجَ ؟) ، تُصَنّف "مَنْ" المدغم بـ(عن)على أنّه :
A) إسْم إسْتفهام. B) إسْم مَوصُول. C) إسْم شَرْط جازم. D) حَرف جر.

٣٨. عند صياغة اسم الفاعل من الفعل (إرتقى) نقول : A) راقٍ B) مُرتقٍ. C) مُرقٍ . D) مُرتقي.

٣٩. من القيَم الأدبية التي تَحلّتْ بها قَصيدة بانت سعاد لـ(كَعب بنْ زُهير) في العَصر الإسلامي:
A) مَواعظ القرآن . B) عَفو الرسُول (ﷺ) . C) (A و B) كلاهما صحيحان D) الإيجاز في التّعْبير.

٤٠. لايُعَدُّ من مظاهر العصر الاموي: A) تدفُّق الأموال في خزائن الدولة . B) محو العصبيات القبلية
C) نزول العرب في المدن. D) إقتناء الجواري و العبيد.

٤١. به بەرزترین پلەی ئاینی و رۆحانی دادەنرێت لە ئاینی ئێزیدیدا :
A) میری ئێزیدیان B) شێخی وەزیر C) پێشیمامی مەرگەهێ D) ئیختیاری مەرگەهێ

- يعتبر أعلى مرتبة دينية وروحانية في الديانة الإيزيدية :
A) أمير الإيزيدية B) شيخ الوزير C) پێشیمامی مەرگەهێ D) ئیختیاری مەرگەهێ

- بلندترین پێکا ئایینی رووحانی یا ئێزدییانە : A) میرێ ئێزدییان. B) شێخێ وەزیر. C) پێشیمامێ مەرگەهێ. D) ئختیارێ مەرگەهێ.

٤٢. نیشانەی لاوازی کەسێتیە : A) بێزاری B) ڕاڕایی و دودڵی C) کاردواخستن D) شەرمنی

- يُعدُّ مؤشراً على ضعف الإرادة والشخصية: A) اليأس B) التردد والإهتزاز القلبي C) التسويف (تأجيل العمل) D) الخجل (المنبوذ/المُرضي)

- نیشانا لاوازییا کەسینیا خودانییە : A) بێزاری B) هەژوکی و دوودلی C) پاشخستنا کاری D) شەرمینی

٤٣. خوای گەورە داوا لە باوەڕداران دەکات لە خێرو چاکەکردندا کە بەرجەستەکەری ئەڕێنیبوونی مرۆڤ لەگەڵ یەکدیدا :
A) له تەبایيدا بن. B) له گوماندابن . C) له ئاسودەییدا بن. D) له پێشبڕکێدا بن.

- يحثّ الله تعالى المؤمنين في باب الخير لتجسيد الخطى نحو رضا الله والإيجابية مع الغير أن يكونوا في حالة:
A) الوئام. B) الشّك. C) الطمأنينة. D) التنافس و المسابقة.

- خودایێ مەزن باوەرداران پاللددەت کو ئەو لەزێ دکرنا خێرێدا بکەن کو نیشانا ئەڕێنیبوونا مرۆڤییە :
A) د تەبایێ دا بن. B) د گوماندا بن C) د ئاسوودەیێدا بن. D) د بەرئێکدورابکەن.

٤٤. وەك بنەما بە شێوەیەکی گشتی ئافرەت و پیاو یەکسانن لە : A) مافدا B) ئەرکدا C) میراتدا D) ماف و ئەرکەکاندا
-كمبدأ، فإنّ الرجال والنساء متساوِيانِ في: A) الحقوق B) الواجبات C) الميراث D) الحقوق والواجبات
-وەك بنەما ، ب ڕەنگەکی گشتی ژن ومێر وەکهەڤن د : A) مافیدا B) ئەرکیدا C) میراتیدا D) ماف وئەرکاندا

٤٥. گەندەڵی بریتیە لە: A) دەرچوونی شتێك لە دۆخی میانڕەوی. B) مانەوەی شتێك لە دۆخی میانڕەوی.
C) دەرچوونی شتێك لە دۆخی چەقبەستویی. D) هێشتنەوەی شتێك لە دۆخی چەقبەستویی.

- الفساد عبارة عن: A) تجاوز الشيء عن حدّ الوسطية. B) إبقاء الشيء في حالة الاعتدال.
C) خروج الشيء عن حالة الركود. D) إبقاء الشيء في حالة الركود.

-گەندەڵی پێکهاتیە ژ: A) دەربازکرنا سنۆرێن ناڤنجییە د هەر تشتەکیدا . B) مانا تشتەکی د دۆخێ ناڤنجییە.
C) دەربازکرنا تشتەکی د دۆخی ڕاوەستیانێدا. D) مانا تشتەکی د دۆخێ ڕاوەستیانێدا

٤٦. لەوانەی هەژار پەروەریدا هاتووە کە هەژاری کێشەیەکی: A) ئابوورییە. B) کارگێڕییە . C) کۆمەلایەتییە. D) سیاسییە.
- حسب ما ورد في درس مساعدة الفقراء، إنّ الفقرَ يُصنّفُ بأنه معضلة: A) اقتصادية. B) ادارية . C) اجتماعية. D) سياسية.
- لدویڤ وانەیا هاریکاریيا ژاران و خێزان هاتییە کو ژاری گرفتاریەکا: A) ئابوورییە. B) کارگێڕییە. C) جڤاکییە. D) سیاسییە

٤٧. (حوکمی زۆرینە و پێدانی مافی کەمینە) پێناسەیەکە بۆ: A) دیموکراسی B) دادپەروەری C) یەکسانی D) ئابووری
- (حكم الأكثرية مع إعطاء حق التعبير للأقلية) هو تعريف لـ: A) الديمقراطية B) العدالة C) المساواة D) الاقتصاد
(حوکمێ پتران و پێدانا مافێ کێمتران) پێناسەیە بۆ: A) دیموکراسیێ B) دادپەروەریێ C) ئێکسانیێ D) ئابووریێ

٤٨. ئیسلام داوای ژیانێکی ماموناوەند و هاوسەنگ لە شوێنکەوتوانی دەکات ئەمەش لەم ئایەتە پیرۆزە دا بەرجەستە دەبێت:
-يدعو الإسلام أتباعه إلى حياة معتدلة ومتوازنة، ويتجلى ذلك في الآية الكريمة:
- د کیژ ئایەتا پیرۆزدا ئیسلام داخوازێ ژ دووکەڤتێن خو دکەت کو د ژیانێدا ناڤنجی بن؟
A) (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولاتبسطها كلّ البسط). B) (ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها).
C) (المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض). D) (لهنّ مثْلُ الذي عليهنّ بالمعروف).

٤٩. (بنەڕەت لە مرۆڤدا بێتاوانیە و لە شتەکاندا ڕەوابوونە) ئەمە بەگوێرەی ڕێسایەکی ئابووری ئیسلامی دانراوە کە بریتیە لە :
A) ئاسانکاری و هەڵگرتنی تەنگەتاوی. B) زیان لا دەبرێت. C) داب و نەریت داوەرێکە. D) دڵنیایی بەگومان لاناچێت.
- (الأصل في الإنسان البراءة وفي الأشياء الإباحة) وُضعت هذه القاعدة وفق مبدأ اقتصادي إسلامي وهو:
A) التيسير ورفع الحرج. B) الضرر يُزال. C) العادة مُحكّمة. D) اليقين لا يزول بالشك.
- (بناخە د مرۆڤێدا بێ گونەهییە ، و دتشتاندا حەلالییە) ئەڤ بناخە لدویڤ پێکێن ئابووری شەریعەتی ئیسلامێ هاتییە دانان کو پێکهاتییە ژ:
A) ساناهیکرن و نەهێلانا تەنگاڤیێ. B) زیان دنێتە پاشدابرن و ڕاکرن.
C) کار ب عرف و عەدەتی دنێتەکرن. D) باوەری ب گومانێ نانێتە پاشدابرن و ڕاکرن

٥٠. لەکتێبی (جەلوە) ی ئێزدیەکاندا کە باسی یەکتاپەرستی دەکات بەشێوەی تێکستی ئەدەبی و بەشێوەی شعر ڕێکخراوە پێی دەڵێن:
A) قەول B) بەیت C) قەرەفرقان D) (A و B) ڕاستن.
-في كتاب (الجلوة) للإيزيديين، الذي يتحدث عن الوحدانية، نُظمت النصوص بشكل أدبي وشعري وتُسمى بـ:
A) القول B) البيت C) قره فرقان D) (A و B) كلاهما صحيحان.
-دکتێبا (جەلوە) یا ئێزدییاندا بەحسێ ئێکینییا پەرستنا خودێ دکەت ب ئاوایەکێ ئەدەبی هاتییە دانان:
A) قەول B) بەیتان C) قرەفورقان D) (A و B) دروستن.

Kurdistan Region Government - Iraq
Ministry of Education
High Committee for the General Examinations
General Examinations for the Preparatory Schools (12th Grade)
The Academic Year (2025-2026) 1st Attempt / Time: 3 hours

In the Name of Allah

Subject: English Language

وەڵامی نموونەیی

Fingerprint

A

SN: 000001

Choose the most suitable answer for all the questions. (2 marks each).
Read the following passage and then choose the correct answer for (1 - 4).

A man was tired of living in his old house in the country and wanted to sell it and buy a better one. For several months, he tried to find a buyer on his own, putting up signs, talking to neighbours, and even putting it for sale in the small local newspapers, but nothing worked. No one seemed interested. At last, he decided to solve the problem by using an estate agent.

Within a few days, the estate agent placed an advertisement in a popular and expensive magazine, complete with a wonderful description of the house's unique features including its peaceful surroundings, lovely gardens and other details that made the house sound almost like a dream house.

After the owner had read the advertisement, he hastened to telephone the estate agent and said to him, '' I'm sorry, Mr Johns, but I've decided not to sell my house after all. After reading your advertisement in that magazine, I can see that it's just the kind of house I've wanted to live in all my life.''

***Note**:- **estate agent:** means a person who helps sell or buy land, houses and buildings.*
***advertisement:** means a notice telling people something is for sale.*

1. *The owner wanted to sell his house mainly because he …… .*
A. *felt lonely living in the country* **B.** *was disappointed with its condition*
C. *was tired of living there and wanted something better* **D.** *didn't like his neighbours*

2. *By …… , the man tried to sell the house before contacting an estate agent .*
A. *putting up signs* **B.** *talking to neighbours*
C. *putting it for sale in the local newspapers* **D.** *All of them are correct*

3. *The man decided to use an estate agent because …… .*
A. *he had no time to continue trying himself* **B.** *the house needed a lot of repairs*
C. *everything he tried on his own didn't work* **D.** *he wanted to increase the price*

4. *The final decision of the owner suggests that …… .*
A. *the advertisement changed his feelings about his house* **B.** *he always wanted to move*
C. *estate agents couldn't persuade people* **D.** *he was angry with the agent*

5. *From the top of the Empire State Building, you can see the Statue of Liberty to the …… and Broadway to the …… .*
A. *south west / north* **B.** *north / south west* **C.** *south east / north* **D.** *east / south*

6. *A government organization (HCECR) has been set up to …… .*
A. *investigate the mound of Erbil ancient Citadel*
B. *protect Erbil ancient Citadel and give it new life*
C. *discover the important secrets the mound of Erbil Citadel may hold*
D. *plan only archeological work at Erbil Citadel*

7. *This sentence (**Don't just ride the bus to school: ride and read!**) explains the idea of …… .*
A. *taking breaks* **B.** *revising late* **C.** *killing two birds with one stone* **D.** *avoiding TV*

8. *…… was first developed to allow scientists …… .*
A. *Internet / share information more easily*
B. *The first World Wide Web / make a huge amount of money*
C. *SchoolNet / join the social sites*
D. *Wikipedia / connect schools and libraries in Canada*

9. *Which statement is false?*
A. *Grade 12 student Steve Hall thought that Layla was getting stressed out.*
B. *Ms Reilly asked Azad to give a short presentation on his experiences in New York.*
C. *Joseph Nujoma was a soil scientist from Guatemala, Central America.*
D. *Steve Wright went to university to study architecture, but he changed after a year.*

10. *The limited resources of land and water will be reduced further as we try to …… .*
A. *grow crops in liquid* **B.** *add genes from one plant to another*
C. *get more from them* **D.** *use hydroponics on a very large scale*

11. *The base of the Great Pyramid of Khufu is …… in shape, with each side rising to a height of ……..metres.*
A. *square / 146* **B.** *triangular / 230* **C.** *rectangular / 7.5* **D.** *circular / 164*

12. *' The audience was great, and there was lots of discussion, so they must have been interested. '*
(This is a part of an email that was sent to …… .)
A. *Azad Qadir* **B.** *Stella Farrant* **C.** *Kate Reilly* **D.** *Rosa Gomez*

13. *Choose the correct option.*
A. *The words (departure) and (lounge) never go together.*
B. *The prefix (in-) in the word (incomplete) means (again).*
C. *The word (various) means: (to become an expert in one area of work, study, etc.).*
D. *(Keeping old pots and cans to plant flowers and vegetables) is an example of (Reusing).*

14. *Planning is not just about following a school ……., it is also about using a daily …… to stay organized.*
A. *calendars / schedule* **B.** *timetable / diary* **C.** *diaries / calendar* **D.** *schedule / timetables*

15. *People are waiting for the plane to …… .*
A. *take out* **B.** *take off* **C.** *take away* **D.** *take over*

16. *Choose the order **(noun / verb / adjective).***
A. *research / immigrant / daily* **B.** *beauty / plan / chemist*
C. *study / present / safe* **D.** *preparation / waste / fashion*

17. *You won't find any …… in your life unless you start thinking …… about your choices.*
A. *different / differently* **B.** *difference / differently*
C. *different / difference* **D.** *difference / differencely*

18. *There are two silent letters in the word ……; but there is only one silent letter in the word …… .*
A. *science / whole* **B.** *whistle / design* **C.** *rhyme / decade* **D.** *whose / district*

19. *The letter (x) in the word …… is sounded …… .*
A. *anxious, / g / and / ʃ /* **B.** *exchange, / k / and / z /*
C. *exist, / g / and / s /* **D.** *exhibition, / k / and / s /*

20. *In the correct order, choose the phonetic symbols for the underlined letters in (c<u>a</u>pst<u>a</u>n-b<u>a</u>rs).*
A. */ æ /, / ə /, /ɑ:/* **B.** */ ɑ: /, / ə /, / æ /* **C.** */ ə /, / ʌ /, / æ /* **D.** */ æ /, / ʌ /, /ɑ:/*

21. *The word …… doesn't carry the sound …… .*
A. *bang, / ŋ /* **B.** *pyramid, / j /* **C.** *garrison, / g /* **D.** *although, / ð /*

22. *The sounds / ʃ / and / z / are found in the word …… .*
A. *shipmates* **B.** *decisions* **C.** *measurements* **D.** *dimensions*

23. We ……. the entire morning dealing with this problem, ……. some time in the afternoon to prepare for tomorrow's meeting.
A. have spent / let's take **B.** had to spent / I suggest we take
C. had spent / I suggest we taken **D.** spent / what about taking

24. ……. the ancient city …… by an earthquake.
A. People believe / has destroyed **B.** It is believed that / was destroyed
C. A lot of people believe that / was been destroyed **D.** It is believe / has been destroyed

25. The river near our house, …… water to thousands of farmers, is in danger of pollution.
A. which provides **B.** who provides **C.** that provides **D.** which it provides

26. If we change …… to ……, it will be …… .
A. 40% / fraction / a fifth **B.** a quarter / percentage / 25%
C. twenty percent / fraction / two fifths **D.** a twentieth / percentage / 10%

27. He trained properly last week …… the match.
A. so that he couldn't win **B.** so that he wouldn't lose
C. so as to lose **D.** for the purpose to win

28. He'd put the money in his pocket and disappeared, ……?
A. hadn't he **B.** didn't he **C.** wouldn't he **D.** Both (A and C) are correct

29. The flower arrangements for the Hall …… now.
A. are finishing **B.** were finished **C.** is finished **D.** are being finished

30. (You need to stop arguing, or you will get into trouble.) To express the same meaning, we say:
A. Unless you won't get into trouble, you stop arguing.
B. You will get into trouble if you stop arguing.
C. If you don't stop arguing, you will get into trouble.
D. You won't get into trouble when you didn't stop arguing.

31. 'She will be leaving for work <u>early in the morning</u>.' If we ask about the underlined part of the sentence, we say …… .
A. Why will she be leaving for work? **B.** Where will she be leaving for work?
C. When will she be leaving for work? **D.** When will she be leaving for work?

32. We …… in London …… 2020.
A. lived / in **B.** had live / for **C.** have been living / since **D.** Both (A and C) are correct

33. If only the farmers …… less intensive techniques, they might ……the disaster .
A. used / reduced **B.** had used / have reduced
C. had used / had reduced **D.** uses / reduce

34. The party will start …… 8 p.m. …… Friday and continue …… midnight.
A. till / at / in **B.** on / by / at **C.** at / in / on **D.** at / on / until

35. The bus arrived late. It …… on time.
A. can't have left **B.** may be not left **C.** must have left **D.** might have be leaving

36. This room isn't …… to fit everyone. In fact, it's …… than we expected.
A. too big / less bigger **B.** big enough / much smaller
C. enough big / smaller **D.** too small / more smaller

37. (As long as we look after our land well, it will be productive.) The phrase (**as long as**) in the sentence …… .
A. focuses on a positive result **B.** carries a negative idea
C. means (I really wish) **D.** expresses something unreal

38. Which of the following is grammatically correct?
A. You have better take a few days off and relax.
B. The water level risen after the heavy rain.
C. Soon after I get home, I'll start my homework.
D. A city for the next conferences have to be chosen.

39. He …… the dog out while his mother …… on the phone.
A. has let / were talking **B.** will let / talk **C.** lets / talked **D.** let / was talking

40. 'A volunteer is a person <u>who</u> helps others without expecting anything in return.' The relative pronoun in this sentence …… .
A. is necessary **B.** is the object of the relative clause
C. is not needed **D.** can be left out

41. (…… the students …… uniforms?) is a negative question for…… .
A. Didn't / wear / The students wore uniforms.
B. Why weren't / wear / The students were wearing uniforms.
C. Don't / wear / The students have to wear uniforms.
D. Have / worn / The students haven't worn uniforms.

42. I was the one who warned them about the problem; that's …… I wasn't surprised by the outcome.
A. when **B.** why **C.** where **D.** which

43. After his fight with Black Dog, the old sailor fell against the wall, but he was lucky because …… .
A. Dr Livesey did his best to save his life **B.** Dr Livesey helped him win the fight
C. Jim brought Dr Livesey to look after him **D.** Jim's mother was there and took care of him

44. What happened at the Spy-Glass inn that made Jim worried?
A. Silver refused to show Jim the way back to the docks.
B. Jim noticed Silver talking secretly with Harry.
C. Jim saw Black Dog leaving the inn in a hurry.
D. Silver began asking Jim questions about the treasure map.

45. Inside the captain's sea-chest there were many things, but what Jim chose to take instead of the rest of the money was the …… .
A. large piece of silver **B.** packet covered in cloth
C. carefully folded suit **D.** old Spanish watch

46. Long John Silver sent Dick to fill up a cup of rum and bring it up, which made Jim realize …… .
A. how Mr Arrow had got the drink that killed him **B.** why Silver had no control over the crew
C. why the honest men hated Silver that much **D.** how Mr Arrow spent his money

47. Dr Livesey used the words '……' to describe the old sailor while warning him about his drinking.
A. an old friend **B.** a brave sailor **C.** a dirty old scoundrel **D.** a drunk pirate

48. Flint took six strong sailors to the island to help him …… .
A. find the treasure **B.** look for Ben Gunn **C.** bury the treasure **D.** find Ben Gunn's boat

49. Gray and Hunter went down to the shore to get the rest of the supplies under water, but they were too late because …… were already there, loading the supplies onto a boat.
A. Dr Livesey and the squire **B.** Silver and Israel Hands
C. Jim and Ben Gunn **D.** four or five of the mutineers

50. After Jim found Ben Gunn's boat, he decided to row to the Hispaniola to …… and …… .
A. cut the anchor rope / get on board
B. let the ship go / stop the pirates from using it
C. see Israel Hands / bring him some brandy
D. kill Israel Hands / return the ship to her captain